

**Zeitschrift:** Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 43 (1992)

**Heft:** 4

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 01.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Unsere Kunstdenkmäler

Mitteilungsblatt für die Mitglieder  
der Gesellschaft für  
Schweizerische Kunstgeschichte  
43. Jahrgang, 1992, Heft 4

## Nos monuments d'art et d'histoire

Bulletin destiné  
aux membres de la Société  
d'Histoire de l'Art en Suisse  
Année 43, 1992, numéro 4

## I nostri monumenti storici

Bollettino per i membri  
della Società di Storia  
dell'Arte in Svizzera  
Anno 43, 1992, numero 4

Künstler in der Emigration

Les artistes émigrés

Artisti emigrati

Editorial .....	490
PIERRE CHESSEX L'émigration artistique à la fin de l'Ancien Régime: quelques points de repère .....	491
MATTHIAS VOGEL «Ist es meine Schuld, dass ich kein Brot in meinem Vaterland finde?» Gedanken zur «halbfreiwilligen» Emigration Füsslis .....	502
RAPHAEL REZZONICO Johann Salomon Hegi, «artista viajero» (1814–1896) .....	514
DARIO GAMBONI La dernière demeure de Vincenzo Vela .....	523
ADOLF MAX VOGT Le Corbusier. Der zornerfüllte Abschied von La Chaux-de-Fonds 1917 .....	539
MARTIN KIEREN Hannes Meyer – unversöhnliches Abschiedswinken gepaart mit neuer Stildebatte, 1930 .....	548

---

Hauptwerke der Schweizer Kunst .....	Œuvres majeures de l'art suisse .....	Capolavori d'arte svizzera .....	562
DANIEL THURRE Le buste-reliquaire de Saint Candide du trésor de l'Abbaye de Saint-Maurice d'Agaune .			562

---

Mitteilungen .....	Communications .....	Segnalazioni .....	566
Chronik .....	Chronique .....	Cronaca .....	574
Inhalt des Jahrgangs 43 · 1992 .....	Table des matières de l'année 43 · 1992 .....	Indice dell'anno 43 · 1992 .....	585

---