Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri

della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 34 (1983)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

INHALT DES XXXIV. JAHRGANGS 1983

GESELLSCHAFTSNACHRICHTEN

Jahresberichte	Jahresbericht 1982 der Präsidentin Jahresbericht des Präsidenten der Redaktionskommis-	104
	sion	106
	Kommission	107
	l'année 1982	110
Jahresversammlung	103. Jahresversammlung 1983 in St. Gallen	9
	von St. Gallen	113
	len	1 14 275
	Fulda)	276
	A. Schmid)	277
	Stadtführungen vom Samstag, den 7. Mai 1983 Exkursionen vom Sonntag, den 8. Mai 1983 St. Gallen – Versuch einer Vorstellung (Dr. Ernst Zieg-	117 118
	ler)	127
Jahresgabe	Primo dono per l'anno 1982: I monumenti d'arte e di storia del canton Ticino, vol. III. L'Alto Verbano II: circoli del Gambarogno e della Navegna, di Virgilio Gi- lardoni	102
** 1 . 1		
Herbstexkursionen	Excursions d'automne 1983	270
Stellungnahmen	Eidgenössische Kulturinitiative: Stellungnahme des GSK-Vorstandes/Initiative sur la culture: prise de position du comité de la SHAS	99
Reiträge zur Kunstgesc	chichte der Schweiz 5: Daniel Gutscher: Das Grossmün-	50
	otionsangebot)	273

Schweizerische Kunstf	ührer/Guides de monuments suisses	260
Register	Gesamtregister der Jahrgänge 1–34/Index général des années 1–34/Indice generale delle annate 1–34 Alphabetisches Register/Index alphabétique/Indice alfabetico	393 451
Zu diesem Heft/Editor	ial 1,93,261	, 381
Mitteilungen/Commun	nications 2, 94, 263 und Beilage in F	Heft 4
ALLGEMEINE BE	ITRÄGE UND BERICHTE ÜBER DENKMALPFLEGE	
Anderes, Bernhard Bärtschi, Hans-Peter	Nachreformatorische Wandmalereien in St. Gallen Unspektakuläre Umnutzungen als Chance für die Er-	184
Dartselli, Halls Tetel	haltung von Fabrikanlagen. Die Industriebausubstanz	
Descrit Descrite	von Uster als Fallstudie	71
Boari, Benito Bujard, Jacques	Die Reburg in Altstätten	212
Dujard, Jacques	Four à Genève	306
Carlen, Georg	Das Türmlihaus in der Hofmatt zu Solothurn. Die Ge-	Jee
Furrer, Felix	schichte seiner Erbauung, Rettung und Restaurierung	332
Hochstrasser, Markus		
Cassina, Gaëtan	Qui a (vu) un meuble d'Alexandre Mayer? Un ébeniste	
	souabe en Bas-Valais 1670–1710	322
	Récupération = trahison dans le mobilier d'église du	
	Valais romand	22
Claude, Alex	Volkshaus – ein Kulturdenkmal in Gefahr. Notizen zu	
	einer wenig bekannten Bauaufgabe des 20. Jahrhun-	216
Donati, Pierangelo	derts am Beispiel von Bern und Biel	346
Donati, Fictangelo	vento dei Serviti a Mendrisio	38
Eggenberger,	Das Evangeliar Codex 17 der Stiftsbibliothek Einsie-	50
Christoph	deln. Ein Werk der spätkarolingisch-frühottonischen	
the better the book of the boo	Buchmalerei des Klosters St. Gallen	168
Furrer, Felix	siehe Carlen, Georg	
Ganz, Jürg	Folgen der Umnutzung: Baubetrieb und Denkmal-	
	pflege	79
Grünenfelder, Josef	Das Blatt des Notker-Altars in der Kathedrale St. Gal-	
	len – ein Werk Martin Knollers?	199
	Burg Zug: Dynastensitz - Wohnhaus - Museum	33

