Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri

della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 32 (1981)

Heft: 4

Rubrik: Schweizerische Kunstführer = Guides de monuments Suisses

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

unseren südlichen Nachbarländern Italien und Jugoslawien wieder vor Augen traten. Inwieweit solchen Gefahren durch Verbesserung alter Konstruktionen wirksam vorgebeugt werden kann, ist selbstverständlich noch ungelöst und bedarf einer zähen Sammlung von Einzelfällen, bevor hier Regeln zu erwarten sind.

Insgesamt erfreut das Heft als Beitrag zu einer Denkmalpflege, die auf die Anforderungen des Tages konkret zu reagieren weiss und gleichzeitig in der Lage ist, ihre generelle Arbeitsrichtung und jeden ihrer Schritte zu erläutern und glaubhaft zu machen. Band 5 wird sich besonders mit Problemen der Kirchenheizungen befassen und damit letztlich mit der Frage, ob und wo es zwischen unseren Komfortansprüchen und der Erhaltung unserer Denkmäler einen vertretbaren Kompromiss gibt. Nach dem vorzüglichen Eindruck der bisherigen Hefte darf man gespannt sein. Georg Mörsch

SCHWEIZERISCHE KUNSTFÜHRER GUIDES DE MONUMENTS SUISSES

Liste der bereits ausgelieferten oder in Herstellung begriffenen Broschüren der Serien 30 und 31. Die Serie wird im Dezember versandt.

Serie 30		Autor	Seiten
291	Reformierte Stadtkirche Biel	I. Ehrensperger-Katz	24
292	Pfarrkirche St. Stephan in Therwil	H.R.Heyer	I 2
293	Haus zum Balustergarten, Winterthur	Henriette Bon	I 2
294	Leonhardskirche in Basel	François Maurer	20
295	Mühlenen Richterswil, Heimatwerkschule	Peter Ziegler	32
296	Kirche Amsoldingen	Samuel Rutishauser	24
297	Regensberg	Lucas Wüthrich	20
298	Luzern, Am Rhyn-Haus	Heinz Horat	16
299/300	Pfarrkirche St. Hilarius Näfels	Jürg Davatz	36
Serie 31			
301	Luzern, Rathaus	Heinz Horat	24
302	Elm (Ortsführer)	Jürg Davatz	32
303	Château de Neuchâtel	Jean Courvoisier	
304	Reformierte Kirche Horgen	Hans Martin Gubler	

Einzeln lieferbar sind die Nrn. 291–298 und die Doppel-Nummer 299/300 sowie 301 und 302; die Serie 30 kostet als Ganzes Fr. 25.–.

Bestellungen an: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Postfach 81, 3000 Bern 15

Preise. Für die Einzelnummern von 12, 16 und 20 Seiten: Fr. 3.—; 24 und 28 Seiten: Fr. 4.—; 32 und 36 Seiten: Fr. 5.—/ Ablegeschachtel: Fr. 7.50 (für die Aufbewahrung von 30–50 Broschüren).