Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri

della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 35 (1984)

Heft: 3

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

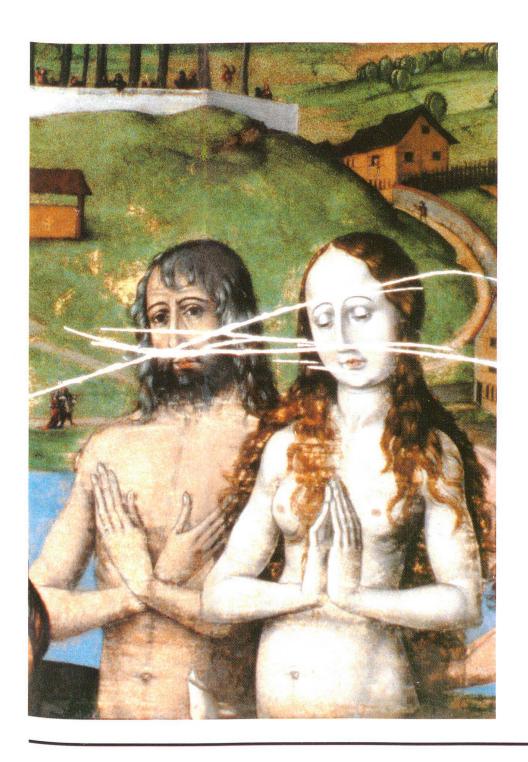
Download PDF: 17.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Unsere **Kunst**denkmäler d'histoire

Nos monuments d'art et

I nostri monumenti storici



Unsere Kunstdenkmäler

wird vierteljährlich in einer Auflage von 13000 Exemplaren für die Mitglieder der Gesell-

schaft für Schweizerische Kunstgeschichte herausgegeben.

Für den Inhalt ihrer Beiträge zeichnen die Autoren verantwortlich.

Nos monuments d'art et d'histoire paraît tous les trimestres à 13000 exemplaires. Il est remis aux membres de la Société

d'Histoire de l'Art en Suisse.

Les auteurs sont responsables du contenu de leurs articles.

I nostri monumenti storici è l'organo trimestrale della Società di Storia dell'Arte in Svizzera. Esso viene distribuito

in una tiratura di 13000 copie ai membri della Società. Gli autori sono responsabili del contenuto dei loro articoli.

Redaktion Rédaction Redazione Dr. Benno Schubiger, Solothurn, Vorsitz

Dott. Rudy Chiappini, Locarno Dorothee Huber, lic. phil. I, Basel Philippe Kaenel, lic. ès lettres, Laus

Philippe Kaenel, lic. ès lettres, Lausanne Mathilde Tobler, lic. phil. I, Luzern

Dr. Gian-Willi Vonesch, Bern (Mitteilungen, Koordination)

Redaktionsadresse Adresse de la rédaction Indirizzo della redazione Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Sekretariat, Pavillonweg 2

3012 Bern

Die nächsten Hefte Les prochains cahiers I prossimi numeri

4

Zeitgenössische Architektur und Denkmalpflege (Mitte November) Architecture contemporaine et monuments historiques (mi-novembre) Architettura contemporanea e monumenti storici (metà novembre)

$1985 \cdot 1$

Sakralkunst des 19. Jahrhunderts – Kirchenraum und Ausstattung (Ende Januar) L'art religieux au 19^e siècle – L'architecture et son décor (fin janvier) Arte sacra nel 19^o secolo – l'architettura e l'arredo (fine gennaio)

$1985 \cdot 2$

Assemblée générale à Neuchâtel (mi-avril) Jahresversammlung in Neuenburg (Mitte April) Assemblea generale a Neuchâtel (metà aprile)

Gesamtherstellung Production générale Stampa Stämpfli+Cie AG

Graphisches Unternehmen Hallerstrasse 7, 3001 Bern

 $\ \, \odot \,$ 1984 Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte Alle Rechte vorbehalten.

Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet.

ISSN 0566-263 X

Titelbild Couverture In copertina Felix und Regula vor dem Martyrium. Tafelbild von Hans Leu d.Ä. Der Ausschnitt – aufgenommen durch die Restauratorin Renate Keller – zeigt die von einem Bilderstürmer zerkratzten Gesichter der Zürcher Stadtheiligen. Schweiz. Landesmuseum, Zürich.