Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d’art et d’histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d’Histoire de l’Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell’Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 39 (1988)

Heft: 2

Rubrik: Mitteilungen = Communications = Segnalazioni

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Mitteilungen
Communications
Segnalazioni

Willkommensgruss

Im Namen der Behörden und der Bevölkerung heisse ich die Mitglieder und die Gäste der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte in Aarau ganz herzlich willkommen.

Als Hauptstadt des Kulturkantons verfügt Aarau über ein reiches Kulturerbe. Wir sind stolz auf unsere schöne Altstadt und auf die zahlreichen Repräsentationsbauten aus früheren Zeiten. Das aargauische Kunsthaus, das Stadtmuseum Alt-Aarau im Schlössli sowie die vielfältigen kulturellen Aktivitäten von Privaten und Vereinen sind das Spiegelbild einer Bevölkerung, welcher die Kultur seit jeher, heute und in Zukunft ein besonderes Engagement wert ist.

Ich wünsche Ihnen einen guten Verlauf der Verhandlungen sowie Gelegenheit zur freundschaftlichen Begegnung und zum anregenden Gespräch. Ich hoffe, dass der Aufenthalt in Aarau allen Teilnehmern in bester Erinnerung bleiben wird.

Dr. Marcel Guignard
Stadtammann von Aarau

Guignard

Einladung zur 108. Jahresversammlung

Der Vorstand und die Geschäftsstelle der GSK freuen sich, Sie, Ihre Angehörigen und Freunde zur 108. Jahresversammlung vom 28. und 29. Mai 1988 einzuladen. Nach 1895 und 1917 tagt die GSK nach 71 Jahren wieder in Aarau.

Die Generalversammlung findet am Samstagvormittag, den 28. Mai, um 10.00 Uhr im Städtischen Saalbau statt. Dr. Peter Hoegger, Autor aargauischer Kunstdenkmälerbände und Inventarisator, wird uns direkt anschliessend einen mit Lichtbildern illustrierten Vortrag mit dem verlokkenden Thema «Zisterzienserbauten jenseits von Pyrenäen und Sudeten – Ferne Nahverwandte zur Klosteranlage von Wettingen» halten. Als weiteren Höhepunkt des Samstags dürfen wir mit Fug das Konzert der Camerata Lysy in der einzigartigen Klosterkirche Königsfelden nennen (maximal 500 Plätze!). Es werden neben Werken von Anto-

Invitation à la 108^{e} assemblée annuelle

Le comité et le secrétariat de la SHAS ont le plaisir de vous inviter, vous, votre famille et vos amis, à la 108^{e} assemblée annuelle qui aura lieu les 28 et 29 mai à Aarau. Après s'y être arrêtée en 1895 et 1917, la SHAS retrouve cette ville, 71 ans plus tard. L'assemblée générale se tiendra samedi matin à 10 h 00 au «Städtischen Saalbau». Tout de suite après, D^{r} Peter Hoegger, auteur des «Monuments d'art et d'histoire» du canton d'Argovie, prononcera une conférence agrémentée de diapositives sur le thème combien séduisant: «Zisterzienserbauten jenseits von Pyrenäen und Sudeten – Ferne Nahverwandte zur Klosteranlage von Wettingen».

Autre point fort de ce samedi, le concert que nous offrira la Camerata Lysy dans la magnifique église conventuelle de Königsfelden (500 places disponibles). Pour notre grand plaisir, cet ensem-

Klosterkirche Königsfelden, Chorfenster mit der Anbetung der Hl. Drei Könige, 1325–1330

nio Vivaldi und Pietro Locatelli auch zwei Konzerte für 2 und 3 Violinen von Johann Sebastian Bach zu hören sein.

Für den Sonntag halten wir eine ganze Reihe interessanter und abwechslungsreicher Exkursionen im Kanton und in seine angrenzende Gebiete bereit. Wie immer dürfen wir auch diesmal auf die Mitwirkung ausgezeichneter Fachleute und Kenner zählen, die uns zu den sehenswertesten Kunstschätzen führen werden. Besonders möchten wir Sie auf die Kinder- und Familienexkursion aufmerksam machen, die nicht alltägliche Besichtigungen und Beschäftigungen für Kinder und Familien vorsieht. Ein spezielles Erlebnis dürfte auch die diesjährige Velo-Exkursion sein, die Sie einlädt, eine Kulturlandschaft mit ihren Kunst- und Naturschönheiten auf eine unkonventionelle ganzheitliche Art kennenzulernen.

Für weitere Angaben siehe S. 216–229 in diesem Heft.

ble interprétera des œuvres d'Antonio Vivaldi et de Pietro Locatelli, ainsi que deux concertos, pour 2 et 3 violons, de Jean-Sébastien Bach. Pour dimanche, nous avons mis sur pied toute une série d'excursions, aussi intéressantes que variées, dans le canton et ses environs. Une fois de plus, nous aurons la chance d'avoir pour guides d'éminents spécialistes et connaisseurs, qui nous ferons découvrir les œuvres d'art les plus prestigieuses de la région. Nous attirons votre attention sur l'excursion spécialement destinée aux enfants et aux familles: elle leur réserve des visites et des occupations peu banales! Sans oublier l'excursion à vélo, qui nous permettra d'apprécier, pleinement et sainement, les richesses artistiques et naturelles de l'Argovie.

Pour tout autre renseignement veuillez consulter les pages 216–229 de ce bulletin.

Jahresversammlung der SAGW in Delsberg
Assemblée annuelle de l'ASSH à Delémont
Assemblea annuale dell'ASSM a Delémont

Innenwelt, Aussenwelt, Umwelt: Eine Herausforderung für die Geisteswissenschaften Jahresversammlung der SAGW vom 3.–5. Juni 1988 in Delsberg

Die Schweizerische Akademie der Geisteswissenschaften (SAGW) führt ihre kommende Jahresversammlung in Delsberg durch. Sechs Mitgliedgesellschaften werden sich am Programm beteiligen, darunter auch die *Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte.* Das Hauptsymposium vom Samstag, 4. Juni 1988, 15.00 Uhr steht unter dem Motto «Innenwelt, Aussenwelt, Umwelt: Eine Herausforderung für die Geisteswissenschaften».

Die GSK ist am Sonntag, 5. Juni, mit folgenden ganztägigen Exkursionen beteiligt:

Exkursion 1: Patrimoine rural et urbain: Fahrt von Delsberg über Bassecourt, Les Forges, Le Pichoux und Bellelay nach Les Genevez (Besuch des Musée rural), Saignelégier, Saint-Ursanne (Altstadt, Kollegiatskirche, Kreuzgang, Lapidarium).

Führung: Marcel Berthold, Office du patrimoine historique de la République et Canton du Jura, Porrentruy.

Exkursion 2: Art et histoire: Saint-Ursanne (Altstadt, Kollegiatskirche, Kreuzgang, Lapidarium), Courgenay, Porrentruy (Altstadt, Schloss, Hôtel-Dieu, Jesuitenkirche und Peterskirche).

Führung: Michel Hauser, Kantonaler Denkmalpfleger.

Anmeldeunterlagen sind zu beziehen beim *Generalsekretariat der SAGW, Hirschengraben 11, Postfach 2535, 3001 Bern.* Die Anmeldungen sind ebenfalls an die SAGW und *nicht an die GSK* zu richten.

Anmeldeschluss: 3. Mai 1988.

La condition humaine et l'environnement: un défi aux sciences humaines Assemblée annuelle de l'ASSH du 3 au 5 juin 1988 à Delémont

L'Académie Suisse des Sciences Humaines (ASSH) se réunit cette année à Delémont. Six sociétés membres de l'ASSH participeront au programme, dont la *Société d'Histoire de l'Art en Suisse.* Le symposium général du samedi 4 juin 1988, 15h00, aura pour titre: «La condition humaine et l'environnement: un défi aux sciences humaines».

Dimanche 5 juin la SHAS participe en proposant deux excursions:

Excursion 1: Patrimoine rural et urbain: départ de Delémont pour Les Genevez (itinéraire par Bassecourt, Les Forges, Le Pichoux, Bellelay), visite du Musée rural, Saignelégier, Saint-Ursanne (Vieille Ville, Collégiale, cloître, Musée lapidaire).

Guide: Marcel Berthold, Office du patrimoine historique de la République et Canton du Jura, Porrentruy.

Excursion 2: Art et histoire: Saint-Ursanne (Vieille Ville, Collégiale, Lapidaire), Courgenay, Porrentruy (Vieille Ville, Château, Hôtel-Dieu, églises des Jesuites et de St-Pierre).

Guide: Michel Hauser, conservateur des monuments de la République et Canton du Jura, Porrentruy.

Les *documents d'inscription* peuvent être retirés au *Secrétariat ASSH, Hirschengraben 11, case postale 2535, 3001 Berne.* Les inscriptions doivent être adressées à l'ASSH et *non au secrétariat de la SHAS.*

Délai d'inscription: 3 mai 1988.

108. Jahresversammlung in Aarau

108e assemblée annuelle à Aarau

108a assemblea annuale ad Aarau

Rapport annuel du président

Le rapport de l'an dernier mettait l'accent sur un fait très positif: le retard dans les dons annuels que nous connaissions depuis trop longtemps était enfin comblé. Nous étions à jour dans nos publications. Nous espérons pouvoir tenir le rhythme sur ce point décisif. La revue de notre société, «Nos monuments d'art et d'histoire» a livré quatre cahiers dans sa 37e année, avec un total de 588 pages illustrées; la première livraison étant spécialement consacrée au centenaire de la conservation des monuments au sein de la Confédération. Les études touchant à la Suisse romande et au Tessin ont été plus nombreuses qu'autrefois, selon un vœu souvent exprimé. La collection «Monuments d'art et d'histoire de la Suisse» s'est enrichie d'un tome 80 (Luzern I, nouvelle édition) et nous avons remis aux autorités compétentes le guide régional «Berner Oberland». Deux conférences de presse ont marqué ces événements en septembre, l'une à Marbach, l'autre à Thoune. Dans la série des «Guides de monuments suisses», les éditions 41 et 42 ont produit 20 numéros nouveaux. Le programme concernant l'INSA (Inventaire suisse d'architecture 1850–1920) s'est poursuivi selon la planification arrêtée.

L'année 1987 a vu un profond remaniement de l'équipe de notre secrétariat. Ainsi que nous l'avons déjà relevé, M. G.W. Vonesch, directeur scientifique, a été appelé à d'importantes fonctions à la Télévision alémanique, entre temps il est devenu directeur du Centre national d'information pour la conservation des biens culturels (NIKE); son successeur, M. Nott Caviezel, a pris son nouveau travail au 1er avril. Mais presqu'en même temps notre directeur administratif, M. A. Schneebeli, frappé par la mort de son père, devait reprendre la direction de l'entreprise familiale. Il nous a quittés à fin août et nous lui avons dûment rendu hommage (Nmah 3/87, p. 450). Ces mutations ont conduit le bureau à une réflexion approfondie sur l'état de nos structures et à une redéfinition des tâches. Nous savons gré à M. Caviezel d'avoir assumé cette période intermédiaire avec un grand dévouement.

Ces échéances ont amené le bureau à se réunir à sept reprises, sans compter les séances tenues par des sous-commissions spéciales. Le comité, comme à l'ordinaire, a siégé trois fois. Nous devons de la reconnaissance à tous les membres du bureau, qui n'ont ménagé ni leur temps ni leur peine malgré de lourdes occupations professionnelles.

Tous ces efforts, qui porteront certainement tous leurs fruits à long terme, ont déjà permis de diminuer de moitié par rapport à 1986 la perte annuelle de membres. Nous n'enregistrons plus guère de départs que ceux dus à des décès ou à une vieillesse avancée. Mais avec 11 400 cotisants, nous nous approchons de la cote d'alerte financière si souvent évoquée. Le bureau du comité ne cesse de s'en préoccuper et de réfléchir, comme déjà dit l'an dernier, aux moyens d'attirer les jeunes générations. Certes, nous demeurons l'une des sociétés scientifiques de Suisse les plus nombreuses et authentiquement populaires; mais il faut voir plus loin et nous le savons.

La 107e assemblée annuelle a siégé à Locarno le 23 mai. Ce fut un franc succès, dû à la forte participation, mais aussi au beau temps que les données météorologiques de cette triste année ne garantissaient pas. Nous avons entendu une brillante conférence de M. Fulvio Caccia, ancien conseiller d'Etat et ancien membre de notre comité sur le thème: «Beni culturali e territorio, aspetti politici» (Nmah 4/87, p. 566 ss).

Nous avons aussi rendu hommage à notre collègue M. Marcel Kürzi, conseiller d'Etat de Schwyz, qui arrivait au terme de son mandat statutaire et qui a été remplacé au sein du comité par l'archiviste de son canton, M. Joseph Wiget. MM. Fulda et Gubler, vice-présidents, M. Immler, trésorier, ainsi que MM. Carlen et Caruzzo ont été confirmés dans leurs fonctions pour trois ans. La fin de l'après-midi a été consacrée à 15 visites guidées à Locarno, Ascona et Bellinzona.

