

<b>Zeitschrift:</b>	Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera
<b>Herausgeber:</b>	Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
<b>Band:</b>	28 (1977)
<b>Heft:</b>	2

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## INHALT/SOMMAIRE

Zu diesem Heft/Editorial .....	90
Mitteilungen/Communications .....	91
Rapporto del presidente per l'anno 1976 .....	97
Jahresbericht des Präsidenten der Redaktionskommission .....	98
Jahresbericht des Delegierten des Vorstandes .....	100
Verwaltungsrechnung für das Jahr 1976/Comptes de l'année 1976 .....	103
Einladung zur 97. Jahresversammlung in Basel .....	106
Basel – unsere Tagungsstadt (Dr. Rudolf Kaufmann †, Basel; Dr. François Maurer, Autor der Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt, Spiegelbergstrasse 18, 4059 Basel) .....	111
Exkursionen .....	114
Baukultur in Basel: 1770–1920 (PD Dr. Georg Germann, Hagenbachstrasse 34, 4052 Basel) .....	136
Das Strassburger Denkmal in Basel (Dr. Ursula Reinhardt, Türkheimerstrasse 14, 4055 Basel) .....	160
Die Restaurierung der Chrischonakirche bei Basel (Architekt Fritz Lauber, Denkmalpfleger des Kantons Basel-Stadt und Vizepräsident der Eidgenössischen Kommission für Denkmalpflege, Unterer Rheinweg 26, 4058 Basel) .....	166
Der Meister der Wandbilder von Muttenz: Urs Graf? (Dr. Ernst Murbach, Redaktion «Schweizerische Kunstmüller», Münzgässlein 16, 4051 Basel) .....	171
Zur mittelalterlichen Baugeschichte von St. Martin in Rheinfelden (Jürg A. Bossardt, lic. phil. I, Heuberg 14, 4051 Basel) .....	177
Die alte Baukultur: ihre Bedeutung, Gefährdung, Betreuung und Pflege (Architekt Fritz Lauber, Denkmalpfleger, Unterer Rheinweg 26, 4058 Basel) .....	185
Hie Strafvollzugsanstalt! Hie Kremser Modell! (Prof. Dr. Albert Knoepfli, Sulzerhof 3, 8355 Aadorf) .....	200
Arnold Böcklin – Jubiläumsausstellung zum 150. Geburtstag (Dorothea Christ, Passwangstrasse 18, 4059 Basel) .....	205
Chronik .....	207
Neuerscheinungen .....	214

Das *Mitteilungsblatt* «Unsere Kunstdenkmäler» erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 11 000 Exemplaren und wird den Mitgliedern der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte unentgeltlich zugestellt. Die Autoren zeichnen für den Inhalt ihrer Beiträge allein verantwortlich.

*Druck* : Stämpfli + Cie AG, Bern

*Redaktionsadresse* : Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Sekretariat, Dalmazirain 11a, 3005 Bern

*Redaktionsschluss* : für Heft 3/1977: 3. Juni; für Heft 4/1977: 8. September; für Heft 1/1978: 8. Dezember 1977.