

**Zeitschrift:** Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 28 (1977)

**Heft:** 3

**Vereinsnachrichten:** Herbstexkursion 1977

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

schiennen (deutsch und französisch) und enthält eine *neue Buchgeschenkliste*. Fordern Sie ihn bei unserem Sekretariat in Bern kostenlos an. Je mehr treue Freunde unsere Anliegen unterstützen, desto solider ist die Grundlage unserer Gesellschaft, desto gewisser können wir unsere Publikationen und Veranstaltungen zu vorteilhaften Preisen anbieten. Buchgeschenke sind zudem angenehme Anerkennungen für jeden Werber, der sich damit selbst beschenken kann.

#### *Luzern als Tagungsort 1978*

Luzern feiert nächstes Jahr sein 800-Jahr-Stadtjubiläum. Im Rahmen zahlreicher und vielgestaltiger Anlässe und Feiern möchte auch die GSK der kunstgeschichtlich faszinierenden Leuchtentadt ihre Reverenz erweisen: die *98. Jahresversammlung* wird vom 27. bis 29. Mai durchgeführt. Stadtführungen und Exkursionen in der ganzen Innerschweiz sind bereits in Vorbereitung. H. M.

notre Société et d'autant meilleures les conditions auxquelles nous pouvons offrir nos publications et nos manifestations. De plus, qui n'éprouve de plaisir à recevoir un livre-prime en remerciement pour un service rendu?

#### *Assemblée annuelle 1978 à Lucerne*

L'année prochaine verra célébrer le huit-centième anniversaire de la ville de Lucerne. Dans le cadre de toutes les manifestations et des fêtes variées de ce jubilé, la SHAS apportera son hommage: sa *98<sup>e</sup> assemblée annuelle* aura lieu à Lucerne du 27 au 29 mai. Les visites de la ville et les excursions dans toute la Suisse centrale sont déjà fixées. H. M.

## HERBSTEXKURSION 1977

Samstag, den 3. September

09.00 Uhr Besammlung auf dem Bahnhofplatz Frauenfeld

09.15 Uhr Abfahrt der PTT-Cars

18 Uhr etwa Rückkehr auf den Bahnhofplatz Frauenfeld

Als Leiter der fünf Exkursionen stellen sich zur Verfügung: Dr. *Jürg Ganz*, Denkmalpfleger des Kantons Thurgau, Frauenfeld; *Daniel Gutscher*, cand.phil.I, Zürich; *Alfons Raimann*, lic.phil.I, Inventarisator des Kantons Thurgau, Frauenfeld; *Hanspeter Mathis*, Adjunkt der Denkmalpflege des Kantons Thurgau, Frauenfeld; Frl. Dr. *Brigitt Sigel*, ETH-Institut für Denkmalpflege, Zürich

1. *Gruppe*: Ittingen, ehemalige Kartause  
Buch-Uesslingen, Kirche  
Oberstammheim, Galluskapelle  
Mittagessen im Refektorium in St. Katharinental  
St. Katharinental, Klosterkirche  
Diessenhofen, Brückenstädtchen
2. *Gruppe*: Klingenzell, Wallfahrtskirche  
Insel Werd, Wallfahrtskapelle St. Otmar  
Burg, Pfarrkirche  
Mittagessen in Stein am Rhein, Restaurant Wasserfels  
Stein am Rhein, Städtchen  
Ittingen, ehemalige Kartause
3. *Gruppe*: Frauenfeld, Stadt mit Schloss und Museum  
Frauenfeld-Oberkirch, Kirche  
Wängi, Friedhofkapelle  
Mittagessen in Sirnach, Restaurant Engel  
Dussnang, kath. Kirche und Kapelle St. Martinsberg  
Fischingen, ehemalige Benediktinerabtei
4. *Gruppe*: Kreuzlingen, Klosterkirche  
Landschlacht, Kapelle  
Mittagessen in Uttwil, Restaurant Frohsinn  
Kesswil, Bären, Fachwerkbau  
Münsterlingen, ehemalige Klosterkirche
5. *Gruppe*: Bischofszell, Stadt, Rathaus und Museum  
Degenau, Kapelle St. Nikolaus  
Mittagessen im Restaurant Schloss Hagenwil  
Hagenwil, Wasserburg und Kirche  
Hauptwil, Oberes Schloss

*Programmänderungen vorbehalten*

*Anmeldungen* bis spätestens 23. August (Datum des Poststempels) mit beiliegendem Einzahlungsschein. *Kosten* Fr. 60.–, Car und Mittagessen. Nicht termingemäss eingetroffene Anmeldungen können nicht mehr berücksichtigt werden.

*Auskünfte*: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Redaktion «Schweizerische Kunstführer», 4051 Basel, Münzgässlein 16, Tel. 061/25 98 02.

*Literatur*. Die Kunstdenkmäler des Kantons Thurgau, verfasst von Albert Knoepfli. Band I, der Bezirk Frauenfeld; Band II, der Bezirk Münchwilen; Band III, der Bezirk Bischofszell. – Kunstführer durch die Schweiz, Band 1 (6. Auflage, 1976). – Schweizerische Kunstführer. Oberstammheim, Galluskapelle; St. Katharinental; Stein am Rhein, Rathausplatz; Stein am Rhein, Kloster St. Georgen; Fischingen, Klosterkirche; Münsterlingen (Neuerscheinung 1977, verfasst von Jürg Ganz); Bischofszell (auf 30 Seiten erweiterte Neufassung von 1975, verfasst von Albert Knoepfli).