

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 35 (1984)

Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Unsere Kunstdenkmäler

Mitteilungsblatt für die Mitglieder
der Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte
35. Jahrgang, 1984, Heft 2

Nos monuments d'art et d'histoire

Bulletin destiné
aux membres de la Société
d'Histoire de l'Art en Suisse
Année 35, 1984, numéro 2

I nostri monumenti storici

Bollettino per i membri
della Società di Storia
dell'Arte in Svizzera
Anno 35, 1984, numero 2

Inhalt

Sommaire

Sommario

Editorial	142
ROLF E. KELLER	
Der Bildhauer Ulrich Rosenstain von Lachen	143
JOSEF GRÜNENFELDER	
Beobachtungen zur Baugeschichte der Klosterkirche Kappel	153
HELMI GASSER	
Münchner Hofmalerei um 1600 im Kloster Seedorf	159
GEORG CARLEN	
Der Zuger Maler Kaspar Wolfgang Muos (1654–1728). Sein Hochaltarbild in der Luzerner Mariahilfkirche	167
CHRISTINE KAMM-KYBURZ	
Die Zuger Fronleichnamsprozession	178
HANS MUHEIM	
Die Alte Kirche Flüelen und ihre Restaurierung	184
CHRISTIAN RENFER	
Der Wohnsitz eines ländlichen Seidenferggers. Zur Restaurierung des «Buchstock» in Mettmenstetten	197
ALEX CLAUDE	
Die «pompejanischen» Wandmalereien im Haus Fischmarkt 11 in Zug	205
HANS STADLER-PLANZER	
Dr. Karl Franz Lusser (1790–1859) als ernerischer Landschaftsmaler	214
WERNER OECHSLIN	
Einsiedeln – das Dorf im Schatten des Klosters	219

Mitteilungen	Communications	Segnalazioni	231
Chronik	Chronique	Cronaca	251
