

# Buchgeschenke = Primes pour le recrutement de nouveaux membres

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **6 (1955)**

Heft 2

PDF erstellt am: **16.07.2018**

## **Nutzungsbedingungen**

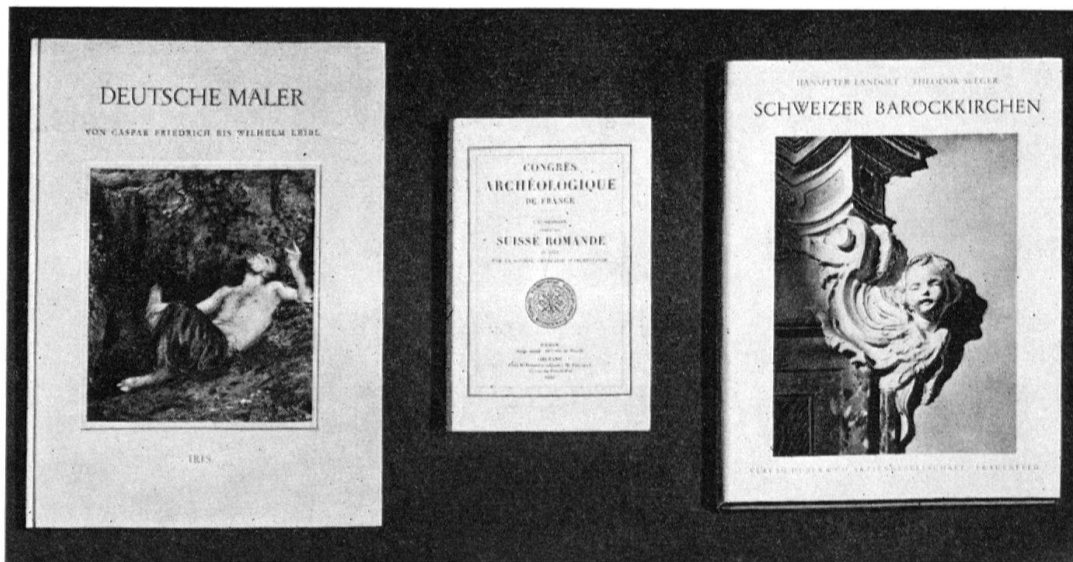
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## BUCHGESCHENKE 1955

Für 1 neues Mitglied:

Congrès archéologique de France. CX<sup>e</sup> Session 1952 (Suisse romande). Paris 1953, oder  
Deutsche Maler, mit vielen farbigen Tafeln. Iris-Verlag, Bern 1954.

Für 2 neue Mitglieder:

Hanspeter Landolt/Theodor Seeger. Schweizer Barockkirchen. Verlag Huber & Co. Frauenfeld 1948.

Aus Anlaß unserer 75. Jahresversammlung bieten wir allen Werbemännern zusätzlich eine besondere *Jubiläumsgabe*:

1 Original-Lithographie eines zeitgenössischen schweizerischen Künstlers.

Unsere Gesellschaft hat das Werk eigens zu diesem Zwecke in Auftrag gegeben. Es wird nur eine einmalige angemessene Anzahl gedruckt, so daß sich der künstlerische Wert des Blattes entsprechend erhöht. In unserem nächsten Mitteilungsblatt werden wir Sie mit dem Bild näher bekannt machen.

Der Versand der Buchgeschenke und der graphischen Beilage erfolgt Ende des Jahres. Wer möchte da nicht dieser schönen Gaben teilhaftig werden?

## PRIMES

### POUR LE RECRUTEMENT DE NOUVEAUX MEMBRES

Pour un nouveau membre, vous recevrez:

Congrès archéologique de France. CX<sup>e</sup> Session 1952 (Suisse romande). Paris 1953, ou:  
Deutsche Maler, mit vielen farbigen Tafeln. Iris-Verlag, Bern 1954.

Pour deux nouveaux membres:

Hanspeter Landolt/Theodor Seeger. Schweizer Barockkirchen. Verlag Huber & Co. Frauenfeld 1948.

De plus, à l'occasion de notre soixante-quinzième assemblée générale, nous offrons à tous les recruteurs

un exemplaire d'une lithographie originale, due à un artiste suisse.

La société, dans ce but, a passé commande d'un tirage unique, de manière à conserver à l'œuvre un caractère d'exclusivité. Notre prochain bulletin donnera tous les détails nécessaires à ce sujet.

L'expédition des livres et de la gravure aura lieu à la fin de l'année. Cette perspective ne vous tente-t-elle pas?