

Zeitschrift:	Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera
Herausgeber:	Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Band:	42 (1991)
Heft:	4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt des Jahrgangs 42 · 1991

Table des matières de l'année 42 · 1991

Indice dell'anno 42 · 1991

- Editorial 2, 142, 282, 402
- BÄRTSCHI, HANS-PETER
Eisenbahnmetropole Zürich 78
- BERGMANN, UTA
Die spätgotische Reliquienbüste einer heiligen Jungfrau – Werk eines Basler Bildschnitzers 32
- BOISSONNAS, LUCIEN
Les premières vêtilles de Wolfgang-Adam Töpffer (1766–1847) ou de la caricature à usage privé 443
- BOLT, THOMAS
Die ersten besten – Plakate in den vierziger Jahren 360
- CARDANI, ROSSANA
Il san Giorgio e il drago di Losone. Un appunto stilistico quattrocentesco 66
- CATTANEO, MARINO
L'architettura in Ticino negli anni '40 304
- CHARLES, CORINNE
Un coffre de mariage suisse du gotique tardif sort de l'anonymat 74
- DAMMAN, REGULA
Die Bilder der Frau – ein Abglanz der zwanziger und dreissiger Jahre? 335
- DOSCH, LUZI
Kuh- und andere Schweizer. Ein Gespräch mit dem Karikaturisten Hans-Ulrich Steger .. 498
- FRITZSCHE, BRUNO
Zürichs Aufstieg zur Wirtschaftsmetropole 142
- FRÖHLICH, MARTIN
Architekturauffassung und Stadtentwicklung im 19. Jahrhundert am Beispiel Zürichs... 152
- FUCHS-ZOPPI, CAROLINA
Considerazioni sulla presenza di altari lignei scolpiti di Ivo Strigel in Val Mesolcina e a Santa Maria di Calanca (Grigioni) 37
- GRETLER, ROLAND
La réalité surpasse la fiction ... oder wie der «Neue Postillon» (1895–1914) vor 100 Jahren gegen die politische Polizei kämpfte 461
- GUIDON, JACQUES
Die Karikatur in Romanisch-Bünden am Beispiel der satirischen Zeitschrift «il Chardun» – Gedanken zum 20jährigen Bestehen 482
- HAGER, GUIDO
Der Garten der Villa Bleuler – Gartendenkmalpflege als neue Aufgabe der Stadt Zürich . 187
- JOST, HANS ULRICH
Reflet culturel de la politique suisse des années 40 283
- KAENEL, PHILIPPE
Pour une histoire de la caricature en Suisse 403
- KOCH, MICHAEL
Städtebau der vierziger Jahre: Domestizierung der Moderne oder die Ruhe vor dem Boom 291
- KÜNZLE, DANIEL
City, Millionenvorstadt und Arbeiterquartier: Demographische und baulich-soziale Entwicklung in Zürich 1830–1914 164
- KURZ, DANIEL
Die Organisation von Gross-Zürich – Der Zürcher Bebauungsplanwettbewerb 1915–1918 198
- LAPAIRE, CLAUDE
Le tombeau de l'évêque André de Gualdo et la sculpture en Suisse romande au début du XV^e siècle 56
- MAGGI, PIETRO
Städtebau der Liberalen in Zürich zwischen 1860 und 1890. Zum Lebenswerk von Arnold Bürkli (1833–1894) 208
- MEDICI-MALL, KATHARINA
Wachablösung am Werk: Die Avantgarde schickt Peter Meyer von Bord 325
- MEIER, HANS-RUDOLF
Die Renaissance der Terrakottaplastik in der Spätgotik. Zum Fund einer Heiligenfigur bei der Stadtkirchengrabung in Winterthur ... 24
- NAEF, EUGEN
Rolf Roth als Karikaturist und satirischer Kommentator beim Völkerbund 468
- PEDRINI-STANGA, LUCIA
Massimo Cometta e l'arma della caricatura 450
- PITHON, RÉMY
Notes sur la ville et la campagne dans le cinéma suisse des années 40 352
- RAIMANN, ALFONS
Karikultur. Mutmassungen zu einigen Karikaturen von Denkmalpflegern über sich und ihre Arbeit..... 476

SCHILDER BÄR, LOTTE	
Tradition – Reform – Wegbereiter. Entwicklungen im Schweizer Möbeldesign der vierziger Jahre.....	343
SLADECZEK, FRANZ-JOSEF	
Was ist spät an der Spätgotik? – Von der Problematik der kunstgeschichtlichen Stilbegriffe	3
SLADECZEK, FRANZ-JOSEF	
Mittelalterliche Skulptur in der Schweiz – Wege einer realisierbaren Forschungsaufgabe	87
SPAHR, JÜRG	
Die Sammlung Karikaturen & Cartoons in Basel	491
STANKOWSKI, MARTIN	
Das Schweizerische Landesmuseum in Zürich – heute. Ein Beitrag zur jetzigen Diskussion.....	216
STRÜBIN, JOHANNA	
Die Sozialsiedlung an der Siedlungsstrasse in Thun – eine Lektion in einfachem, aber nicht dürftigem Kleinhäusbau	313
VOGEL, MATTHIAS	
«Sind wir Schweizer wirklich so langweilig wie unsere Kunst?» Malerei der vierziger Jahre in der Schweiz	370
WEBER, HANS RUEDI	
Tanzende Engel – fallende Hostien. Die Repraesentatio Ascensio Domini.....	45
Mitteilungen	97, 226, 379, 505
Echo	114, 388
Jahresversammlung	227, 506
Kunstreisen ins Ausland	100, 505
Personalia	113, 384, 506
Publikationen.....	107, 509
Veranstaltungen	381
Vorschau	97, 505
Chronik	115, 268, 390, 511
Aufrufe.....	115, 513
Begonnene Dissertationen und Lizentiatsarbeiten an den Schweizer Universitäten und Hochschulen	133
Buchbesprechungen	130, 275, 393, 515
Echo	268, 513
Gefährdetes Kulturgut	122
Museen	121, 390
Neue Hochschulforschungen zur Schweizer Kunst	128, 274, 391, 514
Nachrufe	269
Organisationen	115, 511
Personalia	116, 270
Rettungen des Jahres	271
Veranstaltungen	116, 271, 391, 512
Verluste des Jahres	123
Wichtige Neuerscheinungen zur Schweizer Kunst	137, 278, 399, 517