Le lendemain, 560 personnes ont participé à 17 des 20 excursions du dimanche proposées, dont deux de deux jours en Italie.

Nous ne quitterons pas le beau canton du Tessin sans relever deux événements qui nous réjouissent: M. Masoni, notre président d'honneur, a été porté à la présidence du Conseil des Etats et M. Caccia élu conseiller national avec un nombre de voix exceptionnel.

Comme chaque année, la SHAS a pris une part active à l'assemblée de l'Académie suisse des sciences humaines, qui se tenait à Schaffhouse. Relevons enfin que nos excursions d'automne se

sont déroulées aux Grisons (Engadine, Val Poschiavo, Val Bregaglia et régions centrales). Nous n'avons compté que 150 participants, soit 60 de moins qu'en 1986, ce qui nous a obligés à annuler la moitié des excursions préparées!

Il m'est agréable d'achever ce rapport en remerciant les autorités fédérales, cantonales et communales de leur aide financière, les institutions privées de leur soutien, mes chers collègues du comité et du bureau de leur dévouement, tous nos collaborateurs de leur grand travail et tous nos membres de leur fidélité. *René Meylan*

Jahresbericht des Präsidenten der Redaktionskommission

Nach all den besonderen Anstrengungen, die in den letzten Berichtsjahren verzeichnet werden konnten – Neufassung der Richtlinien, Neukonzept der Kunstdenkmälerbände, Umgestaltung des INSA, besonderer Einsatz für die Nachführung der Jahresbände –, war 1987 für die RK ein ruhiges, wenn auch nicht ganz geruhsames Jahr. Ich kann mich aus diesem Grunde kurz fassen.

Die RK tagte 1987 dreimal. Sie beschäftigte sich vor allem mit einer Analyse der erschienenen Bände Zürich VIII (Bezirk Winterthur) und des INSA-Bandes 2 (Basel/Bellinzona/Bern), beide noch Ende 1986 publiziert, wie auch eingehend mit dem gemäss neuem Gestaltungskonzept gedruckten Band Luzern I (Neubearbeitung). Dabei konnte sich die Kommission auch auf einzelne kritische Zuschriften beziehen. Gesamthaft gesehen überwogen bei allen publizierten Bänden die positiven Stimmen eindeutig, vor allem das Neukonzept erfuhr eine gute Aufnahme, auch wenn einzelne Details noch verbessert werden können. Die RK dankt dem Autor des 1987 erschienenen Bandes Entlebuch, Dr. Heinz Horat, Zug, für seine intensive Mitarbeit bei der Drucklegung und das inhaltsreiche Inventar, das ein Rezensent als «Heimat zwischen zwei Buchdeckeln» bezeichnete. Sie dankt ebenfalls lic. phil. Thomas Bolt für die gelungene Redaktionsarbeit an seinem Erstlingsband.

Im weiteren begleitete die RK die im Entstehen begriffenen Texte der Kunstdenkmäler Fribourg (Seeland I), Schwyz (March) und der INSA-Bände 5 und 6. Für die beiden in Arbeit stehenden Walliser Bände konnten erfreulicherweise die Herrren Professor Marcel Grandjean (Band Sierre) und Dr. Georg Carlen (Band Brig) als Begutachter gewonnen werden. Mit dem Museumsverein Laufental wurden Gespräche über einen eventuellen Kunstdenkmälerband «Laufental» geführt. Im Kanton Zug wird Dr. Josef Grünenfelder mit der Neubearbeitung der beiden Zuger Kunstdenkmälerbände beginnen. Die RK heisst den neuen Autor herzlich willkommen.

Nach längerer Zeit gibt es auch einen Wechsel in der Zusammensetzung der Kommission zu melden. Die Herren Dr. Walter Ruppen, Dr. Werner Stutz und Professor Bruno Reichlin traten nach sechsjähriger Tätigkeit aus der Kommission zurück. Ich danke ihnen für die geleistete Arbeit ganz herzlich und denke gerne an viele intensive und fruchtbare Diskussionen zurück. Neu gewählt wurden an ihrer Stelle: Frau Professor Flora Ruchat Roncati, Zürich, Dr. Alfons Raimann, Frauenfeld, und Dr. Jürg Schweizer, Bern.

In neuer Zusammensetzung unterstützte die RK den voraussichtlichen Antrag der Arbeitsgruppe «Beiträge», das Werk «Barockplastik der Schweiz» von Dr. Peter Felder als Jahresgabe 1987/2 zu bestimmen.

Ich danke den Mitgliedern der RK für ihre 1987 geleistete Arbeit, ebenso dem Delegierten des Vorstands und Wissenschaftlichen Leiter Nott Caviezel, der sich rasch in das neue Amt eingelebt hat, wie auch seinen Mitarbeitern, die die tägliche Herausforderung «Kdm» und «INSA» immer wieder mit grossem Einsatz meistern.

Hans Martin Gubler

Jahresbericht des Präsidenten der Wissenschaftlichen Kommission

Die Wissenschaftliche Kommission zählte im Berichtsjahr 16 Mitglieder. Sechs Damen und Herren traten auf die Jahresversammlung vom 23. Mai 1987 zurück: Dr. Rudy Chiappini, Dr. Andres Moser, Dr. Benno Schubiger, lic. phil. Letizia Schubiger, Dr. Erich Schwabe und lic. phil. Mathilde Tobler. Ihre Verdienste für die GSK sind bestens verdankt worden. Folgende Persönlichkeiten haben die zurückgetretenen Kommissionsmitglieder ersetzt: Dr. Luzi Dosch, lic. phil. Giulio Foletti, Dr. François Guex, lic. phil. Elfi Rüsch, lic. phil. Charlotte Gutscher-Schmid, lic. phil. Peter Jezler.

Infolge seiner Wahl in die Redaktionskommission der GSK anlässlich der Generalversammlung 1987 hat Dr. Jürg Schweizer die Arbeitsgruppe «Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz» im Frühjahr verlassen. Seine mehrjährige engagierte Mitarbeit sei an dieser Stelle herzlich verdankt. Ebenso herzlich danke ich allen übrigen Kommissionsmitgliedern für den grossen Einsatz, den sie im Berichtsjahr für die GSK geleistet haben.

Arbeitsgruppe «Unsere Kunstdenkmäler»
(Philippe Kaenel, Präsident)

Die vier Hefte im Gesamtumfang von 588 Seiten sind fristgemäss an die Mitglieder verschickt worden. Aus Anlass des Jubiläums «100 Jahre Denkmalpflege der Eidgenossenschaft» erschien Heft 1 als Sondernummer. Es ist in Zusammenarbeit mit dem Bundesamt für Kulturpflege und mit einem grossen finanziellen Beitrag des Bundes entstanden. In den Beiträgen wird einerseits Rückschau gehalten, anderseits kommen auch aktuelle und künftige Probleme der Denkmalpflege zur Sprache. Die übrigen Hefte sind den folgenden Hauptthemen gewidmet: Heft 2: Jahresversammlung in Locarno (Kunst im Tessin) – Heft 3: Von Johann Caspar Füsslis «Geschichte und Abbildung der besten Maler in der Schweiz» bis «Ars Helvetica», Kunstgeschichte in der Schweiz – Heft 4: Neue Ergebnisse der Barockforschung.

Arbeitsgruppe «Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz»
(Urs Hobi, Präsident)

1987 haben zwei Plenarsitzungen der Arbeitsgruppe stattgefunden. Turnusgemäss wurde dabei der Stand der zu begleitenden Projekte geprüft und diskutiert. Es sind dies: «Bernisches Zunftsilber» (Dr. Robert L. Wyss), «Le Portail peint de la Cathédrale de Lausanne» (interdisziplinäre Arbeitsgruppe in Lausanne) und «Erhart Küng, Bildhauer und Baumeister des Münsters zu Bern» (Dr. Josef Sladeczek). Neu vorgelegt wurde eine Projektstudie mit dem Titel «Plätze in der Schweiz» von Dr. Hans Jörg Rieger und Dr. Benedikt Loderer. Es handelt sich um ein interessantes Konzept, gedacht als Brückenschlag zwischen Vergangenheit und Gegenwart, dessen Weiterentwicklung im Auge behalten wird. Termingemäss hat Dr. Peter Felder im Herbst sein Manuskript zu einem Corpus der «Barockplastik der Schweiz» abgeschlossen. Es ist geplant, diese Arbeit als Band unserer Reihe und zugleich als Jahresgabe 2/87 der GSK zu beantragen.

Arbeitsgruppe «Schweizerische Kunstführer»
(Dr. Hans Rutishauser, Präsident)

Im Jahre 1987 sind, verteilt auf die Serien 41 und 42, insgesamt 17 Kunstführer in Neuproduktion erschienen: 12 in deutscher, 2 in französischer, 2 in italienischer, 1 in allen vier Landessprachen. Darüber hinaus sind 8 vergriffene Kunstführer im Nachdruck wieder aufgelegt worden. Die Redaktion besorgten mit Sachkenntnis und grosser Gewissenhaftigkeit lic. phil. Werner Bieri, lic. phil. Catherine Courtiau und Gurli Jensen. Dafür sei ihnen herzlich gedankt. Im Herbst des vergangenen Jahres ist auch der von Dr. Jürg Schweizer verfasste und von lic. phil. Stefan Biffiger betreute Kunstführer «Berner Oberland» erschienen, der den Leser mit dem kulturellen Reichtum einer weltberühmten Landschaft bekannt macht.

Die Arbeitsgruppe wertete die einzelnen Publikationen und erörterte unter anderem die Koordination der lokalen und regionalen Thematik der Broschüren mit den Versammlungen und Exkursionen der GSK. *Franz Zelger*

Zusammenfassung der Beschlüsse der 107. Jahresversammlung vom 23. Mai 1987 in Locarno

2. Die Jahresberichte des Präsidenten der GSK, der Präsidenten der Redaktionskommission und der wissenschaftlichen Kommission werden einstimmig gutgeheissen.
3. Die Jahresrechnung und der Bericht der Kontrollstelle werden einstimmig gutgeheissen.
4. Dem Vorstand wird einstimmig Décharge erteilt.
5. Das den Mitgliedern verteilte Budget 1987 wird einstimmig gutgeheissen.
6. Die Beibehaltung der Jahresbeiträge wird ohne Gegenstimme gutgeheissen.
7. Dr. Josef Wiget, Schwyz, wird einstimmig in den Vorstand gewählt.

   Die Herren H. M. Gubler, U. Immler, J. Fulda, G. Carlen und F. Carruzzo werden einstimmig für drei weitere Jahre in ihrer Funktion bestätigt. Die Revisoren H. Klopfenstein und J. Menthonnex werden einstimmig für ein weiteres Jahr als Revisoren gewählt. *AS/UM*

Verwaltungsrechnung für das Jahr 1987

I. *Allgemeine Rechnung*

Einnahmen

Mitgliederbeiträge	1 070 258.93
Verkauf von KDS-Bänden und sonstigen Publikationen	135 218.96
Zins- und Wertschriftenertrag	63 531.10
	1 269 008.99

Ausgaben

Vorstand, Generalversammlung, Herbstexkursion	14 438.56
Wissenschaftliche Kommission	8 448.70
Mitteilungsblatt «Unsere Kunstdenkmäler»	168 026.35
Büro-Unkosten	428 672.25
Propaganda	26 779.70
Übertrag auf Publikation Jahresgaben	622 643.43
	1 269 008.99

II. *Schweizerische Kunstführer*

Einnahmen

Abonnemente und Einzelverkauf	105 147.10
Nach- und Neudrucke	122 418.15
	227 565.25

Ausgaben

Nach- und Neudrucke	63 961.15
Büro-Unkosten	148 554.80
Einnahmenüberschuss, Übertrag auf Konto Publikation Jahresgaben	15 049.30
	227 565.25

III. *Publikation Jahresgaben*

Einnahmen

Schweizerische Akademie für Geisteswissenschaften	215 000.—
Übertrag aus Allgemeine Rechnung, plus Einnahmenüberschuss Schweizerische Kunstführer	637 692.73
	852 692.73

Ausgaben

Jahresgaben (Rückstellung)	760 774.05
Redaktionskommission	6 231.60
KDS-Neukonzept und Lagerübernahme	62 378.40
Einnahmenüberschuss	23 308.68
	852 692.73

IV. *Erfolgsrechnung*

Schweizerische Akademie der Geisteswissenschaften		215 000.—
Mitgliederbeiträge		1 070 258.93
Verkauf Publikationen		135 218.96
Einnahmen Schweizerische Kunstführer		227 565.25
Zins- und Wertschriftenertrag		63 531.10
Generalunkosten	646 365.56	
Jahresgaben	829 384.05	
Ausgaben Schweizerische Kunstführer	212 515.95	
Einnahmenüberschuss	23 308.68	
	1 711 574.24	1 711 574.24

V. *Bilanz*

Kasse		3 427.80	
Postcheck		14 307.06	
Banken		784 994.71	
Banken zweckgebunden INSA		119 585.50	
Bankguthaben INSA/Nationalfonds		109 426.15	
Debitoren		179 882.45	
Transitorische Aktiven		37 626.40	
Wertschriften		322 010.—	
Lager KDS, Basel		170 551.30	
Publikationen		1.—	
Umbau Geschäftsdomizil		46 100.—	
Kreditoren			362 354.70
Schweizerischer Nationalfonds			109 426.15
Transitorische Passiven			94 335.65
Rückstellungen			1 215 513.70
Ausgabenüberschuss Vortrag Vorjahr	17 026.51		
Einnahmenüberschuss 1987	– 23 308.68		6 282.17
		1 787 912.37	1 787 912.37

Der Bericht der Rechnungsrevisoren wird an der Generalversammlung verlesen. *RB*

Angebote und Kaufgesuche für GSK-Publikationen

Frau Viviane Ehrli, Nelkenstrasse 19, 8006 Zürich, Tel. 01/361 38 64, *verkauft:* AI; BE Land I; BL III; TI III; UR II; ZH VII, VIII; INSA Band 1. – Frau Margrith Spiess, Casa Solitaria 10, 6814 Cadempino, Tel. 091/57 19 94, *verkauft:* AG I–VI; AR II, III; BL I–III; BS IV, V; BE Land I; GR VI; NE I–III; SO III; TG I–III; TI I–III; VD I–IV; VS II; ZH III, VII, VIII; UR II.

