

<b>Zeitschrift:</b>	Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera
<b>Herausgeber:</b>	Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
<b>Band:</b>	34 (1983)
<b>Heft:</b>	3
<b>Rubrik:</b>	Impressum

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

*Zeitschrift*: «*Unsere Kunstdenkmäler*», erscheint vierteljährlich. Heft 3, Jahrgang XXXIV, August 1983.  
*Mitgliedschaft*: Jahresbeitrag: Fr. 80.–, einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.–. Mittelschüler (Gymnasium, Oberrealschule, Seminar usw.), Lehrlinge und Studenten gegen Ausweis Fr. 40.–.

*Jahresgabe*: Die jeweils neu erscheinenden Bände der *Kunstdenkmäler der Schweiz* und des *Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850–1920* werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt. Zudem können die bereits erschienenen Bände zu Vorzugspreisen bezogen werden.

Redaktion «*Die Kunstdenkmäler der Schweiz*»: Catherine Courtiau, lic. phil. I, Stefan Biffiger, lic. phil. I, Pavillonweg 2, 3012 Bern, Telefon 031/234281. – *Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920*: Hanspeter Rebsamen, Waldmannstrasse 8, 8001 Zürich. Telefon: 01/2511125.

*Schweizerische Kunsthörer*: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Pavillonweg 2, 3012 Bern, Telefon 031/234281.

*Sekretariat*: 3012 Bern, Pavillonweg 2, Postfach, Telefon 031/234281. Postcheckkonto 30-5417.

*Delegierter des Vorstandes*: Dr. Hans Maurer, Bern; *wissenschaftlicher Leiter*: Dr. Gian-Willi Vonesch, Bern  
*Administrativer Geschäftsführer*: Alexandre Schneebeli, lic. iur., Bern.

### VORSTAND

René Meylan, conseiller aux Etats, Neuchâtel, président\* (1983)

Dr. Hans Martin Gubler, Zürich, Vizepräsident\* (1981)

Dr. Johannes Fulda, Kilchberg ZH, Vizepräsident\* (1982)

Urs Widmer, Stadtpräsident, Winterthur, Aktuar\* (1982)

Prof. Dr. Paul Risch, Muri bei Bern, Quästor\* (1982)

Denis Blondel, Genève (1982)

Jeanne Bueche, architecte FAS/SIA, Delémont (1982)

Dott. ing. Fulvio Caccia, consigliere di Stato, Bellinzona (1982)

Hermann v. Fischer, Denkmalpfleger, Muri b. Bern (1982)

Dr. Mauritius Fürst, Abt, Mariastein (1982)

Claude Jaccottet, architecte EPF/SIA, Lutry (1982)

Marcel Kürzi, Regierungsrat, Einsiedeln (1981)

Dr. Yvonne Lehnherr, Fribourg (1980)

Bischof Pierre Mamie, Fribourg (1982)

Dr. Andreas Morel, Basel\* (1980)

Dr. Werner Perrig, Stadtpräsident, Brig (1982)

Dr. Anna Rapp, Zürich (1982)

Herbert E. Stüssi, Vizedirektor, Zürich (1983)

Dr. Alfred Wyss, Denkmalpfleger, Basel (1981)

\* Mitglied des Ausschusses

### REDAKTIONSKOMMISSION

Dr. Hans Martin Gubler, Zürich, Präsident

*Die Kunstdenkmäler der Schweiz* und *Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920*. Dr. Hans Martin Gubler, Zürich, Präsident; Erica Deuber-Pauli, lic. ès lettres, Russin; Dr. h. c. Hans Gugger, Ittigen BE; Dr. Peter Hoegger, Olsberg; Dr. Brigitte Meles-Zehmisch, Basel; Prof. Dr. Georg Mörsch, Zürich; Bruno Reichlin, Architekt ETH-Z, Zürich; Dr. Walter Ruppen, Brig. – Mit beratender Stimme: Hanspeter Rebsamen, Zürich; Gilles Barbey, architecte EPF-Z, Lausanne; Dr. Werner Stutz, Ottikon-Gossau

### WISSENSCHAFTLICHE KOMMISSION

Dr. Andreas Morel, Basel, Präsident

*Unsere Kunstdenkmäler*. Dr. des. Benno Schubiger, Solothurn, Präsident; Dorothee Huber, lic. phil. I, Basel; Mathilde Tobler, lic. phil. I, Luzern; Redaktion Bern: Dr. Hans Maurer

*Schweizerischer Kunsthörer, regionale, kantonale und Städteführer*. Dr. Erich Schwabe, Muri b. Bern, Präsident; Dr. François Maurer, Basel; Dr. Andres Moser, Erlach; Dr. Hans Rutishauser, Chur; Letizia Schubiger-Serandrei, lic. phil. I, Solothurn; Eric Teyssiere, Lausanne

*Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz*. Dr. Monica Stucky, Basel, Präsidentin; Dr. Ulrich Barth, Basel; Urs Hobi, Zürich; Dr. Jürg Schweizer, Bern

*Couverture*: Stalles de l'église abbatiale de Saint-Maurice. Panneau de dossier entre caryatides, 1703–1706, cf. Gaëtan Cassina. Qui a (vu) un meuble d'Alexandre Mayer?, pp. 322–331.