

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 31 (1980)

Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT/SOMMAIRE

Zu diesem Heft / Editorial	85
Mitteilungen / Communications	86
Sonderband zum Jubiläum 100 Jahre Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte 1980: Historische Gärten der Schweiz (Dr. Hans-Rudolf Heyer, Denkmalpfleger und Bearbeiter der Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Landschaft, Rheinstrasse 24, 4410 Liestal)	93
2. Jahresgabe 1979: Die Kunstdenkmäler des Kantons Appenzell Ausserrhoden, Band II: das Mittelland (Dr. Eugen Steinmann, Haus Pirene, 9043 Trogen)	95
Zum Erscheinen der Bibliographie zur schweizerischen Kunst und Denkmalpflege	98
Jahresberichte 1979: der Präsidentin, des Präsidenten der Redaktionskommission, des Präsidenten der Wissenschaftlichen Kommission, des Delegierten des Vorstandes	99
Verwaltungsrechnung für das Jahr 1979 / Comptes de l'année 1979	107
Willkommen in der Gründungsstadt (Dr. Willy Loretan, Stadtammann von Zofingen, Verwaltungsgebäude, 4800 Zofingen)	110
Einladung zur 100. Jahresversammlung in Zofingen	111
Exkursionen vom 20. April 1980	112
Die Kunstlandschaft des Aargaus (Dr. Peter Felder, Denkmalpfleger des Kantons Aargau, Obere Vorstadt 3, 5001 Aarau)	155
Die Römer im Aargau (Martin Hartmann, lic.phil., Kantonsarchäologe, Vindonissa-Museum, 5200 Brugg)	167
Klosterkultur im Aargau (Dr. Peter Hoegger, Bearbeiter der «Kunstdenkmäler des Kantons Aargau», Obere Vorstadt 3, 5001 Aarau)	173
Die Frohburger Städte (Dr. Erich Schwabe, Redaktor und Dozent an der Universität Basel, Breitenstrasse 18, 3074 Muri b. Bern)	196
Historisches Museum Schloss Lenzburg (Dr. Hans Dürst, Konservator der kantonalen historischen Sammlung, Schloss Lenzburg, 5600 Lenzburg)	204
Bauten für den Kulturkanton (Dr. Martin Fröhlich, Sekretär der Eidg. Kommission für Denkmalpflege, Bundesamt für Kulturpflege, Thunstrasse 20, 3000 Bern 6)	208
Bildhauer Jörg Wild im Lichte einer Neuentdeckung (Dr. Peter Felder, Denkmalpfleger, 5001 Aarau)	216
Chronik	226
Neuerscheinungen	229

Wir bitten um Entschuldigung

Durch ein Versehen wurde der Prospekt des Schweizerischen Instituts für Kunstwissenschaft, Zürich, im Heft 1 nicht beigelegt; Sie finden ihn nun in diesem Heft. Er sei Ihnen ganz besonders anempfohlen!

Das *Mitteilungsblatt* «Unsere Kunstdenkmäler» erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 12000 Exemplaren und wird den Mitgliedern der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte unentgeltlich zugestellt. Die Autoren zeichnen für den Inhalt ihrer Beiträge allein verantwortlich.

Druck: Stämpfli + Cie AG, Bern

Redaktionsadresse: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Sekretariat, Dalmazirain IIa, 3005 Bern

Redaktionsschluss: für das Heft 3/4: 2. Juli.

