

<b>Zeitschrift:</b>	Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera
<b>Herausgeber:</b>	Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
<b>Band:</b>	26 (1975)
<b>Heft:</b>	2

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## INHALT / SOMMAIRE

Zu diesem Heft/Editorial . . . . .	113
Mitteilungen/Communications . . . . .	114
Relazione del presidente per l'anno 1974 . . . . .	117
Jahresbericht des Präsidenten der Wissenschaftlichen Kommission . . . . .	119
Jahresbericht des Präsidenten der Redaktionskommission . . . . .	121
Jahresbericht des Delegierten des Vorstandes . . . . .	122
Verwaltungsrechnung für das Jahr 1974/Comptes de l'année 1974 . . . . .	125
Einladung zur 95.Jahresversammlung in Murten . . . . .	127
Exkursionen . . . . .	131
Gruss und Willkomm (Dr. A. Engel, Stadtammann, Murten) . . . . .	155
Murten – unser Tagungsort (Dr. Hermann Schöpfer, Autor der Kunstdenkmäler des Kantons Freiburg, Samariterin 7, 1700 Freiburg) . . . . .	156
Die Stadtmauer von Murten – offene Fragen (Prof. Dr. Florens Deuchler, Ordinarius für Kunstgeschichte an der Universität Genf, 1166 Perroy) .	160
Der Architekt Johann Jakob Weibel (1812–1851) (Dr. Hermann Schöpfer, Freiburg) . . . . .	168
Die Inventarisation im Kanton Freiburg (Dr. Hermann Schöpfer, Freiburg)	176
Chronik . . . . .	179

*Das Mitteilungsblatt «Unsere Kunstdenkmäler» erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 10500 Exemplaren und wird den Mitgliedern der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte unentgeltlich zugestellt. Die Autoren zeichnen für den Inhalt ihrer Beiträge allein verantwortlich.*

*Druck:* Stämpfli + Cie AG, Bern.

*Redaktionsadresse:* Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Sekretariat, Dalmazirain 11a, 3005 Bern.

*Redaktionsschluss:* für Heft 3/1975: 2.Juni; für Heft 4/1975: 25.August; für Heft 1/1976: 1.Dezember 1975.

*4. Umschlagseite:* Murten. Die Giebelhäuser an der Hauptgasse der Ryf.