Programm der 108. Jahresversammlung in Aarau	28. und 29. Mai 1988
Programme de la 108e assemblée annuelle à Aarau	28 et 29 mai 1988
Programma della 108a assemblea annuale ad Aarau	28 e 29 maggio 1988

Samstag, den 28. Mai 1988

10.00 Uhr — *Generalversammlung* im Städtischen Saalbau Aarau, Schlossplatz

Traktanden:
1. Begrüssung durch den Präsidenten, alt Ständerat René Meylan
2. Jahresberichte des Präsidenten, der Präsidenten der Redaktionskommission und der Wissenschaftlichen Kommission (vgl. S. 211 ff.)
3. Abnahme der Jahresrechnung 1987 und des Berichts der Kontrollstelle (vgl. S. 214 f.)
4. Entlastung des Vorstandes
5. Genehmigung des Budgets 1988
6. Festsetzung des Jahresbeitrags 1989
7. Wahlen und Verabschiedungen
8. Verschiedenes

Etwa 11.00 Uhr — *Referat* von Dr. Peter Hoegger, Inventarisator und Kunstdenkmäler-Autor im Kanton Aargau: *Zisterzienserbauten jenseits von Pyrenäen und Sudeten – Ferne Nahverwandte zur Klosteranlage von Wettingen* (mit Lichtbildern)

Etwa 12.00 Uhr — *Abfahrt der Busse zu den Hotels ausserhalb von Aarau* (Verpflegung frei)

Etwa 15.15 Uhr — *Abfahrt der Busse von den Hotels in Erlinsbach, Lostorf, Olten, Schönenwerd, Suhr und Wildegg nach Königsfelden*

16.00 Uhr — *Abfahrt der Busse ab Schlossplatz Aarau nach Königsfelden (für Teilnehmer, die in Aarau logieren)*

16.30 Uhr — *Konzert* der Camerata Lysy Gstaad (Menuhin-Akademie) in der Klosterkirche Königsfelden. Es werden Werke von P. Locatelli, A. Vivaldi und J. S. Bach aufgeführt; die Teilnehmer erhalten ein spezielles Konzertprogramm (Transporte gemäss Angaben S. 218 f.)

17.30 Uhr — Schluss des Konzertes

Samedi 28 mai 1988

10 h 00 — *Assemblée générale* au «Städtischer Saalbau», Aarau, Schlossplatz

Ordre du jour:
1. Allocution du président, M. René Meylan, ancien conseiller aux Etats
2. Rapports annuels du président et des présidents de la commission de rédaction et de la commission scientifique (p. 211 ss.)
3. Comptes de l'année 1987 et rapport des vérificateurs de comptes (p. 214 ss.)
4. Décharge du comité
5. Budget pour l'année 1988
6. Cotisation 1989
7. Elections et remerciements
8. Divers

11 h 00 env. — *Conférence* par M. Peter Hoegger, auteur des «Monuments d'art et d'histoire» dans le canton d'Argovie; *Zisterzienserbauten jenseits von Pyrenäen und Sudeten – Ferne Nahverwandte zur Klosteranlage von Wettingen* (avec diapositives)

12 h 00 env. — *Départ des autobus vers les hôtels en dehors d'Aarau* (repas facultatif)

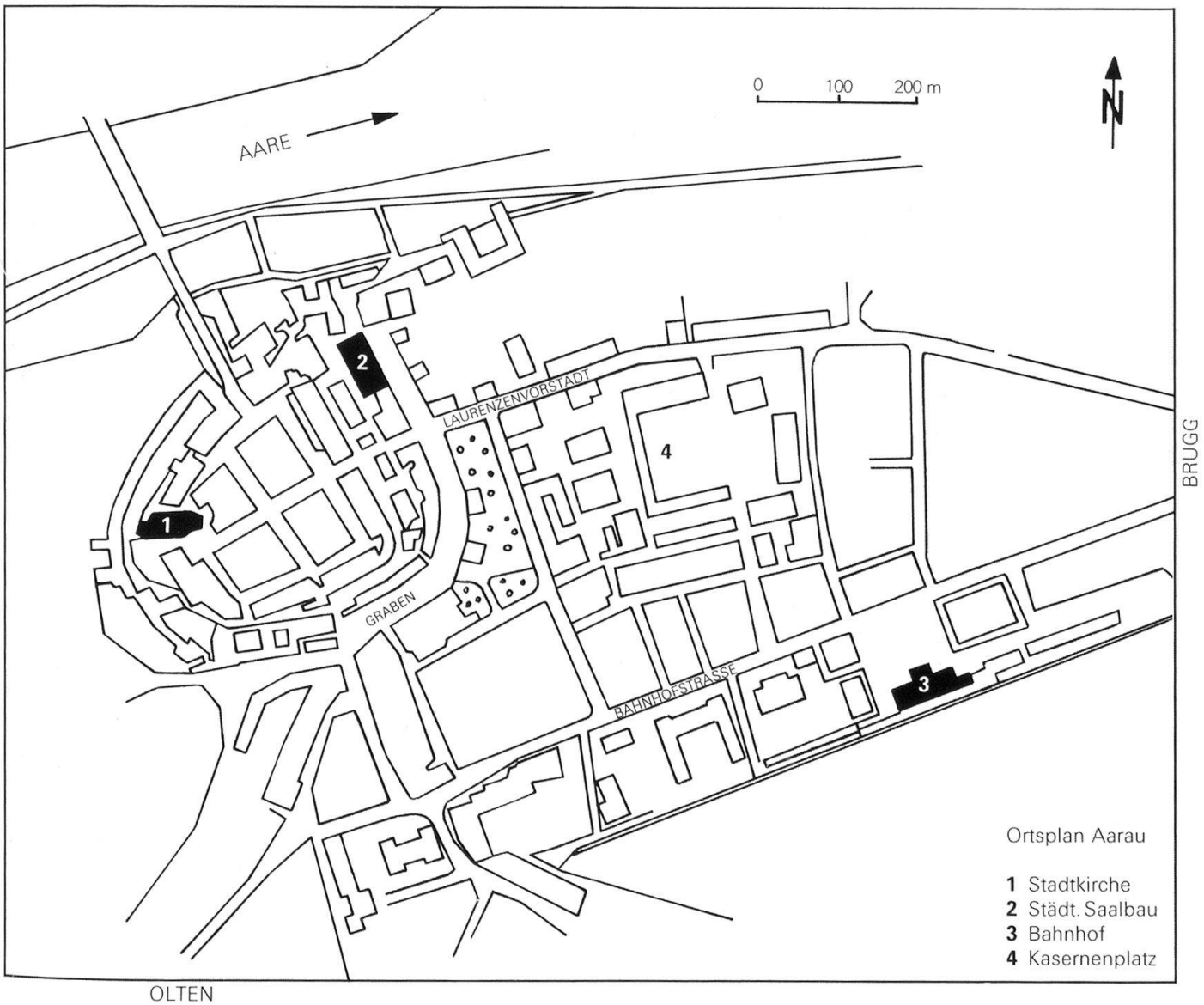
dès 15 h 15 — *Départ des autobus des hôtels à Erlinsbach, Lostorf, Olten, Schönenwerd, Suhr et Wildegg pour l'église de Königsfelden*

16 h 00 — *Départ des autobus du Schlossplatz Aarau pour l'église de Königsfelden (pour participants logeant à Aarau)*

16 h 30 — *Concert* de la Camerata Lysy de Gstaad (Académie Menuhin) dans l'église conventuelle de Königsfelden. Œuvres de P. Locatelli, A. Vivaldi, J.-S. Bach; les participants recevront un programme spécial (transport selon indications p. 218 s.).

17 h 30 — Fin du concert

17.45 Uhr	*Bustransport zum Städtischen Saalbau, Aarau*	17 h 45	*Retour en bus au «Städtischer Saalbau» à Aarau*
18.30 Uhr	*Aperitif* im Saalbau, offeriert von den Behörden des Kantons Aargau und der Stadt Aarau	18 h 30	*Apéritif* au Saalbau offert par les autorités de la ville d'Aarau et du canton d'Argovie
19.15 Uhr	*Gemeinsames Nachtessen* im Saalbau	19 h 15	*Dîner* au Saalbau
22.30 bis 23.00 Uhr	*Abfahrt der Busse* ab Saalbau zu den Hotels ausserhalb von Aarau	de 22 h 30 à 23 h 00	*Départ des bus* du Saalbau vers les hôtels en dehors d'Aarau



Sonntag, den 29. Mai 1988

Ab 7.30 Uhr	*Abfahrt der Zubringerbusse* von den Hotels ausserhalb von Aarau, mit Halt am Bahnhof Aarau, zum Besammlungsort für die Exkursionen
8.15 bis 8.30 Uhr	*Besammlung:* Schlossplatz/Laurenzenvorstadt (beim Städtischen Saalbau); Ausnahmen: Nr. 1, 6, 15 (vgl. Detailprogramm S. 220 ff.)

Dimanche 29 mai 1988

dès 7 h 30	*Départ des bus des hôtels* en dehors d'Aarau jusqu'au lieu de rassemblement pour les excursions, avec halte à la gare d'Aarau
de 8 h 15 à 8 h 30	*Lieu de rassemblement:* Schlossplatz/Laurenzenvorstadt (près du Saalbau). Exceptions: n^{os} 1, 6, 15 (voir programme p. 220 ss.)

8.45 Uhr	*Abfahrt der Busse,* allgemeiner Beginn der Exkursionen (für spezielle Treffpunkte und Abfahrtszeiten vgl. detailliertes Exkursionsprogramm auf S. 220 ff.)
Etwa 18.00 Uhr	*Ankunft* der Exkursionsteilnehmer in Aarau, Bahnhof; Ausnahmen: Nr. 1, 6, 15 (vgl. Detailprogramm S. 220 ff.)

8 h 45	*Départ des bus,* début des excursions (pour lieux de rassemblement et horaires spéciaux voir programme détaillé, p. 220 ss.)
18 h 00 env.	*Arrivée* des participants à la gare d'Aarau; exceptions n^{os} 1, 6, 15 (voir programme p. 220 ss.)

Organisatorische Angaben

Allgemeines

Die Anfangszeiten der Veranstaltungen können dem Programm entnommen werden (S. 216 ff.). Grundsätzlich werden Fahrzeuge nicht länger als 10 Minuten auf verspätete Teilnehmer warten.

Anmeldefrist: 30. April 1988 (Poststempel). Wenn immer möglich versuchen wir, auch verspätete Anmeldungen anzunehmen. Die Anmeldungen werden in der Geschäftsstelle gemäss der Reihenfolge ihres Eintreffens berücksichtigt. Wir bitten Sie, Ihre Anmeldekarten *rechtzeitig* und *vollständig ausgefüllt* einzusenden und die Beträge *sofort nach Erhalt der Unterlagen zu bezahlen* (Versand anfangs Mai).

Annullierungskosten: Ab Anmeldeschluss bis 10 Tage vor dem Anlass verfallen Fr. 20.– pro Person zugunsten des Organisators. Bei Rücktritt innerhalb der letzten 10 Tage vor dem Anlass müssen wir 50% der gesamten Teilnahmekosten belasten. Bei Vorweisen eines Arztzeugnisses werden lediglich Fr. 20.– Bearbeitungsgebühr pro Person erhoben.

