Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d’art et d’histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d’Histoire de l’Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell’Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 22 (1971)

Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

Mitgliedschaft: Jahresbeitrag: Fr. 60.—, einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.—.

Jahresgabe: Die jeweils neuerscheinenden Bände der «Kunstdenkmäler der Schweiz» werden den Mitgliedern als Jahresgaben unentgeltlich zugestellt. Zudem können die *bereits erschienenen Bände* zu Vorzugspreisen bezogen werden (siehe S. 112f.)

Sekretariat: Bern, Laupenstraße 10, Postfach 1529, Telephon 031 25 70 71, Postscheckkonto 30-5417.

Vorstand

Franco Masoni, Nationalrat, Lugano, Präsident* (1970)

Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg, Vizepräsident	(1968)	Frau Dr. Dorothea Herzog-Christ, Basel	(1969)
Max Altorfer, Bern, Aktuar*	(1970)	Dr. Willy Keller, Schwyz	(1969)
Arnold Voegelin, Generaldirektor, Bern, Quästor*	(1970)	Dr. h. c. Albert Knoepfli, Frauenfeld	(1968)
Dr. Ferruccio Bolla, Ständerat, Lugano	(1970)	Dr. Claude Lapaire, Zürich	(1968)
Dr. Georges-André Chevallaz, Nationalrat, Lausanne	(1969)	Fritz Lauber, Basel	(1968)
Ludwig Danioth, Ständerat, Andermatt	(1968)	Mgr. Josef Pelican, Chur	(1969)
Prof. Dr. André Donnet, Sion	(1970)	Dr. Walter Schläpfer, Trogen	(1970)
		Alfred Schnegg, Neuchâtel	(1968)
		Mlle Janine Wettstein, professeur, Genève	(1969)
		Jakob Zweifel, Zürich	(1970)

Redaktionskommission (1968)

Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld, Präsident*	Prof. Dr. Hans R. Hahnloser, Bern
Jean Courvoisier, Neuchâtel, Vizepräsident	Prof. Dr. Emil Maurer, Zürich
Dr. Albert Carlen, Brig	Prof. Dr. Luc Mojon, Bern
Mgr. Prof. Dr. Johannes Duft, St. Gallen	Walter Rösch, Bern
Dr. Peter Felder, Aarau	Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg
Marcel Grandjean, Lausanne	Dr. Eduard Vodoz, Bern

Wissenschaftliche Kommission (1968)

Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg, Präsident*	Pierre Margot, Lausanne
Prof. Dr. Enrico Castelnuovo, Lausanne	Prof. Dr. Emil Maurer, Zürich
Prof. Dr. Hans R. Hahnloser, Bern	Dr. Hans Naef, Zürich
Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld	Prof. Dr. Adolf Reinle, Zürich
Dr. Claude Lapaire, Zürich	Prof. Dr. H. R. Sennhauser, Zurzach
Dr. Hans A. Lüthy, Zürich	Dr. Michael Stettler, Steffisburg

Rechnungsrevisoren: Philippe Garraux, Bern, und Dr. Francis Yaux, Pully
Delegierter des Vorstandes: Dr. Hans Maurer, Bern*, Laupenstraße 10, Telephon 031 25 70 71
Leitender Redaktor: Dr. Ernst Murbach, Basel, Münzgäßlein 16, Telephon 061 25 98 02
Redaktionsausschuß für das Mitteilungsblatt: Prof. Dr. A. A. Schmid, Fribourg; Dr. H. Maurer, Bern; Dr. E. Murbach, Basel

Das Mitteilungsblatt erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 9700 Exemplaren und wird den Mitgliedern unentgeltlich zugestellt. – Die mit den Autorennamen versehenen Beiträge erscheinen unter persönlicher Verantwortung der Verfasser. – *Redaktionsadresse:* 3008 Bern, Laupenstraße 10. – *Administration:* Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, Laupenstraße 10. – *Druck:* Buchdruckerei W. Rösch & Co., Bern.

* Mitglied des Bureaus bzw. Beisitzer mit beratender Stimme

INHALT/SOMMAIRE

Mitteilungen/Communications (S. 49) • Invitation à la 91e assemblée générale à Fribourg (p. 51) • Rapporto annuale del presidente (p. 72) • Jahres- und Amtsrückblick des Präsidenten der Redaktionskommission (S. 73) • Jahresbericht 1970 und Rückblick des Präsidenten der Wissenschaftlichen Kommission (S. 79) • Jahresbericht des Delegierten des Vorstandes (S. 83) • Das Archiv für Schweizerische Kunstgeschichte im Jahr 1970 (S. 85) • Die «Schweizerischen Kunstführer» im Jahr 1970 (S. 86) • Verwaltungsrechnung für das Jahr 1970/Comptes de l'année 1970 (S. 88) • Bericht der Rechnungsrevisoren zuhanden der Generalversammlung 1971 (S. 90) • 20 Jahre Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft (Dr. Hans A. Lüthy, Zürich; S. 90) • Bauforschung – eine dringliche Aufgabe (Prof. Dr. Hans Rudolf Sennhauser, Zurzach; H. J. Welti, Zurzach; S. 91) • Le Christ-Eucharistie de l'église de Grandson, œuvre de Pierre Chapuiset, peintre d'Yverdon (Marcel Grandjean, Genève; p. 99) • Von der Restaurierung der Pfarrkirche St. Martin in Lumbrein (Georg Berther, Zürich; S. 103) • Chronik (S. 109).

Couverture: Fribourg, église des Cordeliers. Retable du Maître à l'œillet, face intérieure du volet de droite: l'adoration des Mages.