

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 35 (1984)

Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Unsere Kunstdenkmäler

Mitteilungsblatt für die Mitglieder
der Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte
35. Jahrgang, 1984, Heft 4

Nos monuments d'art et d'histoire

Bulletin destiné
aux membres de la Société
d'Histoire de l'Art en Suisse
Année 35, 1984, numéro 4

I nostri monumenti storici

Bollettino per i membri
della Società di Storia
dell'Arte in Svizzera
Anno 35, 1984, numero 4

Inhalt

Sommaire

Sommario

Editorial		388	
GEORG MÖRSCH Neues Bauen in alter Umgebung?		389	
FABIO GIACOMAZZI Il rinnovamento delle vecchie città		397	
ARMAND BRULHART · ERICA DEUBER-PAULI Payez ou partez: Hypothèses de réhabilitation dans une ville bancaire		405	
J.-D. DOMINIQUE GILLIARD Violence à Lausanne: Délires d'une politique ou conscience populaire à la recherche d'une identité?		413	
PETER FIERZ Tretan an Ort – Bemerkungen zum Bauen in ehemaligen Dörfern		423	
ERIC TEYSSEIRE Conservation – Création: Les paradoxes du conservateur des monuments		428	
PETER RÖLLIN Durch Separation zu neuem Organismus? Bemerkenswerte Studie für einen St.Galler Stadtraum		432	
LUZI DOSCH Denkmalpflege? Luigi Snozzis Vorschlag für eine neue Villa Planta in Chur		438	
BERNARD ATTINGER · CHARLES-ANDRÉ MEYER · CHRISTIAN BECK Restaurer ou transformer? Le cas de Mase		445	
VINCENT MANGEAT Le patrimoine: Pour une archéologie de la pensée		454	
DOROTHEE HUBER · PETER ZUMTHOR Neues Bauen im alpinen Kontext		457	
DIETER NIEVERGELT Bauen, wo schon gebaut ist		463	
MARIO BOTTA Alcune note sul restauro di Castelgrande a Bellinzona nel progetto dell'architetto Aurelio Galfetti		471	
Mitteilungen	Communications	Segnalazioni	478
Chronik	Chronique	Cronaca	484
Inhalt des Jahrgangs 35 · 1984	Table des matières de l'année 35 · 1984	Indice dell'anno 35 · 1984	492
