**Zeitschrift:** Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri

della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 30 (1979)

Heft: 4

Rubrik: Schweizerische Kunstführer

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 23.11.2025** 

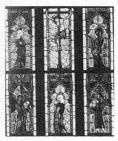
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



















## SCHWEIZERISCHE KUNSTFÜHRER

Serie 25, 10 Stück, davon 1 Doppelnummer (2. Serie 1978) Fr. 25.-

241/242. Basel, Altstadt (Doppelnummer) Dr

243. Basel, Predigerkirche

244. Berlingen (TG)

245. Bern, Münster

246. Frauenfeld, Kirchen

247. Frick (AG), Kirche St. Peter und Paul

248. Heiligkreuz (LU), Wallfahrtskirche

249. Niederwald und Blitzingen (VS)

250. Riehen

Dr. Ernst Murbach

Dr. François Maurer

Susanne Lutz

Dr. Max Grütter

Dr. Jürg Ganz

Dr. Peter Felder

Dr. André Meyer

Dr. Walter Ruppen

Dr. Ursula Reinhardt

## ANGEBOTE FÜR KUNSTDENKMÄLER-BÄNDE

Frau E. Schaerer, Zeerlederstrasse 21, 3006 Bern, bietet an: BE I, II, IV, BS IV, V, SO III. – Samuel Rollier, Reusière 6, 2024 Saint-Aubin (NE), doit se séparer pour cause de retraite et de déménagement des exemplaires suivants: AG I à V, BS IV, V, BE I à IV, LU I à VI, GR II, SG I à IV, SH II, TG II, III, SO III, VD I, FR I à III; prix 25 fr. par volume ou 600 fr. le tout.

Hubert Wassmer, Rainmattstrasse 13, 3011 Bern offeriert: AG I, II und III (zweimal), BS I (zweimal), ZH-Stadt I (zweimal), II, ZH VI, BE I (Fr. 30.–pro Band). – Frau Dorothee Brunner, Nonnenweg 58, 4055 Basel (Tel. G 061 365197, P 061 255528) sucht: BS I (Ausgabe 1932), BS II, III, ZH I, IV, V, SZ II; Kunstführer durch die Schweiz 1 und 2; P. Felder, J. B. Babel; A. Morel, Andreas und Peter Anton Moosbrugger; La cathédrale de Lausanne. – A. Heuberger, Tannenstrasse 25, 9000 St. Gallen sucht: BS II, III, ZH I, II, IV.





















## SCHWEIZERISCHE KUNSTFÜHRER

Serie 26, 10 Stück (1. Serie 1979) Fr. 25.-

251. Kyburg

252. Maggia, S. Maria delle Grazie in campagna

253. Martigny, église paroissiale

254. Mistail

255. St. Georgen, Stein am Rhein

256. Zürich, Sempers Hauptgebäude der ETH

257. Zürich, Fraumünster

258. Zürich, Kreditanstalt am Paradeplatz

259. Zürich, Rathaus

260. Zürich, Stadthaus

Dr. Hans Martin Gubler

Angela e Verio Pini

Gaetan Cassina

Kunstgeschichtliches Seminar der

Universität Zürich

Prof. Dr. Albert Knoepfli

Dr. Martin Fröhlich

Irmgard Vogelsanger-de Roche

Dieter Nievergelt

Christian Renfer

Dr. Sigmund Widmer

Preise. Für die Einzelnummer Fr. 3.–, für die Doppelnummer Fr. 5.–. Die Ablegeschachteln, praktisch für die Aufbewahrung von 30 bis 50 Broschüren, kosten Fr. 7.50. Bestellungen an: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Dalmazirain 11a, 3000 Bern 12.

Abbildungsnachweis: Titelbild und S. 363, 381, 386, 388–91, 393, 423 b: Kunstdenkmäler des Kantons Zürich und Dr. Hans Martin Gubler, Wald. – Monuments d'art et d'histoire du canton de Vaud, Lausanne (C. Bornand): p. 354, 355. – Victoria and Albert Museum London: S. 361. – Dr. Georg Germann, Zürich: S. 362, 382, 387. – Zentralbibliothek Zürich: S. 364. – Archiv für Schweiz. Kunstgeschichte, Basel: S. 365. – Denkmalpflege der Stadt Zürich: S. 367, 411, 413–420. – Prof. R. Schoch, Aeugst: S. 370/71, 372–377. – Kunstdenkmäler des Kantons Baselland, Liestal: S. 385. – Dr Jacques Gubler, Lausanne: p. 406–409. – Photo Germond, Lausanne: p. 403, 405. – Karl Moser Archiv ETH Zürich: S. 423a, 425a. – Kunstdenkmäler-Archiv des Kantons St. Gallen: S. 424b. – Schweizerische Bauzeitung, Zürich: S. 424a, 426a. – Kunstdenkmäler des Kantons Aargau: S. 426a. – Dr. David Meili, Lindau: 431–433, 435, 437. – Peter Erni, Scherz: S. 442, 443, 448. – Württembergische Landesbibliothek, Stuttgart: S. 381 oben.

#### BIBLIOGRAPHIE ZUR SCHWEIZERISCHEN KUNST UND DENKMALPFLEGE

# BIBLIOGRAPHIE DE L'ART SUISSE ET DE LA CONSERVATION DES MONUMENTS HISTORIQUES

#### BIBLIOGRAFIA DELL'ARTE SVIZZERA E DELLA Conservazione dei monumenti storici

Herausgegeben vom Institut für Denkmalpflege an der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich

Redaktion: Dr. Andreas Morel, St. Johanns-Vorstadt 5, 4056 Basel

Erscheinungsweise:

1 Faszikel pro Jahr, Versand: 2. Quartal

Faszikel 1, 1979:

Publikationen des Jahres 1979, Teil 1 (erscheint 1980)

Faszikel 2, 1979/80: Publikationen des Jahres 1979, Teil 2, plus Publikationen des Jah-

res 1980, Teil 1 (erscheint 1981)

1400 bis 1800 Titel pro Faszikel, Orts-, Personen- und Sachregister, Verzeichnis der ausgewerteten Periodika.

In die Bibliographie wird aufgenommen die selbständige und unselbständige Literatur zur Schweizer Kunst im In- und Ausland von der römischen Zeit bis in die Gegenwart. Es sind folgende Abteilungen vorgesehen:

- Allgemeines (Bibliographien, Lexika, Inventare, Kunstführer, Vereine und Vereinigungen, Kunstwissenschaftler und Kunstkritiker, Kunsttheorie usw.)
- 2. Architektur
- 3. Malerei, Zeichnung, Graphik, Photo
- 4. Plastik
- 5. Kunstgewerbe

- 6. Stadt, Siedlung, Friedhof, Garten
- 7. Ikonographie
- 8. Denkmalpflege, Restaurierung, Konservierung
- 9. Archäologie
- 10. Numismatik
- 11. Volkskunst
- 12. Museen, Sammlungen, Galerien

Abonnementspreis: Fr. 20.-, Einzelnummer Fr. 25.-

Bestelladresse: Institut für Denkmalpflege ETHZ

ETH-Zentrum 8092 Zürich

Ein Prospekt mit Bestellkarte wird dem Heft 1/1980 von «Unsere Kunstdenkmäler» beigelegt!