

**Zeitschrift:** Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 34 (1983)

**Heft:** 4

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# UNSERE KUNSTDENKMÄLER NOS MONUMENTS D'ART ET D'HISTOIRE I NOSTRI MONUMENTI STORICI

## Unsere Kunstdenkmäler Nos monuments d'art et d'histoire

MITTEILUNGSBLATT FÜR DIE MITGLIEDER  
DER GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE  
BULLETIN POUR LES MEMBRES  
DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE L'ART EN SUISSE



### INHALT

Avant-Propos · Mitteilungen · Die Kunstdenkmäler der Schweiz im Jahre 1949 · Generalversammlung in Sitten 1949 · Le Bourg et le Château de Saillon · Streifzüge durch das Wallis · Aus der Werkstatt von Paul Boesch · Kunstdenkmäler-Photokarten  
Ausstellungen und Führungen

Jahrgang I · 1950 · Nummer 1

## UNSERE KUNSTDENKMÄLER NOS MONUMENTS D'ART ET D'HISTOIRE I NOSTRI MONUMENTI STORICI

MITTEILUNGSBLATT FÜR DIE MITGLIEDER  
DER GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE  
BULLETIN DESTINÉ AUX MEMBRES  
DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE L'ART EN SUISSE  
BOLLETTINO PER I MEMBRI DELLA SOCIETÀ  
DELLA STORIA DELL'ARTE IN SVIZZERA

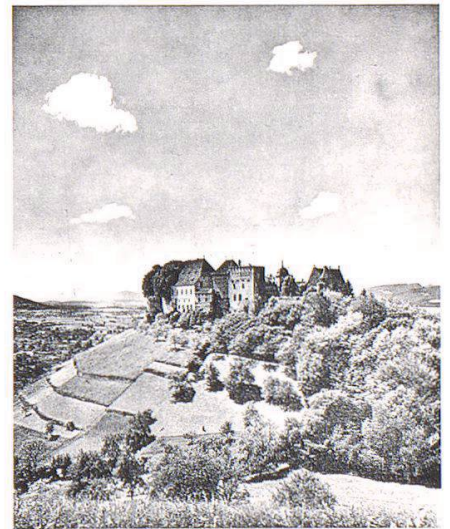


### INHALT/SOMMAIRE

Mitteilungen / Communications · Don annuel / Jahrgaben 1956: Les monuments d'art et d'histoire du canton de Fribourg / Die Kunstdenkmäler des Kantons Luzern · Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse en 1955 · Europäische Kunstdenkmäler-Inventare · Kleine Chronik / Petite chronique · 18. Internationaler Kunsthistorikerkongress in Venedig, September 1955 · Ausstellungen / Expositions

Jahrgang VII · 1956 · Nummer 1

## UNSERE KUNSTDENKMÄLER NOS MONUMENTS D'ART ET D'HISTOIRE I NOSTRI MONUMENTI STORICI



XV · 1964 · 1

GESAMT-  
REGISTER  
DER JAHRE

INDEX  
GÉNÉRAL  
DES ANNÉES

INDICE  
GENERALE  
DELLE ANNATE

I · 1950 — XXXIV · 1983

XXXIV · 1983 · 4

## GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

*Zeitschrift*: «Unsere Kunstdenkmäler», erscheint vierteljährlich. Heft 4, Jahrgang XXXIV, November 1983.

*Mitgliedschaft*: Jahresbeitrag: Fr. 80.–, einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.–. Mittelschüler (Gymnasium, Oberrealschule, Seminar usw.), Lehrlinge und Studenten gegen Ausweis Fr. 40.–.

*Jahresgabe*: Die jeweils neu erscheinenden Bände der *Kunstdenkmäler der Schweiz* und des *Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850–1920* werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt. Zudem können die bereits erschienenen Bände zu Vorzugspreisen bezogen werden.

Redaktion «*Die Kunstdenkmäler der Schweiz*»: Catherine Courtiau, lic. phil. I, Stefan Biffiger, lic. phil. I, Pavillonweg 2, 3012 Bern, Telefon 031/234281. – *Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920*: Hanspeter Rebsamen, Waldmannstrasse 8, 8001 Zürich. Telefon: 01/2511125.

