

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 43 (1992)

Heft: 2: Meillassoux

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Unsere Kunstdenkmäler

Mitteilungsblatt für die Mitglieder
der Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte
43. Jahrgang, 1992, Heft 2

Nos monuments d'art et d'histoire

Bulletin destiné
aux membres de la Société
d'Histoire de l'Art en Suisse
Année 43, 1992, numéro 2

I nostri monumenti storici

Bollettino per i membri
della Società di Storia
dell'Arte in Svizzera
Anno 43, 1992, numero 2

Fürstentum Liechtenstein

Principauté du Liechtenstein

Principato di Liechtenstein

Editorial			190
PAUL VOGT			
650 Jahre Grafschaft Vaduz			191
ELISABETH CASTELLANI ZAHIR			
Schloss Vaduz um 1900 – Traum und Realität. Eine Burgenrenaissance zwischen Historismus und Moderne			199
GEORG MALIN			
Die Liechtensteinische Staatliche Kunstsammlung			209
WALTER DIGGELMANN			
Briefmarken als Visitenkarten Liechtensteins			218
ENGELBERT BUCHER			
Kultur in einem Walsenbergdorf			226
PETER ALBERTIN			
Ländliche Bau- und Wohnkultur			234
JAKOB BILL			
Vaduz – «Wildschloss/Schalun»			241
FLORIN FRICK			
Siedlungsstrukturen. Überlegungen zu den Grundzügen verschiedener Siedlungen in Liechtenstein			249
WALTER WALCH			
Eckpunkte der modernen Architektur im Fürstentum Liechtenstein			263
MICHAEL PATTYN			
Schutz und Pflege historischer Bauten im Fürstentum Liechtenstein			274
ROBERT ALLGÄUER			
Zwischen Grüezi und Servus. Eine liechtensteinische Collage			281
<hr/>			
Hauptwerke der Schweizer Kunst	Œuvres majeures de l'art suisse	Capolavori d'arte svizzera	290
HORTENSIA VON RODA			
Die Jugendstilfenster in der Kathedrale Freiburg i. Ue.			290
<hr/>			
Mitteilungen	Communications	Segnalazioni	294
Chronik	Chronique	Cronaca	337