Das Sekretariat behält sich vor, Teilnehmer, gemäss ihren Angaben für Routenvarianten auf der Anmeldekarte, auf eine andere Exkursion als die gewünschte umzuteilen und schlecht besuchte Routen vom Programm zu streichen (Mindestteilnehmerzahl: 25 Personen).

Spezialwünsche können nicht berücksichtigt werden!

Kinder, Jugendliche, Studenten, Lehrlinge und Schüler kantonaler Mittelschulen und höherer Technischer Lehranstalten bezahlen die Hälfte der Organisations- und Exkursionsbeiträge (Ausnahme: Verpflegung).

Transporte

Eine beträchtliche Anzahl der Teilnehmer wird in Hotels ausserhalb von Aarau untergebracht sein. Wir bitten Sie, in Ihrem Interesse möglichst die von uns angebotenen Transportdienste zu benützen; die Parkmöglichkeiten in Aarau sind für Privatfahrzeuge sehr beschränkt. Auf dem ganzen Areal von Königsfelden ist das Parkieren streng-

Indications pour l'organisation

Généralités

Concernant le début des manifestations, veuillez consulter le programme (p. 216 ss.). Nous tenons à prévenir les retardataires que les responsables des transports ne patienterons pas plus de dix minutes!

Délai d'inscription: 30 avril 1988 (sceau postal). Dans la mesure du possible, nous tiendrons compte également des inscriptions tardives. Il sera tenu compte des inscriptions selon leur arrivée chronologique à notre secrétariat. Les participants sont priés d'envoyer leurs formules d'inscription *dans les délais et dûment remplies.* Envoi des documents nécessaires à la participation le 2/3 mai 1988: *payables dès réception.*

Frais d'annulation: Pour toute annulation entre le délai d'inscription et la limite de dix jours avant la manifestation 20 francs seront retenus par personne. Le secrétariat prélèvera 50% des frais lors d'annulations dans les dix jours avant la manifestation (sauf dérogation: 20 francs de frais administratifs par personne sur présentation d'une attestation médicale).

Le secrétariat se réserve le droit de désigner à tout participant une autre excursion que celle de son choix comme itinéraire principal (en tenant compte de sa préférence indiquée sur la feuille d'inscription dans les variantes possibles) et d'éliminer certaines routes non désirées du programme. (Minimum 25 personnes.)

Il ne sera pas tenu compte de désirs individuels concernant les places dans les cars, les excursions, etc. Les jeunes membres, étudiants, apprentis, etc. ne payent que la moitié des prix indiqués (à l'exception des repas).

Transports

Un grand nombre de participants seront logés en dehors d'Aarau. Dans votre propre intérêt, nous vous prions d'utiliser les services de transport que nous mettons à disposition (très peu de places de parc en ville d'Aarau; interdiction de stationner sur toute l'ère de Königsfelden). *Tous les transports sont compris dans les frais de participation.*

stens verboten! *Sämtliche Bustransporte sind im Teilnahmebeitrag inbegriffen.*

Am Sonntagmorgen bringen die Busse die ausserhalb von Aarau untergebrachten Teilnehmer zum Besammlungsort.

Alle Teilnehmer steigen nach der Ankunft aus, damit die Busse sich für die Exkursionen neu formieren können!

Die Busse sind mit der Exkursionsnummer bezeichnet und werden gemäss speziellem Plan, der den Teilnehmern mit den übrigen Unterlagen zugeschickt wird, aufgestellt. Transportcoupons werden beim Besteigen der Cars eingezogen. Die Teilnahme ist nur mit den durch die GSK reservierten Fahrzeugen möglich. Die Führer sind für die Trinkgelder der Chauffeure besorgt.

Beachten Sie die Besammlungs- und Abfahrtszeiten im Exkursionsprogramm, S. 220ff.!

Le dimanche matin, les bus amènent les participants logeant en dehors de la ville au lieu de rassemblement.

Vous êtes priés de quitter les bus à l'arriver pour rejoindre votre groupe d'excursion!

Les bus sont munis du numéro de l'excursion, leur emplacement dans le parc est indiqué sur le plan remis aux participants avec les autres documents. Les bons de transport sont récoltés à l'entrée des bus. Seuls les véhicules réservés par la SHAS peuvent être utilisés. Les guides se chargeront des pourboires aux chauffeurs.

Pour les heures de rassemblement et de départ, consultez le programme d'excursion, p. 220 ss.!

Gepäck, Kleidung, Verpflegung

Während der Generalversammlung kann das Gepäck an der Garderobe des Städtischen Saalbaus deponiert und im Anschluss in die Hotels bzw. in die Zubringerbusse zu den Hotels ausserhalb von Aarau mitgenommen werden. Nach dem Konzert und vor dem Abendessen besteht keine Umziehmöglichkeit mehr! Am Sonntag nehmen die Teilnehmer ihr Gepäck mit in die Exkursionscars; Teilnehmer der Exkursionen Nr. 1, 6 und 15 können ihr Gepäck bei der Gepäckaufbewahrung an den Bahnhöfen von Aarau bzw. Brugg oder Baden deponieren. *Sämtliche Exkursionen werden bei jedem Wetter durchgeführt. Gutes Schuhwerk und Regenschutz!*

Für alle durch die GSK organisierten Essen (Samstagabend und Sonntagmittag) erhalten die Teilnehmer zusammen mit den übrigen Unterlagen Verpflegungscoupons, welche das Bedienungspersonal einsammelt.

Bagages, vêtements, repas

Les bagages peuvent être entreposés au vestiaire du «Städtischer Saalbau» durant l'assemblée générale. Les participants prennent ensuite leurs bagages à l'hôtel ou dans les bus pour participants logeant en dehors d'Aarau. Entre le concert et le dîner il n'y a plus de possibilité pour se changer!

Le dimanche matin, les bagages doivent être emportés aux excursions; les participants aux excursions 1, 6 et 15 peuvent déposer leurs bagages à la consigne des gares d'Aarau, de Brugg et de Baden. *Toutes les excursions auront lieu par tous les temps. Chaussures solides et protection suffisante contre les intempéries!*

Pour tous les repas organisés par la SHAS (samedi soir et dimanche à midi), des bons seront remis aux participants qu'ils voudront bien remettre au personnel des restaurants.

Wichtig: Pass oder Identitätskarte

Teilnehmer der Exkursionen 16 und 19 müssen einen gültigen Pass oder eine Identitätskarte sowie einen angemessenen Betrag in DM mitnehmen! (Bezahlung der Getränke beim Mittagessen, betrifft Nr. 19).

Important: passeport ou carte d'identité

Les participants aux excursions 16 et 19 se muniront de leur passeport (valable!) ou d'une carte d'identité et d'un certain montant en DM (pour payer les boissons à midi, excursion n° 19).

Auskunft

Der *Informations- und Verkaufsstand* im Foyer des Städtischen Saalbaus ist am Samstag ab Türöffnung um 9.00 Uhr bis 12.00 Uhr besetzt; *Telefonnummer:* 064/22 14 64 (nur in dringenden Fällen!).

Renseignements

Le *stand d'information et de vente* de la SHAS dans le foyer du «Städtischer Saalbau» sera ouvert samedi matin de 9 h 00 à 12 h 00, *tél.* 064/22 14 64 (à n'utiliser qu'en cas urgents seulement, s.v.p.!).

Dokumentation

Die Teilnehmer erhalten nach ihrer Anmeldung zusammen mit den üblichen Teilnahmeunterlagen eine kleine Stadtbroschüre mit Stadtplan.

Documentation

Les participants recevront, avec la documentation d'usage, une petite brochure et un plan de la ville.

Exkursionen	Sonntag, 29. Mai 1988
Excursions	Dimanche, 29 mai 1988
Escursioni	Domenica, 29 maggio 1988

Velo-Exkursion 1:
Kunst und Natur zwischen Lenzburg und Bremgarten, wir er-fahren eine Landschaft

Wer sich nicht nur für das Kunstdenkmal an sich, sondern auch für die landschaftlichen Schönheiten interessiert, in denen Sehenswürdigkeiten eingebettet sind, und zudem auch bereit ist, in einer weniger gängigen Art sich dieses einmalige Erlebnis zu er-fahren, kann dies mit eigenem oder gemietetem Velo auf der Exkursion 1 machen. Die ohne namentliche Steigungen versehene Fahrstrecke Lenzburg–Mellingen–Bremgarten–Boswil beträgt 35 km (etwa 3 Std. reine Fahrzeit).

Besammlung: 8.00 Uhr, Bahnhof Aarau, mit dem Zug nach Lenzburg, Aarau ab 8.26 Uhr. Treffpunkt in Lenzburg: 8.45 Uhr am Bahnhof.

Führung: Werner Bieri, lic. phil., Kunsthistoriker und Redaktor bei der GSK, begleitet von Herrn Pavel Broz, «Stiftung Reusstal» (Naturschutz- und Informationszentrum Rottenschwil)

Route: Dank unseren Fahrrädern sind wir allen anderen Exkursionen eine Nasenlänge voraus, denn wir sind mobiler und freier. In *Lenzburg* werden wir dies voll auskosten, wenn wir den historischen Ort mit seinen siedlungsgeschichtlichen und städtebaulichen Eigenarten nach einer Einführung gleich vom Sattel herab erfahren. Selbstverständlich besichtigen wir dort auch die Stadtkirche und das römische Theater, an dem man sonst im Auto vorbeifährt. Über Land gelangen wir zum malerischen, an der Reuss gelegenen Kyburgerstädtchen *Mellingen.* Die dortige Pfarrkirche birgt einen bedeutenden Bestand an Kabinettscheiben des 17. Jh. Auf halbem Wege nach Bremgarten erwartet uns das ehemalige Zisterzienserinnenkloster *Gnadenthal.* Das 1876 aufgehobene Kloster ist seit 1894 eine Pflegeanstalt und besitzt eine 1687 barockisierte Kirche mit qualitätvoller Ausstattung und einem malerischen Kreuzgang (Mittagessen). Gestärkt machen wir uns auf den Weg nach *Fischbach-Göslikon,* wo wir uns die Zeit für den Besuch der festlichen Rokokokirche Mariä Himmelfahrt mit ausgezeichneten Skulpturen und brillanten Fresken nehmen werden. Der folgende Weg durch die *unberührte Reusslandschaft,* die im «Inventar der Landschaften von nationaler Bedeutung» aufgeführt ist, lässt das Herz jedes Naturfreunds höher schlagen. Hier, im letzten Teil, wo die Reuss noch frei fliesst, ist beispielsweise die in der Schweiz sonst fast nirgends

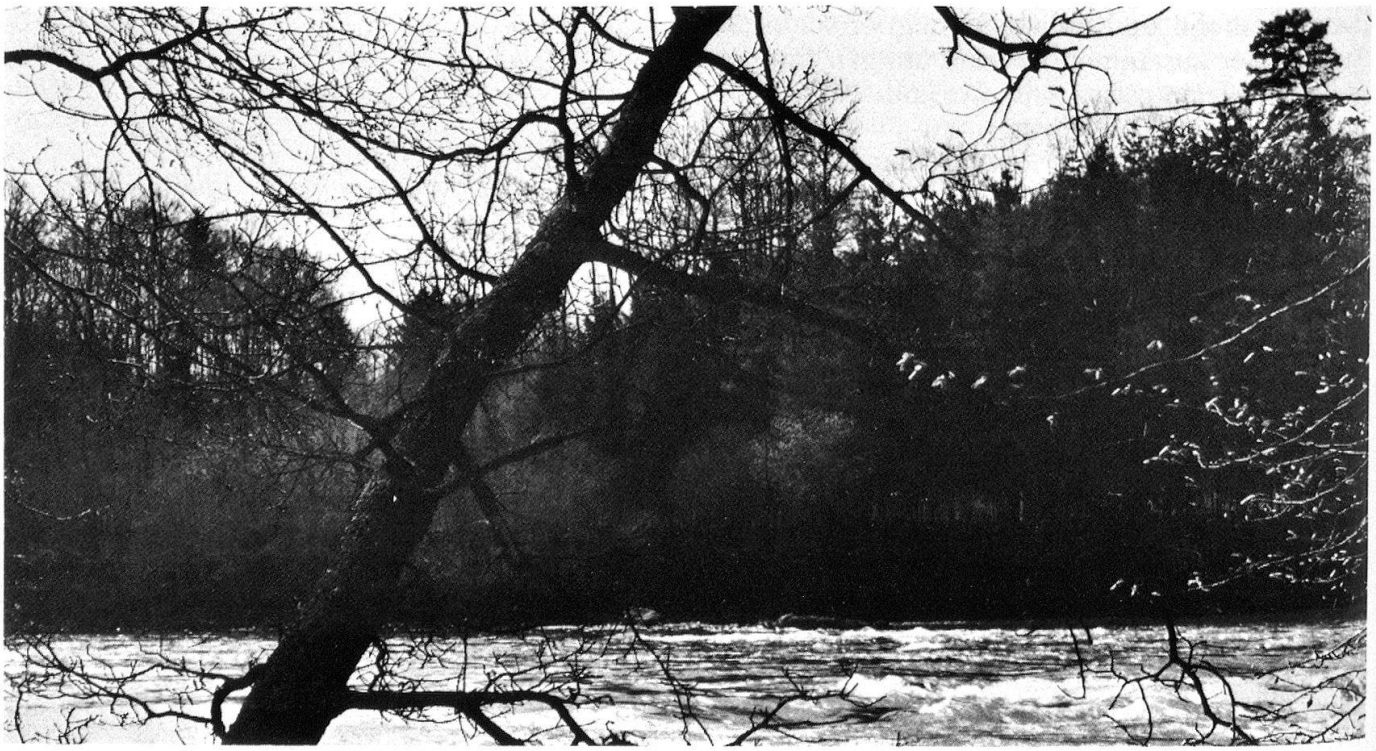


Foto: E. Kessler, Oberrohrdorf

Naturschutzgebiet Reusstal AG

mehr vorkommende «Blaue Iris» heimisch, und für Amphibien aller Art ist dieses Flussgebiet ein wahres Eldorado. Unter kundiger Führung werden wir mit Sicherheit die eine oder andere Rarität entdecken und fernab vom Lärm und Verkehr eine intakte Natur erleben. In *Bremgarten* wenden wir unsere Aufmerksamkeit besonders der prächtigen Stadtkirche zu, die nach dem verheerenden Brand von 1984 nun erst seit kurzem wiederhergestellt ist. Bis zum Bahnhof *Boswil,* wo wir die gemieteten Velos abgeben, sind es nur noch wenige Kilometer. – Entlassung der Gruppe in Boswil; Züge nach Aarau, Boswil ab 16.27 und 17.27 Uhr, Aarau an 16.53 bzw. 17.53 Uhr.

