

Zeitschrift:	Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera
Herausgeber:	Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Band:	22 (1971)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT DES XXII. JAHRGANGES 1971

GESELLSCHAFTSNACHRICHTEN

Jahresberichte	des Präsidenten der Gesellschaft	72
	des Präsidenten der Redaktionskommission	73
	des Präsidenten der Wissenschaftlichen Kommission	79
	des Delegierten des Vorstandes	83
	für das Archiv für Schweizerische Kunstgeschichte und die «Schweizerischen Kunstmüller»	85
	Jahresrechnung 1970 / Comptes de l'année 1970	88
Jahresversammlung in Freiburg		
	Programm	51
	Tagungsbericht (Erich Schwabe)	123
Jahresgaben 1971/72	Basel-Stadt I: Geschichte und Stadtbild (Nachdruck) ..	115
	Ticino I: Locarno e il suo circolo	117
«Schweizerische Kunstmüller», Verzeichnis der Serien I–XII		Beilage
Herbstexkursion	Programm für Kanton St. Gallen	120
Hans Burkard zum Gedenken (A. Knoepfli)		3
Zum 70. Geburtstag des Bauernhausforschers Ernst Brunner (R. A. Wagner) ..		192
Mitteilungen / Communications		I, 49, 113, 161

ALLGEMEINE BEITRÄGE UND BERICHTE ÜBER DENKMALPFLEGE

Beerli, André	Qu'adviendra-t-il du Molard – site historique au cœur de Genève?	31
Berther, Georg	Von der Restaurierung der Pfarrkirche St. Martin in Lumbrein	103
Bonnet, Charles	Les fortifications du bourg-d'en-bas et l'ancien port d'Hermance	163
Cassina, Gaëtan	I Rusca e Castel San Pietro: una donatrice identificata? ..	174
Courvoisier, Jean	De quelques restaurations dans le canton de Neuchâtel ..	140
Drack, Walter	Entdeckung von spätgotischen Malereien in der Pfarrkirche Fehraltdorf	136
Eichhorn, E.	Rekonstruktion eines Tabernakels in der Kirche von Carona (TI)	145

Fischer, P. Rainald	Appenzellische Sühnekreuze	179
Grandjean, Marcel	Le Christ-Eucharistie de l'église de Grandson, œuvre de Pierre Chapuiset, peintre d'Yverdon	99
Heyer, H. R.	Die spätgotischen Wandmalereien in der reformierten Kirche in Gelterkinden	170
Hoegger, Peter	Matthias Vogel und die Querkirchenidee	15
Keller, Renate	Graphische Vorlagen zu den Reliefs des Furno-Altares .	132
Knoepfli, Albert	Und das nennen sie «Denkmalpflege»!	37
Knoepfli, Albert	Kunstwerke unter der Lupe	127
Lüthy, Hans A.	20 Jahre Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft .	90
de Quervain, F.	Die Grabmäler von Erlach in der Kirche Schinznach ..	181
Reinle, Adolf	Das Schaffhauser Stiftergrab als Denkmal romanischer Plastik	7
Schöpfer, Hermann	Goldgasse 1970. Kunstgeschichtsstudenten beginnen in Freiburg ein Kurzinventar der Bürgerhäuser	185
Sennhauser, H. R./ Welti, H. J.	Bauforschung – eine dringliche Aufgabe	91
Steinmann, Eugen	Der Dorfplatz Gais. Mythos und historische Tatsachen ..	150
Chronik / Chronique 48, 109, 158, 193	