Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri

della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 44 (1993)

Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Unsere Kunstdenkmäler

Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte 44. Jahrgang, 1993, Heft 1

Nos monuments d'art et d'histoire

Bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse Année 44, 1993, numéro 1

I nostri monumenti storici

Bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera Anno 44, 1993, numero 1

Gärten	Jardins	Giardini	
			2
Guido Hager Der Garten als Denkmal			3
	or man Schatten in ihm findet». A		12
Hanspeter Spycher Gartenarchäologische Unters	suchungen bei Schloss Waldegg		21
PETER PAUL STÖCKLI Die Gärten und Alleen von S	Schloss Waldegg. Restaurierung –	Rekonstruktion – Pflege	28
Hans-Rudolf Heyer Der Einfluss der Freimaurere	ei auf die Eremitage zu Arlesheim		38
Matthias Fahrni Das Gellertgut in Basel: Im Pa	ark Geschichte erfahren	£	53
Rodolfo Huber I «pubblici giardini» di Locari	no illustrati attraverso le carte d'aı	rchivio	61
Werner Rüeger Schlosspark Andelfingen			68
and the same of th	ues et demeures de savants aux arpentier		76
EEVA RUOFF Evariste Mertens, ein bedeut	ender Gartenarchitekt		87

Hauptwerke der Schweizer Kunst	Œuvres majeures de l'art suisse	Capolavori d'arte svizzera	98
Franz Zelger «Die Toteninsel» von Arnold	Böcklin		98
Mitteilungen	Communications	Segnalazioni	102
Chronik	Chronique	Cronaca	116