Die Exkursion findet auch bei schlechtem Wetter statt, wetterfeste Kleidung oder Regenschutz ist deshalb notwendig. Feldstecher empfehlenswert.

Preis: Fr. 70.– pro Person, SBB-Mietvelo zusätzlich Fr. 12.–

Foto: A. Huber, Lenzburg

Urgeschichts-Werkstatt im Museum Burghalde in Lenzburg

Kinder- und Familienexkursion 2: Von der Familie Feuerstein zu Ritter Blaubart oder Wie die Schweizer einmal lebten

Mit dieser Führung möchten wir Müttern, Vätern, Grossmüttern und Grossvätern die Gelegenheit bieten, zusammen mit ihren *schulpflichtigen* Kindern oder Enkelkindern einen gemeinsamen, spannenden, kurzweiligen und speziell auf sie zugeschnittenen Gang durch die Kunst- und Kulturgeschichte zu erleben. Selbstverständlich können Kinder und Jugendliche sich auch alleine an der Fahrt beteiligen; für eine umsichtige Begleitung durch eine erfahrene Führerin ist gesorgt!

Führung: Regula Bielinski Bolt, cand. phil., Bolligen

Besammlung: 8.30 Uhr, Schlossplatz/Laurenzenvorstadt, Aarau (beim Städtischen Saalbau). Abfahrt: 8.45 Uhr

Route: Im Museum Burghalde in *Lenzburg* lassen wir uns in die Anfänge unserer Kultur zurückversetzen und machen uns dort mit der Umwelt und den Lebensgewohnheiten der Zeit von 8000 v. Chr. bis kurz vor der Zeitenwende vertraut. In der speziell eingerichteten Urgeschichtswerkstätte des Museums werden wir selber die verschiedenen Techniken der Feuersteinbearbeitung und des Zurichtens von Geweihen und Knochen zu Werkzeugen und Schmuck erproben können. Endlich werden wir also wissen, was für Mühen und welche Erfindungskraft in den vielen Fundgegenständen stecken, die wir üblicherweise nur als Ausstellungsstücke hinter Museumsvitrinen kennen. Wir verlassen anschliessend die Urgeschichte, steigen in einen modernen Car und fahren über Aarau und die Saalhöhe nach *Ormalingen* zur *Farnsburg,* einem der schönsten Aussichtspunkte des Baselbietes. Im Gasthof Farnsburg werden wir zu Mittag essen und je nach Wetter natürlich auch die etwas oberhalb liegende Burgruine besichtigen. Spätestens hier sollten alle, die sich für das mittelalterliche Ritterleben interessieren, auf die Rechnung kommen. Den Rest des Nachmittags verbringen wir im Burgenmodell-Museum in *Rheinfelden,* wo über 60 zum Teil grosse Modelle von in- und ausländischen Burgen die Vielfalt dieser mittelalterlichen Bau- und Wohnform anschaulich demonstrieren. Der Erbauer der Burgenmodelle, Herr Hans Waldmeier-Mühleis, wird uns die unterschiedlichen Bauteile, die zu einer Burg gehören, erklären und uns einen spannenden Einblick in die Burgengeschichte vermitteln. Vielleicht, dass der eine oder die andere nach diesem Besuch sogar selber ein Modell einer Burg aus der eigenen Nachbarschaft baut? Mama oder Papa helfen gewiss. – Rückfahrt nach Aarau, Ankunft am Bahnhof etwa 17.30–18.00 Uhr.

Preis: Fr. 85.– pro Person, Kinder und Jugendliche bis zum 16. Altersjahr bezahlen die Hälfte

Exkursion 3:
«Die alten Judendörfer» im Surbtal und mittelalterliche Stadtgründungen der Regensberger

Führung: Thomas Bolt, lic. phil., Kunsthistoriker und Redaktor bei der GSK, Bolligen

Besammlung: 8.30 Uhr, Schlossplatz/Laurenzenvorstadt, Aarau (beim Städtischen Saalbau). Abfahrt: 8.45 Uhr

Route: Erste Station ist *Lengnau* mit der interessanten Synagoge im klassizistisch-neugotischen Stil von Ferdinand Stadler, 1845. Ebenfalls aus der Jahrhundertmitte stammt die von Caspar Joseph Jeuch mit maurischen Einschlägen konzipierte Synagoge in *Endingen.* Zwischen beiden Gemeinden liegt etwas abseits der Strasse die pittoreske Anlage des Judenfriedhofs. Im sehr gut erhaltenen mittelalterlichen Brückenstädtlein *Kaiserstuhl* (Mittagessen) sind verschiedene Besichtigungen vorgesehen: die reich ausgestattete Pfarrkirche St. Katharina, der mächtige «Obere Turm» aus dem 12./13. Jh., das herrschaftliche «Haus zur

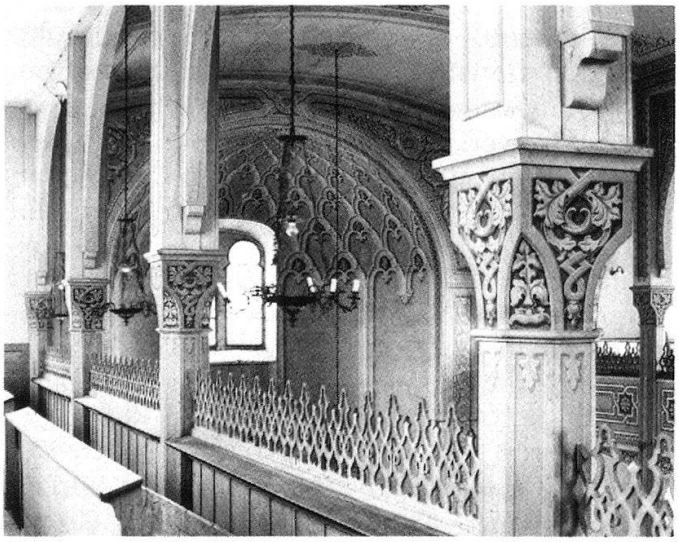


Foto: Aarg. Denkmalpflege, Aarau

Synagoge Endingen

Linde», der Widderplatz, die «Krone», das stattliche ehemalige Amtshaus aus der Spätgotik, das vornehme Mayenfisch- oder Marschallhaus (begonnen 1764), der ehemalige Pfarrhof, die Burg Röteln und natürlich die Rheinbrücke. Das, wie Kaiserstuhl, ebenfalls von den Regensberger Freiherren gegründete Städtchen *Regensberg* ist von seiner Anlage her bedeutend und birgt eine ganze Reihe von Sehenswürdigkeiten; Besichtigung der sogenannten Unter- und Oberburg mit Pfarrkirche, Schloss, «Krone», Amtshaus und Engelfriedshaus. – Rückfahrt nach Aarau, Ankunft am Bahnhof etwa 17.30–18.00 Uhr.

Preis: Fr. 85.– pro Person

Exkursion 4:
Drei aargauische Schlösser, ihre Baugeschichte, ihre Bewohner und ihre Nutzung heute

Führung: Dr. Hans Dürst, Museumsleiter, Lenzburg

Besammlung: 8.30 Uhr, Schlossplatz/Laurenzenvorstadt, Aarau (beim Städtischen Saalbau). Abfahrt: 8.45 Uhr.

Route: Fahrt zum bedeutenden hoch- und spätmittelalterlichen Wasserschloss *Hallwil,* eine Gründung des heute noch bestehenden und seit 1100 nachweisbaren Geschlechts der Grafen von Hallwil; heute Museum mit zwei Schwerpunkten: herrschaftliches Wohnen und Kultur des Seetales. Das grösste aargauische Schloss ist die *Lenzburg* (Mittagessen), deren Bestand vom 18. bis ins 12. Jh. zurückreicht (zwei Gesamtrestaurierungen, 1892/1910 und 1978/1986). Die Grafen von Lenzburg, Kyburg und Habsburg folgten einander als Besitzer, darauf wurde die Lenzburg bis 1798 bernischer Landvogteisitz, war bis 1956 in Privatbesitz und gehört heute der Gemeinde Lenzburg und dem Kanton Aargau. Gegenwärtig kümmern sich die Stiftung Schloss Lenzburg um die Anlässe im Ritterhaus; eine «aargauische und schweizerische Stätte der Begegnung und geistigen Auseinandersetzung» wird im Stapferhaus betrieben; auch das 1987 mit neuen Schauräumen ausgestattete Historische Museum Aargau befindet sich auf der Lenzburg. Der Stammsitz des historisch bedeutsamen Geschlechts der Habsburger ist die *Habsburg.* Das heute weitherum beliebte Ausflugsziel wurde um 1020/30 gegründet und eine gute Generation später zur Doppelburg ausgebaut. Der Leiter der kürzlich abgeschlossenen Grabungen, Peter Frey vom kantonalen Amt für Archäologie, wird die neuesten Resultate vorstellen. – Rückfahrt nach Aarau, Ankunft am Bahnhof etwa 17.30–18.00 Uhr.

Preis: Fr. 85.– pro Person

Exkursion 5:
Auf den Spuren der Habsburger

Führung: Dr. Peter Felder, Kantonaler Denkmalpfleger, Küttigen

Besammlung: 8.30 Uhr, Schlossplatz/Laurenzenvorstadt, Aarau (beim Städtischen Saalbau). Abfahrt: 8.45 Uhr.

Route: Es erübrigt sich, den ersten Besichtigungsort, nämlich die als Königliche Gedenkstätte und

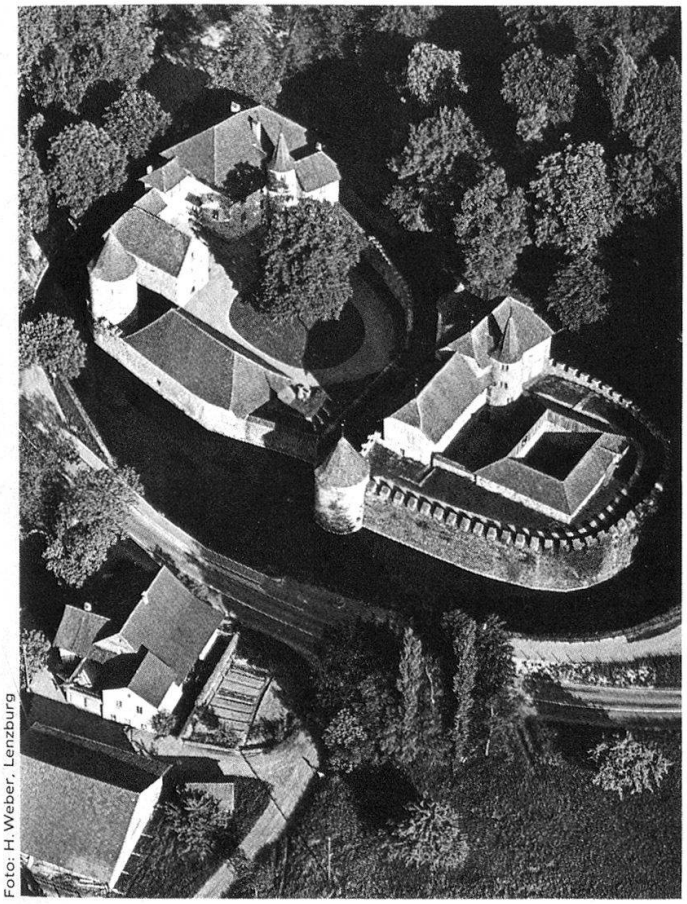


Foto: H. Weber, Lenzburg

Hallwil, Flugaufnahme

Mausoleum errichtete und mit weltberühmten hochgotischen Glasgemälden ausgestattete *Klosterkirche Königsfelden*, hier näher vorzustellen – nach der nun vollendeten Restaurierung ist der Besuch dort ein doppeltes Erlebnis. Die *Habsburg*, der Stammsitz der Habsburger, ist eine landschaftlich prächtig gelegene Doppelfeste; die Grundmauern der Vorderen Burg wurden 1983 freigelegt. In der mittelalterlichen Kleinstadt *Bremgarten* (Mittagessen) befindet sich der schönste und reichste Kirchhof des Aargaus; die Restaurierung der 1984 ausgebrannten Stadtkirche mit qualitätvoller Ausstattung wurde kürzlich abgeschlossen. Schliesslich führt die Fahrt zum ehemaligen Benediktinerkloster *Muri*, das 1027 gegründet und in der Folge mehrfach renoviert wurde. Die festliche Kuppelkirche mit einer ausgezeichneten Régence/Rokoko-Ausstattung steht im Norden des spätgotischen Kreuzgangs, der einen hervorragenden und umfangreichen Renaissance-Scheibenzyklus birgt. Besichtigung der Familiengruft des Hauses Habsburg und des Klostermuseums mit dem Caspar-Wolf-Kabinett. – Rückfahrt nach Aarau, Ankunft am Bahnhof etwa 17.30–18.00 Uhr.