*Schweizerische Kunstführer*: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Pavillonweg 2, 3012 Bern, Telefon 031/234281.

*Sekretariat*: 3012 Bern, Pavillonweg 2, Postfach, Telefon 031/234281. Postcheckkonto 30-5417.

*Delegierter des Vorstandes*: Dr. Hans Maurer, Bern; *wissenschaftlicher Leiter*: Dr. Gian-Willi Vonesch, Bern

*Administrativer Geschäftsführer*: Alexandre Schneebeli, lic. iur., Bern.

### VORSTAND

René Meylan, conseiller aux Etats, Neuchâtel, président \* (1983)

|   |   |
|---|---|
| Dr. Hans Martin Gubler, Zürich, Vizepräsident * (1981)            | Hermann v. Fischer, Denkmalpfleger, Muri b. Bern (1982) |
| Dr. Johannes Fulda, Kilchberg ZH, Vizepräsident * (1982)          | Dr. Mauritius Fürst, Abt, Mariastein (1982)             |
| Urs Widmer, Stadtpräsident, Winterthur, Aktuar * (1982)           | Claude Jaccottet, architecte EPF/SIA, Lutry (1982)      |
| Prof. Dr. Paul Risch, Muri bei Bern, Quästor * (1982)             | Marcel Kürzi, Regierungsrat, Einsiedeln (1981)          |
| Denis Blondel, Genève (1982)                                      | Dr. Yvonne Lehnerr, Fribourg (1980)                     |
| Jeanne Bueche, architecte FAS/SIA, Delémont (1982)                | Bischof Pierre Mamie, Fribourg (1982)                   |
| Dott. ing. Fulvio Caccia, consigliere di Stato, Bellinzona (1982) | Dr. Andreas Morel, Basel * (1980)                       |
|   | Dr. Werner Perrig, Stadtpräsident, Brig (1982)          |
|   | Dr. Anna Rapp, Zürich (1982)                            |
|   | Herbert E. Stüssi, Vizedirektor, Zürich (1983)          |
|   | Dr. Alfred Wyss, Denkmalpfleger, Basel (1981)           |

\* Mitglied des Ausschusses

### REDAKTIONSKOMMISSION

Dr. Hans Martin Gubler, Zürich, Präsident

*Die Kunstdenkmäler der Schweiz und Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920*. Dr. Hans Martin Gubler, Zürich, Präsident; Erica Deuber-Pauli, lic. ès lettres, Russin; Dr. h. c. Hans Gugger, Ittigen BE; Dr. Peter Hoegger, Olsberg; Dr. Brigitte Meles-Zehmisch, Basel; Prof. Dr. Georg Mörsch, Zürich; Bruno Reichlin, Architekt ETH-Z, Zürich; Dr. Walter Ruppen, Brig. – Mit beratender Stimme: Hanspeter Rebsamen, Zürich; Gilles Barbey, architecte EPF-Z, Lausanne; Dr. Werner Stutz, Otikon-Gossau

### WISSENSCHAFTLICHE KOMMISSION

Dr. Andreas Morel, Basel, Präsident

*Unsere Kunstdenkmäler*. Dr. des. Benno Schubiger, Solothurn, Präsident; Dorothee Huber, lic. phil. I, Basel; Mathilde Tobler, lic. phil. I, Luzern; Redaktion Bern: Dr. Hans Maurer

*Schweizerischer Kunstführer, regionale, kantonale und Städteführer*. Dr. Erich Schwabe, Muri b. Bern, Präsident; Dr. François Maurer, Basel; Dr. Andres Moser, Erlach; Dr. Hans Rutishauser, Chur; Letizia Schubiger-Serandrei, lic. phil. I, Solothurn; Eric Teyssiere, Lausanne

*Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz*. Dr. Monica Stucky, Basel, Präsidentin; Dr. Ulrich Barth, Basel; Urs Hobi, Zürich; Dr. Jürg Schweizer, Bern

*Titelbild*. Die drei Haupttypen der Heftumschläge von «Unsere Kunstdenkmäler»: 1950, 1956, 1964