

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **30 (1979)**

Heft 3

PDF erstellt am: **26.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ETH – Institut für Denkmalpflege, Zürich: S. 269, 273, 275, 279, 283, 287. – Öffentliche Basler Denkmalpflege: S. 291a (Peter Hemann), 294, 296, 297 (Teuwen), 300 (Photo Borer), 301, 303 (Teuwen), 309 (Denfeld), 299, 305 (M. Ackermann, Riehen). – Jürg A. Bossardt, Basel: S. 291b. – Manuela Rossi, Genève: S. 311–323. – Peter Röllin, Rapperswil: S. 326–328, 330, 333–337. – Kunstmuseum Bern: S. 340 (G. Howald). – Kunstmuseum Basel: S. 341.

## INHALT / SOMMAIRE

Zu diesem Heft/Editorial . . . . .	245
Mitteilungen/Communications . . . . .	246
Einladung zur Herbstexkursion 1979 . . . . .	250
99. Jahresversammlung in Zürich (Dr. Erich Schwabe, Breichtenstrasse 18, 3074 Muri b. Bern) . . . . .	262
Wissen und Weisheit in der Denkmalpflege (Prof. Dr. Albert Knoepfli, Sulzerhof, 8355 Aadorf) . . . . .	266
Die wiederhergestellte Predigerkirche in Basel (Fritz Lauber, Architekt, Vizepräsident der Eidgenössischen Kommission für Denkmalpflege, Petersgasse 23, 4051 Basel) . . . . .	289
Isidoro Bianchi e il santuario della Madonna dei Ghirli a Campione (Manuela Rossi, studente di storia dell'arte a Ginevra, 12, Chantepoulet, 1201 Ginevra) . . . . .	310
Ein Schloss für die palastarme Stadt. Kunklers Museumsbau im St. Galler Stadtpark steht nun seit 10 Jahren leer (Peter Röllin, lic. phil. I, Fischmarkt 10, 8640 Rapperswil) . . . . .	326
Zur Ausstellung «Niklaus Manuel Deutsch. Maler, Dichter, Staatsmann» im Kunstmuseum Bern, 22. September bis 2. Dezember (Dr. Hugo Wagner, Direktor des Kunstmuseums Bern, Hodlerstrasse 12, 3011 Bern) . . . . .	339
Chronik . . . . .	343
Neuerscheinungen . . . . .	344

Das *Mitteilungsblatt* «Unsere Kunstdenkmäler» erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 12000 Exemplaren und wird den Mitgliedern der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte unentgeltlich zugestellt. Die Autoren zeichnen für den Inhalt ihrer Beiträge allein verantwortlich.

*Druck* : Stämpfli + Cie AG, Bern

*Redaktionsadresse* : Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Sekretariat, Dalmazirain IIa, 3005 Bern

*Redaktionsschluss* : für Heft 4/1979: 7. September; für Heft 1/1980: 11. Dezember 1979.