**Zeitschrift:** Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri

della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 37 (1986)

Heft: 1

#### Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Unsere Kunstdenkmäler

Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte 37. Jahrgang, 1986, Heft 1

# Nos monuments d'art et d'histoire

Bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse Année 37, 1986, numéro 1

## I nostri monumenti storici

Bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera Anno 37, 1986, numero 1

Kopie?	Copies?	Copie?	
Editorial			2
Adolf Reinle Die Rolle von Kopie und Kunstlandschaft	Vorlage. Aufgezeigt an Bei	spielen aus der luzernischen	3
Eva-Maria Lösel «Unserer Väter Werke». Zu l	Kopie und Nachahmung im K	Kunstgewerbe des Historismus	19
Margrit Früh Zwei Gemälde des 16. Jahrh	underts und ihre graphischer	n Vorlagen	29
PHILIPPE KAENEL Rodolphe Töpffer et la copie	e. Le paradigme photographi	que	36
Leïla El-Wakil Ferme bernoise ou chalet: XIX <sup>e</sup> siècle	le «rustique-national» en qu	estion à Genève au début du	43
Ernst Hefti Kopieren im Schatten des U	Trheberrechts		51
Christoph Eggenberger Original, Kopie und limitier	te Auflage. Zur Faksimilierun	g von Bilderhandschriften	55
JENNY SCHNEIDER · LUCAS WÜT MATTHIAS SENN · ALEXANDER ' Kopie und Fälschung im Mu	Voûte		62
Georg Mörsch Kopieren in der Denkmalpf	lege?		73
ROLAND FLÜCKIGER Kopien in der ländlichen De	enkmalpflege		87
100		che Orgelklänge am St. Galler	95
Mitteilungen	. Communications	Segnalazioni	107
Chronik	. Chronique	Cronaca	115