

**Zeitschrift:** Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 20 (1969)

**Heft:** 1

**Vereinsnachrichten:** 89. Jahresversammlung in Bern

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## 89. JAHRESVERSAMMLUNG IN BERN

*Samstag, den 21., Sonntag, den 22. und Montag, den 23. Juni 1969*

### PROVISORISCHES PROGRAMM

*Samstag, den 21. Juni 1969*

14.30 Uhr Stadtführungen in Bern unter Leitung von Prof. Dr. Hans R. Hahnloser, Prof. Dr. Paul Hofer, Prof. Dr. Luc Mojon, Frau Dr. A. M. Cetto, Direktor Dr. Robert L. Wyß, Direktor Dr. Hugo Wagner, Architekt Hermann von Fischer, Architekt Peter Arbenz, Dr. Georg Germann.

Das Stadtbild von Bern, Nydegg, Münster, Französische Kirche, Rathaus, Wattenwylhaus, Erlacherhof, Heiliggeistkirche, Burgerspital, Historisches Museum (Ausstellung «Die Burgunderbeute und Werke burgundischer Hofkunst»), Kunstmuseum und anderes.

Generalversammlung im Casino.

20.15 Uhr Gemeinsames Nachtessen im Casino.

*Sonntag, den 22. Juni 1969*

#### EXKURSIONEN

Absfahrten mit PTT-Cars ab Post-Reisestation Bern Schanzenpost zwischen 7.30 und 8.30 Uhr, Rückkehr etwa 16.45 Uhr.

Sieben bis acht Routen unter der Leitung von Dr. Alfred G. Roth, Präsident der GSK (Burgdorf), Prof. Dr. Luc Mojon (Bern), Frau Dr. A. M. Cetto (Bern), Architekt Hermann von Fischer (Bern), Verena Lüthi (Bern), Jürg Schweizer (Rubigen) und Alfred von Känel (Bern).

Stadt Bern und Landsitze: wichtige Bauten Niklaus Sprünglis in Bern (Amthausgasse 5, Hauptwache, Hôtel de Musique, Thunplatz) und noch festzulegende Campagnen.

Berner Landsitze: Lohn eventuell Oberried, Schloß Toffen, Gerzensee.

Berner Landschlösser und -kirchen: Thorberg, Hindelbank, Jegenstorf, Kirchhügel Grafenried, Utzenstorf, Schloß und Park Landshut.

Wand- und Glasmalereien rund um Bern: Münchenbuchsee, Köniz, Belp, Blumenstein.

Wandmalereien in Kirchen am Thunersee und im Simmental: Reutigen, Wimmis, Aeschi, Erlenbach, Zweisimmen.

Thunersee-Kirchen: Kleinhöchstetten, Thun, Einigen, Spiez, Amsoldingen.

Bernische Landkultur (unter anderem Mengestorf, Niederscherli, Schwarzenburg, Längenberg).

*Montag, den 23. Juni 1969*

#### EXKURSIONEN «BERNISCHE KOSTBARKEITEN»

Absfahrt mit PTT-Cars ab Post-Reisestation Bern Schanzenpost um etwa 7.30 Uhr, Rückkehr etwa 16.45 Uhr.

Mittleres Emmental. Leitung: Dr. Alfred G. Roth. Lützelflüh, Liebiwilhof-Waldhaus, Flühlen, Sumiswald, Trachselwald.

Oberes Emmental. Leitung: Hermann von Fischer. Biglen, Signau, Würzbrunnen, Eggiwil, Schangnau.

#### DIE HERBSTEMPEXKURSION 1969

wird in das Gebiet des ersten Kunstdenkmälerbandes Basel-Landschaft I, vor allem nach Arlesheim, Muttenz und Therwil führen und unter der Leitung des Autors Dr. Hans Rudolf Heyer und des Leitenden Redaktors der GSK, Dr. Ernst Murbach, stehen. Als Datum ist *Samstag, der 27. September* vorgesehen.