Preis: Fr. 85.– pro Person

Exkursion 6:
...zum Beispiel: Brugg

Führung: Dr. sc. tech., dipl. Arch. ETHZ Martin Fröhlich, Sekretär der Eidg. Kommission für Denkmalpflege, Bern

Besammlung: 8.30 Uhr am Bahnhof Aarau, mit dem Zug nach Brugg, Aarau ab 8.54

Route: Brugg, das «Prophetenstädtchen», ist eine der vielen mittelländischen Kleinstädte, die höchstens als Bahnhof ein Begriff sind. Ein ganzer Tag für irgendeine Kleinstadt? Die Dichte der Kultur in der Schweiz zeigt sich gerade an der Kraft und an der Entwicklung der Kleinstädte. Beim Gang durch die Stadt und in die nächste Umgebung begleiten uns «alte Brugger», welche die dortige Entwicklung in den letzten siebzig Jahren selber miterlebt haben. Auf diese Weise kann «oral history» mithelfen, den Wandel der Stadt besser zu verstehen und intensiver zu erleben. Zudem ist Brugg reich an kunst- und kulturhistorischen Denkmälern, die für einmal nicht als einzelne Edelsteine, sondern samt ihrer «Fassung» erlebt werden sollen. Im Mittelland liegen Schmuck an Schmuck dieser Art: *...zum Beispiel Brugg.* (Vindonissa: Amphitheater, Westtor; Königsfelden: Kloster, Anstalt; Brugg: Rosengarten, Hofstatt, Altstadt, Vorstadt [Mittagessen], Krinne, Kirche, Eisi, Bahnhof-Neumarkt). – Entlassung in Brugg 17.30 Uhr, Zug zurück nach Aarau, Brugg ab 17.53.

Preis: Fr. 75.– pro Person

Exkursion 7:
Kloster und Stadt im Freiamt – von Muri nach Bremgarten

Führung: Dr. phil. Karl Grunder, Kunsthistoriker, Zürich

Besammlung: 8.30 Uhr, Schlossplatz/Laurenzenvorstadt, Aarau (beim Städtischen Saalbau). Abfahrt: 8.45 Uhr.

Route: Die Fahrt führt zuerst nach *Muri*, wo eine eingehende Besichtigung der prächtigen, ursprünglich romanischen und später barockisierten Kirche, der romanischen Hallenkrypta sowie des spätgotischen Kreuzgangs mit seinen bedeutenden Glasgemälden stattfindet. Im Kirchenschatz befindet sich u. a. auch ein bedeutender Silbertabernakel von J. P. Staffelbach. Eine kurze Fahrt bringt uns nach *Sarmenstorf*, wo die ländliche Pfarrkirche Hl. Kreuz steht. Der festliche spätbarocke Bau in der Art, wie sie die Architekten Singer und Purtschert pflegten, besitzt eine bemerkenswerte Ausstattung, u. a. einen wuchtigen

Hochaltar mit Stuckplastiken von Joh. Bapt. Babel, 1785. Abschliessend besuchen wir die mittelalterliche Stadtanlage von *Bremgarten.* Die Oberstadt wurde um 1200 angelegt, die Unterstadt mit dem malerischen Kirchhof folgte um die Mitte des 13. Jh. Als wahres Schmuckstück darf die nach dem Brand von 1984 wiederhergestellte Stadtkirche St. Nikolaus bezeichnet werden, die eine ausgezeichnete Ausstattung aus der Zeit vom Spätmittelalter bis zum Barock enthält. Zwei weitere kleine, aber interessante Bauten, die Muttergottes- und die Annakapelle, begrenzen den Kirchhof im Osten. – Rückfahrt nach Aarau, Ankunft am Bahnhof etwa 17.30–18.00 Uhr.

Preis: Fr. 85.– pro Person

Exkursion 8:
Barock und Rokoko zwischen Aare und Reuss

Führung: PD Dr. phil. Hans Martin Gubler, Kunstdenkmäler-Autor des Kantons Zürich, Vizepräsident der GSK, Wald

Besammlung: 8.30 Uhr, Schlossplatz/Laurenzenvorstadt, Aarau (beim Städtischen Saalbau). Abfahrt: 8.45 Uhr

Route: Die gezielt auf die barocke Kunst ausgerichtete Exkursion macht zuerst in *Zofingen* halt. Das dortige Rathaus, 1792–1795 von Niklaus Emanuel Ringier erbaut, gehört zu den Hauptwerken der schweizerischen Profanarchitektur des 18. Jh. Derselbe Architekt errichtete 1770 auch das sogenannte Neuhaus, das künstlerisch bedeutendste Bürgerhaus der Stadt. Bei Ettiswil steht das malerische *Wasserschloss Wyher,* welches weitgehend nach 1588 durch die Familie Pfyffer von Wyher erbaut wurde. Nach kurzer Fahrt erreichen wir *Sursee* (Mittagessen). Hier gilt die Aufmerksamkeit besonders der frühbarocken Stadtkirche, 1638–1641 von Jakob Berger erbaut. Zu den Höhepunkten der Fahrt gehört sicher der Besuch in *Beromünster,* dessen 1030 errichtete und von barocken Stiftshäusern begleitete Stiftskirche um 1773–1775 eine reiche Rokoko-Ausstattung erhielt. Auch die Klosterkirche *Muri* erfuhr eine barocke Erneuerung, als 1695–1697 unter Fürstabt Plazidus Zurlauben zwischen zwei Türmen und einem Chor aus dem Mittelalter ein origineller und prächtig ausgestatteter Zentralbau eingefügt wurde. Die Besichtigung der Pfarrkirche Maria Himmelfahrt in *Fischbach-Göslikon* (1671), wo Stukkateure und Maler 1757–1760 einen festlichen Rokokoraum mit einem interessanten ikonographischen Programm verwirklichten, beschliesst die Exkursion. – Rückfahrt nach Aarau, Ankunft am Bahnhof etwa 17.30–18.00 Uhr.

Preis: Fr. 85.– pro Person

Exkursion 9:
Kirchen, Orgeln und Hausbau im nördlichen Aargau

Führung: Dr. h. c. Hans Gugger, Ittigen

Besammlung: Schlossplatz/Laurenzenvorstadt, Aarau (beim Städtischen Saalbau). Mit Rücksicht auf die Gottesdienste beginnt die Exkursion bereits um 8.15 Uhr beim Besammlungsort. Später Zugereiste können sich der Gruppe um 8.45 Uhr beim Carstandort anschliessen. Abfahrt: 8.45 Uhr

Route: Die Stadtkirche in *Aarau* besitzt ein prachtvolles Orgelgehäuse von 1756 und eine neue Chororgel. Wir verlassen Aarau nicht, ohne vorher die Marktgasse mit ihren pittoresken Hausfassaden mit den reichen Kreuzgiebeln und Aufzuglukarnen zu besichtigen. Über die Saalhöhe gelangen wir durch die vielgestaltige Juralandschaft mit gut erhaltenen ländlichen Siedlungen nach *Wegstetten,* wo wir die 1741 nach Plänen von Giovanni Gaspare Bagnato errichtete Kirche mit der 1986 wiederhergestellten und ergänzten Orgel der Brüder Joseph und Claude Ignace Callinet (1843) aus Rufach besichtigen. Im Brückenstädtchen *Laufenburg* (Mittagessen) besichtigen wir die barockisierte spätgotische Stadtkirche mit bedeutender Ausstattung. Dazu gehören auch die Hauptorgel mit majestätischem Gehäuse von Johannes Dreyer (1780, neues Werk von 1976) und die reizvolle, weitgehend original erhaltene und restaurierte Chororgel des Blasius Bernauer von Stauffen (1776). Der Besuch des berühmten alten Messeorts *Zurzach* beschliesst die Exkursion. Die eigenwillige Stiftskirche aus dem 10. Jh. erhielt einen gotischen Turmchor, G. G. Bagnato barockisierte 1733/34 das Langhaus (neubarocke Orgel von 1977). Die sogenannte «Obere Kirche» von 1517 wurde 1944 profaniert. Zu den wichtigen Zeugen des protestantischen Kirchenbaus ist die reformierte Pfarrkirche zu zählen (1717). Diese Querkirche enthält eine rekonstruierte Orgel des Franz Joseph Remigius Bossart von Baar (1820). Je nach Zeit, Besichtigung der Überreste einer frühkirchlichen Annexkirche auf dem Kirchlibuck. *Die Orgelwerke werden auch vom Klanglichen her kurz vorgestellt.* – Rückfahrt nach Aarau, Ankunft am Bahnhof etwa 17.30–18.00 Uhr.

Preis: Fr. 85.– pro Person

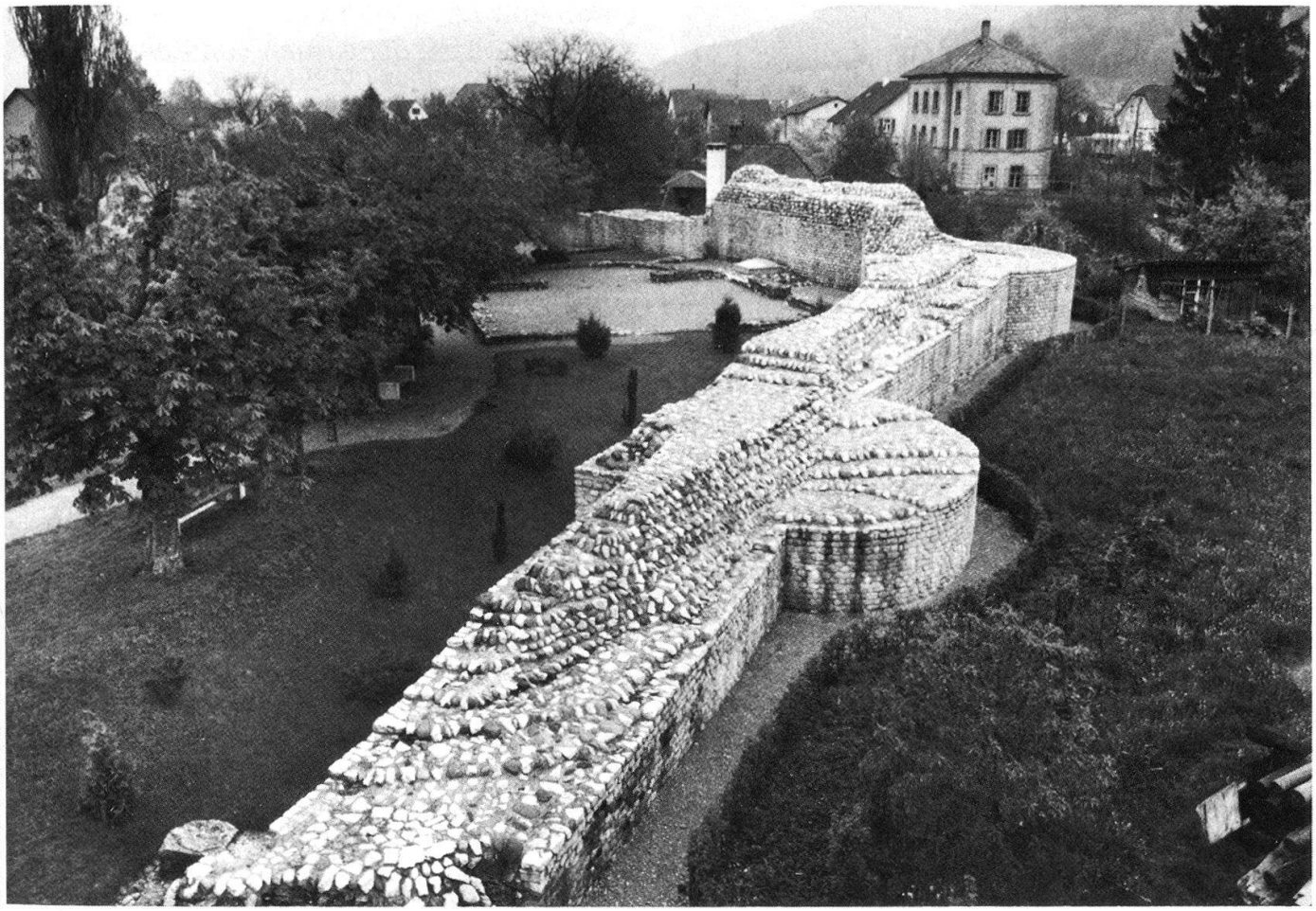


Foto: Kantonsarchäologie Aargau, Brugg

Spätantikes Kastell von Zurzach-Tenedo, Südmauer

Exkursion 10:
Römische Militäranlagen im Aargau

Führung: Dr. phil. Martin Hartmann, Kantonsarchäologe, Baden

Besammlung: 8.30 Uhr, Schlossplatz/Laurenzenvorstadt, Aarau (beim Städtischen Saalbau). Abfahrt: 8.45 Uhr

