**Zeitschrift:** Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri

della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 43 (1992)

**Heft:** 2: Meillassoux

**Titelseiten** 

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Unsere Kunstdenkmäler

Fürstentum Liechtenstein

### Nos monuments d'art et d'histoire

Principauté du Liechtenstein

# I nostri monumenti storici

Principato di Liechtenstein



Unsere Kunstdenkmäler

wird vierteljährlich in einer Auflage von 11 000 Exemplaren für die Mitglieder der Gesell-

schaft für Schweizerische Kunstgeschichte herausgegeben.

Für den Inhalt ihrer Beiträge zeichnen allein die Autoren verantwortlich.

Nos monuments d'art et d'histoire paraît tous les trimestres à 11000 exemplaires. Il est remis aux membres de la Société

d'Histoire de l'Art en Suisse.

Seuls les auteurs sont responsables du contenu de leurs articles.

I nostri monumenti storici è l'organo trimestrale della Società di Storia dell'Arte in Svizzera. Esso viene distribuito

in una tiratura di 11000 copie ai membri della Società.

Gli autori sono i soli responsabili del contenuto dei loro articoli.

Redaktion Rédaction Redazione Philippe Kaenel, lic. ès lettres, Lausanne, président

Letizia Heyer-Boscardin, lic. phil. I, Binningen

Peter Jezler, lic. phil. I, Hermatswil Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich Elfi Rüsch, lic. phil. I, Locarno

Christine Felber, lic. phil. I; Dr. Nott Caviezel, Bern (Produktion, Koordination)

Redaktionsadresse Adresse de la rédaction Indirizzo della redazione Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Sekretariat, Pavillonweg 2

3001 Bern

Telefon 031/234281 Fax 031/236991

Die nächsten Hefte Les prochains cahiers I prossimi numeri

1992.3

Die fünfziger Jahre Les années 50 Gli anni 50

 $1992 \cdot 4$ 

Künstler in der Emigration Les artistes emigrés Artisti emigrati

1993 · 1 Gärten Jardins Giardini

Gesamtherstellung Production générale Stampa Stämpfli + Cie. AG

Graphisches Unternehmen Hallerstrasse 7, 3001 Bern

Lithos

Denz AG, Bern

© 1992 Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern

Alle Rechte vorbehalten

Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet

Diese Nummer ist mit Unterstützung des Kulturbeirats der Regierung des Fürstentums Liechtenstein entstanden.

ISSN 0566-263 X

Titelbild Couverture In copertina

Schloss Vaduz von Südosten, Aquarell von Moriz Menzinger, 1894, [vgl. den Artikel von Elisabeth Castellani Zahir, S. 199 ff.] Privatbesitz.