Gubler, Hans Martin	Fabriken – nur Abbruch?	65
Hochstrasser, Markus	siehe Carlen, Georg	
Högl, Lukas	Wege	287
Jacobsen, Werner	Ältere und neuere Forschungen um den St. Galler Klo-	
	sterplan	134
Jehle, Werner	Capriccio zum Thema «Umnutzung»	I 2
Karnapp, Birgit-	Georg Friedrich Zieblands Schelling-Denkmal in Bad	
Verena	Ragaz	218
Keller, Walter	Blumen im Leiterwagen. Die Zweitverwendung von	
	Gegenständen aus der Sicht des Volkskundlers	17
Lehnherr, Yvonne	Vom Schlachthaus zum Kunstmuseum: ein Freiburger	
	Beispiel	46
Meile, Dieter	Die St. Galler Schorensiedlung	240
Meyer, André	Umnutzungen und Nutzungsverluste von Profan- und	
	Sakralbauten	26
Neue Forschungen an s	schweizerischen Hochschulen/Nouvelles recherches dans	
des universités suisses	84	355
- Anselmetti, Romana	Die Glasfenster der Antoniuskirche in Basel	355
- Bolt, Thomas	Kur- und Bäderarchitektur im Werk des Badener Ar-	
	chitekten Caspar Joseph Jeuch (1811–1895)	361
 Chablais, Anne 	Dentelles de papier dans le canton de Fribourg: les cani-	
	vets importés et la production fribourgeoise	84
- Roda-Gurt,	Sakraler Jugendstil. Die Glasfenster Jozef von Mehof-	
Hortensia von	fers in der Kathedrale St. Nikolaus in Freiburg in	
	Schweiz - Entstehungsgeschichte, Ikonographie und	
	stilistische Stellung der Seitenschiffenster (1895–1918)	
	unter Berücksichtigung der Glasmalerei im 19. Jahr-	
	hundert	357
 Villiger, Verena 	Freiburger Dekorationsmalereien in Wohn- und Fest-	
E-9 1000	räumen des 16. und 17. Jahrhunderts	359
 Vuilleumier- 	Gemalte Leinwandbespannungen in Zürich im	TOP
Kirschbaum, Ruth	18. Jahrhundert	87
Ochsenbein, Peter	Spätmittelalterliche Buchausstattung in deutschspra-	
	chigen Gebetbüchern. Am Beispiel der St. Galler Be-	
	stände der Stiftsbibliothek und der Kantonsbibliothek	
D 10 D	(Vadiana)	176
Röllin, Peter	Der Stickereihandelsplatz St. Gallen. Bemerkenswerte	
	Fabrik- und Geschäftsbauten aus der Zeit der Stickerei-	
	blüte	224
96 1 ****	Unser gestörtes Verhältnis zu den Abbrüchen	280
Rohner, Werner	Feldscheunen im Baselbiet	61
Roubik, Peter	Der Lawinentod. Zur Errichtung einer Totengedenkta-	
	fel auf der Furka 1921	298

Schubiger, Benno	Die barocke Schutzengelrotunde im St. Galler Kloster-	
	hof. Miszelle über einen verschwundenen Vorarlberger	
	Bau	205
Sennhauser, Hans	Das Münster des Abtes Gozbert (816-837) und seine	
Rudolf	Ausmalung unter Hartmut (Proabbas 841, Abt	
	872-883)	152
Soldini, Jean	Il ciclo dell'antico testamento nella chiesa di Santa Ma-	
	ria della Misericordia ad Ascona	314
Vogler, Werner	Zur Geschichte des 1685 errichteten Hochaltars der Ka-	
	pelle Vild bei Sargans	193
Zschokke, Walter	Aus Tessiner Rustici sollen Ferienhäuser werden, oder	
	auch gewöhnliche Bauten verdienen Sorgfalt	5 I
	Die Sustenstrasse, ein vergessenes Vorbild?	291
Chronik/Chronique	90, 257	, 371
Buchbesprechungen/B	ibliographie	, 364
	Schweizer Kunst/Nouvelles parutions sur l'art	
suisse		, 363