Route: Zahlreiche Zeugnisse berichten in *Vindonissa* (Windisch) von einer bewegten römischen Zeit. Das ausgedehnte Legionslager mit West- und Nordtor, die Wasserleitung und das über 10000 Personen aufnehmende Amphitheater sind die wichtigsten. Auch *Zurzach* weist Überreste eines römischen Kastells und eine frühchristliche Kirche mit einem Taufbecken auf. Westlich von Zurzach und ebenfalls am Rhein liegt *Schwaderloch* mit einem römischen Wachtturm aus der Zeit Kaiser Valentinians I (um 370 n. Chr.). Mittagessen in Laufenburg. Die Fahrt nach *Kaiseraugst* bringt uns zum ehemaligen römischen «Castrum rauracense» und nach Augst, «Augusta Raurica», wo uns die Besichtigung der wichtigsten Bauten (Thermen, Kastellmauern, Baptisterium, aber auch der eindrückliche Gewerbekomplex des späten 2. Jh. und die Ziegelei der Legio I Martia) einen lebendigen Einblick in die Verhältnisse einer wichtigen Handelsstadt mit Anschluss an das römische Fernstrassennetz erlaubt. – Via Bötzberg Rückfahrt nach Aarau, Ankunft am Bahnhof etwa 17.30–18.00 Uhr.

Preis: Fr. 85.– pro Person

Exkursion 11
Städte und Klöster im Limmattal

Führung: Dr. phil. Peter Hoegger, Kunstdenkmäler-Autor des Kantons Aargau, Olsberg

Besammlung: 8.30 Uhr, Schlossplatz/Laurenzenvorstadt, Aarau (beim Städtischen Saalbau). Abfahrt: 8.45 Uhr

Route: Die Exkursion beginnt mit einem kurzen Rundgang in *Baden*, einer ursprünglich kyburgischen Marktanlage, die kurz vor 1300 von den Habsburgern zur Stadt erhoben und 1415 eidgenössisch wurde. Die hochgelegene Burgruine Stein, der mächtige Stadtturm, die Holzbrücke und das Landvogteischloss, die spätgotische Stadtkirche mit klassizistischer Ausstattung sowie

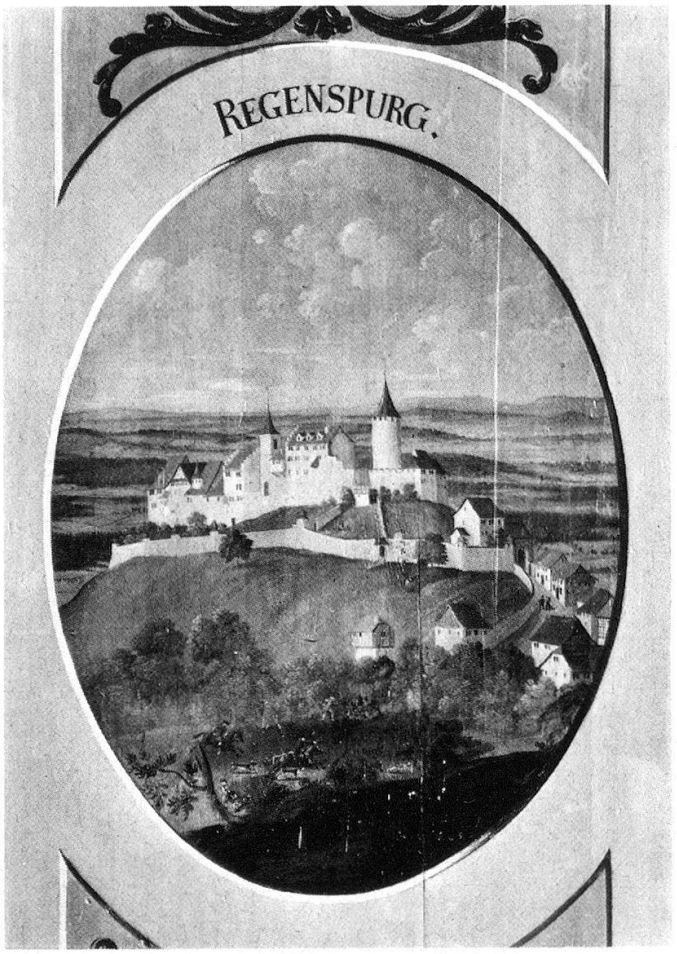


Foto: Kant. Hochbauamt, Zürich

Regensberg, Vedute um 1765. Täfermalerei im ehemaligen Amtshaus am Untertor in Winterthur.

der Tagsatzungssaal gehören zu den wichtigen Sehenswürdigkeiten. Im mittelalterlichen Städtchen *Regensberg,* das sich auf einem steil abfallenden Ausläufer der Lägernkette erhebt, schliessen wir einen weiteren Rundgang an (Oberburg, Unterburg). Durch zürcherisches Gebiet führt die Reise weiter zur aargauischen Enklave *Fahr* (Mittagessen). Das nach 1130 gegründete Benediktinerinnenkloster wurde 1743–1746 zu einer barokken Anlage mit ikonographisch interessanten und seltenen Fassadenfresken ausgebaut. Den Abschluss des Nachmittags bildet der Besuch des 1227 gegründeten Zisterzienserklosters *Wettingen.* Nach einer ersten Blütezeit im 13./14. Jh. fiel das Kloster im Jahre 1507 einem Brand zum Opfer, gegen 1600 erlebte es einen zweiten Aufschwung, 1841 wurde es schliesslich aufgehoben. Seine spätromanische Kirche erhielt 1745–1762 eine Rokoko-Ausstattung; prunkvolle Barockaltäre, das vorzügliche Renaissance-Chorgestühl und die prächtigen Glasgemälde im Kreuzgang sind besonders eindrücklich. – Rückfahrt nach Aarau, Ankunft am Bahnhof etwa 17.30–18.00 Uhr.

Preis: Fr. 85.– pro Person

Exkursion 12:
Auf den Spuren der Grafen von Lenzburg

Führung: Alfred Huber, Kulturpfleger der Stadt Lenzburg, Lenzburg

Route: Von Aarau führt die Fahrt direkt auf das Schloss *Lenzburg,* dem hochmittelalterlichen Herrschaftszentrum der Lenzburger Grafen. An diesem geschichtsträchtigen Ort wird die mittelalterliche Einheit von Burg und Stadt besonders sinnfällig. Das Museum Burghalde mit der Sonderausstellung «Lenzburg und Habsburg – zwei Adelsburgen» und die Besichtigung der Altstadt werden willkommene Ergänzungen zum bereits Gesehenen bieten (Mittagessen in Lenzburg). Nach kurzer Fahrt und einem Spaziergang erreichen wir die auf einer Hügelkuppe gelegene Pfarrkirche *Staufberg,* wo uns vorzügliche Glasmalereien des späten Weichen Stils (Anfang 15. Jh.) erwarten. Im heute dörflichen, 1237 von den Kyburgern aber als Burgstädtchen gegründeten *Richensee* in der Nähe von Hitzkirch sind ein Wohnturm aus dem 13. Jh. und ein Steinhaus aus dem 14. Jh. zu sehen. Die Besichtigung des grosszügigen Stiftsbezirks von *Beromünster,* einer Gründung der Aargauer bzw. Lenzburger Grafen, bildet den Abschluss der Besichtigungen (Stiftskirche mit aufwendiger Rokoko-Ausstattung, Chorherrenhäuser). – Rückfahrt nach Aarau, Ankunft am Bahnhof etwa 17.30–18.00 Uhr.

Preis: Fr. 85.– pro Person

Exkursion 13:
Der westliche Aargau: Dorfkirchen, Städtische und ländliche Kultur

Führung: Dr. phil. Hans Maurer, ehemaliger Delegierter des Vorstands der GSK, Zofingen

Besammlung: 8.30 Uhr, Schlossplatz/Laurenzenvorstadt, Aarau (beim Städtischen Saalbau). Abfahrt: 8.45 Uhr

Route: Die mittelalterliche Kleinstadt *Zofingen* mit noch heute intaktem Mauergürtel lässt städtebaulich zwei Hauptepochen unterscheiden: die spätgotische, um 1600 (Profanbauten des Antoni Stab) und die barocke des 18. Jh. (Rathaus und Sennenhof). Die ehemalige Stiftskirche St. Mauritius, heute Stadtkirche, entstand zur Hauptsache zwischen dem 11. und 14. Jh. und birgt im 1514 dazugebauten Chor hervorragende Glasmalereien (um 1400 und 1518). Das 1876 entstandene Gemeindeschulhaus mit seiner «pompejanischen» Wanddekoration in der Aula und das Museum

(1900), das u.a. den über 1300 Jahre alten Goldschmuck aus den Stiftergräbern der Kirche aufbewahrt, gehören zu den Bildungsbauten des 19. Jh. (Mittagessen in Zofingen). Die Fahrt über *Uerkheim*, wo wir die Dorfkirche mit ihren Figurenscheiben von Hans Funk (1520) besichtigen, führt nach *Muhen*. Dort steht an der Hardstrasse das imposante Strohdachhaus aus der Mitte des 17. Jh. (bäuerliches Wohnmuseum). Einen Hauptbau des frühen protestantischen Kirchenbaus im Kanton Aargau hat *Gränichen* vorzuweisen, 1661–1663 vom Berner Münster-Werkmeister Abraham Dünz I errichtet. Geradezu sensationell sind die erst 1978/79 freigelegten Grisaillemalereien im Innern (vgl. Beitrag in diesem Heft S. 149); die Alabasterkanzel und der Taufstein stammen aus der Bauzeit. Die Besichtigung des Untervogtshauses (1674), eines der schönsten nachgotischen Profanbauten der Region, beschliesst die Exkursion. – Rückfahrt nach Aarau, Ankunft am Bahnhof etwa 17.30–18.00 Uhr.

Preis: Fr. 85.– pro Person

Exkursion 14
Burgen an den Hauensteinpässen

Führung: Prof. Dr. Werner Meyer, Birsfelden

Besammlung: 8.30 Uhr, Schlossplatz/Laurenzenvorstadt, Aarau (beim Städtischen Saalbau). Abfahrt: 8.45 Uhr

Route: Über Olten führt die Reise in die solothurnische Gemeinde Trimbach, wo auf steiler Felsrippe sich die *Frohburg*, der Stammsitz der Grafen von Frohburg, erhebt. Die nach dem Erdbeben von 1356 aufgegebene Burg wurde 1973–1977 ausgegraben und restauriert. *Rickenbach* besitzt im oberen Dorfteil Reste einer der frühesten vollständig in Stein errichteten Burgen (11. Jh.). Nahe bei Balsthal (Mittagessen) und der Kapelle St. Wolfgang beherrscht die imposante Burgruine *Neu-Falkenstein* die wildzerklüftete und enge Klus; Hans von Blauenstein verkaufte die Burg 1402 an die Stadt Solothurn; 1406–1789 Landvogteisitz. Auf heutigem Gemeindegebiet von Oensingen entstand ab 1200 eine der schönsten Burganlagen des Kantons, die weithin sichtbare *Neu-Bechburg*. Auch sie war 1463–1798 solothurnischer Landvogteisitz. Die Burg besitzt eine Innenausstattung aus dem 17.–19. Jh., ist seit 1976 eine Stiftung und steht der Öffentlichkeit zur Verfügung. – Rückfahrt über Olten nach Aarau, Ankunft am Bahnhof etwa 17.30–18.00 Uhr.

Preis: Fr. 85.– pro Person

Foto: Eidg. Archiv für Denkmalpflege, Bern

Innenhof im Hotel «Blume»

Exkursion 15:
Rite rite Rössli, z'Bade stoht es Schlössli ... und noch viel mehr!

Führung: Dr. sc. nat. Uli Münzel, Baden

Besammlung: 8.30 Uhr am Bahnhof Aarau, mit dem Zug nach Baden, Aarau ab 8.54 Uhr

Route: Die in der letzten Klus des Kettenjuras gelegene Stadt Baden glänzte von der Zeitwende bis gegen 400 als römischer Kurort. Im «Goldenen Zeitalter» von 1415 bis 1712 war Baden Tagsatzungs-Ort. Das «stille Jahrhundert» bis 1815 steht in deutlichem Gegensatz zum folgenden Aufschwung Badens als moderner Bäderort. 1837 siedelte sich die erste Industrie an, 1847 erhält Baden die erste Bahnlinie der Schweiz. Heute zählt die Stadt über 14 000 Einwohner. Im *Bäderviertel* (Mittagessen) erfahren wir Näheres über die Thermalquellen und besichtigen Reste mittelalterlicher Badeanlagen (Blume, Ochsen) und klassizistische Bauten wie den Verenahof, den Limmathof, dann die ehemalige Trinklaube, den Freihof und den Bären. Im selben Stadtteil befinden sich die neu-

gotische Dreikönigskapelle und typische Jugendstilbauten wie der Schweizerhof oder der Schwanen. An Kurtheater, Kursaal und Synagoge vorbei führt der Weg in die *obere Altstadt.* Verschiedene Patrizierbauten, wie der Wilde Mann, das Paradies oder das Bernerhaus, befinden sich in unmittelbarer Nähe des kirchlichen und weltlichen Zentrums mit der katholischen Pfarrkirche (Kirchenschatz), der Sebastianskapelle (Beinhaus) und dem Rathaus mit dem berühmten Tagsatzungssaal. Die *untere Altstadt* charakterisieren schlichte Bürgerbauten und das Kornhaus. Über die gedeckte Holzbrücke von 1809 gelangen wir zum Landvogteischloss (Historisches Museum). – Schluss der Exkursion um 17.30 Uhr in Baden, Zug nach Aarau, Baden ab 17.45 Uhr.

Preis: Fr. 70.– pro Person

Exkursion 16:
Die Kunststätten rheinabwärts

Führung: Dr. phil. Ernst Murbach, Kunsthistoriker, ehem. leitender Redaktor der GSK, Münchenstein

Besammlung: 8.15 Uhr, Schlossplatz/Laurenzenvorstadt, Aarau (beim Städtischen Saalbau). Abfahrt: 8.30 Uhr

Route: Die Pfarrkirche von St. Niklaus in *Herznach* gehört zu den reizvollsten Raumschöpfungen des schweizerischen Spätbarocks. Sie entwickelt sich in spannender Steigerung vom mittelalterlichen Eingangsturm her über das Langhaus (17. Jh.) bis hin zum ausschwingenden, lichten Chor von 1718/19. Im 1207 von den Habsburgern als Brükkenkopf gegründeten *Laufenburg* (Mittagessen) besichtigen wir die dem Vorbild der Bettelordensbauten folgende Stadtkirche, welche im 17./18. Jh. mit festlichem Rokoko ausgestattet wurde. Im übrigen Besichtigung des Gerichtsgebäudes von 1525 und verschiedener Bürgerhäuser. Das rechtsrheinische *Säckingen* überrascht mit dem gotischen Münster, das im 18. Jh. dank der Mitwirkung des Architekten G. G. Bagnato, des Stukkateurs J. M. Feuchtmayer und des Malers F. J. Spiegler eine geglückte Barockisierung erfuhr. Das Schloss Schönau ist besser als «Trompeterschlösslein» bekannt. Wieder auf schweizerischem Gebiet liegt die gepflegte Altstadt von *Rheinfelden.* Besondere Aufmerksamkeit erheischen die spätgotische Stadtkirche in barockem Gewand, das Rathaus von 1531 mit der spätgotischen Ratsstube und den vorzüglichen Kabinettscheiben aus der Bauzeit. Zum Schluss besichtigen wir die aus der Schongauerzeit stammenden Wandbilder in der Johanniterkapelle. – Rückfahrt nach Aarau, Ankunft am Bahnhof etwa 18.00–18.30 Uhr.

Preis: Fr. 85.– pro Person

Pass oder Identitätskarte erforderlich!

Exkursion 17:
Sehenswürdigkeiten von Aarau bis Zofingen

Führung: Dipl. Arch. ETH Alexander Schlatter, Adjunkt Aargauische Denkmalpflege, Zetzwil

Besammlung: 8.30 Uhr, Schlossplatz/Laurenzenvorstadt, Aarau (beim Städtischen Saalbau). Abfahrt, nach der Besichtigung von Aarau, auf dem Kasernenplatz: 11.00 Uhr

Route: Die Besichtigung der einheitlichen kyburgischen Kleinstadt *Aarau* leitet die Exkursion ein. Das barock-spätklassizistische Rathaus, die 1471–1478 von Werkmeister Sebastian Gisel erbaute Stadtkirche, der «Obere Turm» als Wahrzeichen der Stadt, das kantonale Regierungsgebäude (1739 bzw. 1811–1824) und die Stadterweiterung von 1798, ein grossgedachtes, aber Torso gebliebenes neues Regierungsviertel der Helvetischen Republik, und das Schlössli mit mittelalterlichem Bergfried und Pallas (Stadtmuseum) sind besonders sehenswert. Über *Schönenwerd* mit seiner frühromanischen Stiftskirche (reiche Ausstattung des 16./17./18. Jh.) gelangen wir nach *Kölliken* (Mittagessen im 1777 erbauten Landgasthof «Bären»). In dieser Ortschaft ist auch ein vorzügliches Beispiel für ein Strohdachhaus des monumentalen Typs zu besichtigen. Das Schloss und die weitläufige Festung *Aarburg,* die ab 1659 zu einer imposanten Kanonenfestung ausgebaut wurde, lädt zu einem ungewöhnlichen Rundgang durch Burghöfe, Kasematten und Bastionen ein. Den Abschluss bildet der Besuch in *Zofingen,* wo die Aufmerksamkeit den neueren Restaurierungen gelten soll (Metzgernzunfthaus von 1603, Markthalle von 1726, Stadtkirche mit romanischer Krypta und spätgotischem Chor mit bedeutenden Glasmalereien, Sennenhof von 1732 mit Landschaftsmalerei-Tapeten). – Rückfahrt nach Aarau, Ankunft am Bahnhof etwa 17.30–18.00 Uhr.

Preis: Fr. 85.– pro Person

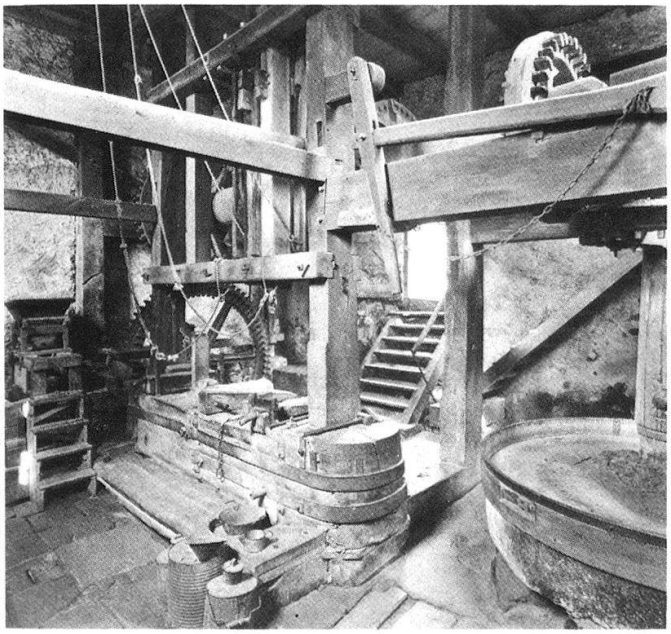


Foto: Zimmermann, Rheinfelden

Ölmühle Böttstein

Exkursion 18: Dem Rhein entlang – Messestädtchen, Wallfahrtsorte und Stiftskirchen

Führung: Verena Villiger, lic. phil., Kunsthistorikerin und Adjunktin in der Programmleitung des NFP 16, Bern

Besammlung: 8.30 Uhr, Schlossplatz/Laurenzenvorstadt, Aarau (beim Städtischen Saalbau). Abfahrt: 8.45 Uhr

Route: In *Böttstein* erwartet uns ein interessantes kulturhistorisches Ensemble: Zum 1607 erbauten Schloss gehört eine äusserlich unscheinbare Antoniuskapelle, deren 1986/87 umfassend restaurierter Innenraum mit seiner prunkvollen Barockausstattung deshalb um so überraschender wirkt. Gleich daneben steht die einzigartige Ölmühle aus dem 18. Jh., die bis in die fünfziger Jahre noch in Betrieb war und in fachmännischer und unkonventioneller Weise vom damaligen Müller vorgeführt wird. Von der benachbarten Getreidemühle ist nur noch das Wasserrad zu besichtigen, das aber mit seinen 10,7 m Durchmesser ein Kuriosum an sich ist (angeblich das grösste Wasserrad Europas!). Nicht lange dauert die Fahrt zum alten und bedeutenden Wallfahrts- und Messeort *Zurzach*. Das barockisierte ottonische Langhaus der Stiftskirche St. Verena erhielt gegen 1347 einen eigenwilligen Turmchor. Die sogenannte «Obere Kirche» von 1517/18 ist heute profaniert. Der Rundgang führt uns weiter zur ehemaligen Propstei (1773), dann zum besterhaltenen Zurzacher Messehaus «Zur Waag» (1679) und abschliessend zur reformierten Pfarrkirche, einem wichtigen Beispiel des protestantischen Kirchenbaus in der Schweiz (1717), anschliessend Mittagessen. Das ehemalige Benediktinerstift *Rheinau* ist eine karolingische Gründung und erhielt 1704–1711 verschiedene Neubauten. Bei der bedeutenden Kirche von Franz Beer handelt es sich um eine imposante Wandpfeilerhalle mit vortrefflicher Ausstattung. Den Abschluss des Tages bildet der Besuch des im 13. Jh. gegründeten und heute noch gut erhaltenen Brückenstädtchens *Kaiserstuhl.* Zu den Sehenswürdigkeiten gehören die katholische Pfarrkirche mit barockisiertem Schiff und einer Rokokokanzel von Franz Ludwig Wind (1756), verschiedene Wehrbauten und das als französische Dreiflügelanlage «entre cour et jardin» errichtete Mayenfischhaus von 1764. – Rückfahrt nach Aarau, Ankunft am Bahnhof etwa 17.30–18.00 Uhr.

Preis: Fr. 85.– pro Person

Exkursion 19: Das vorderösterreichische Fricktal im Barockrausch

Führung: Regula Zweifel, lic. phil., Kunsthistorikerin, Kilchberg

Besammlung: 8.30 Uhr, Schlossplatz/Laurenzenvorstadt, Aarau (beim Städtischen Saalbau). Abfahrt: 8.45 Uhr

Route: Die Besichtigungen beginnen in *Laufenburg,* wo der mit zartem Stuck ausgezeichnete Gerichtssaal von 1525 bzw. 1771 die Gelegenheit bietet, uns auf die besondere politische und kulturelle Lage des Fricktals im 18. Jh. einzustimmen. Noch heute hängt über dem rechtsprechenden Richter das Porträt des damaligen österreichischen Kaisers Josef. Die Totenkapelle unter dem nördlichen Seitenschiff der katholischen Stadtkirche birgt einen ikonographisch interessanten Schnitzaltar von Hans Freitag (1727), die Stadtkirche selber ist ein festlicher Barockraum (1750–1753). Im deutschen *Säckingen* (Mittagessen) besichtigen wir das Fridolinsmünster mit seiner imposanten Innenausstattung von 1700–1755. In *Frick* steht die lebensgrosse Kreuzigungsgruppe der Brüder Fischer, eines der Hauptwerke der aargauischen Barockplastik. Auf der Rückfahrt nach Aarau statten wir der katholischen Pfarrkirche St. Nikolaus in *Herznach* einen Besuch ab. Die Besichtigung dieses Kleinods unter den spätbarocken Raumschöpfungen der Schweiz wird die Exkursion würdig beschliessen. – Rückfahrt nach Aarau, Ankunft am Bahnhof etwa 17.30–18.00 Uhr.

Preis: Fr. 85.– pro Person

Pass oder Identitätskarte erforderlich!