Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri

della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 16 (1965)

Heft: 3

Rubrik: Schweizerische Kunstführer = Guides des monuments suisses

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

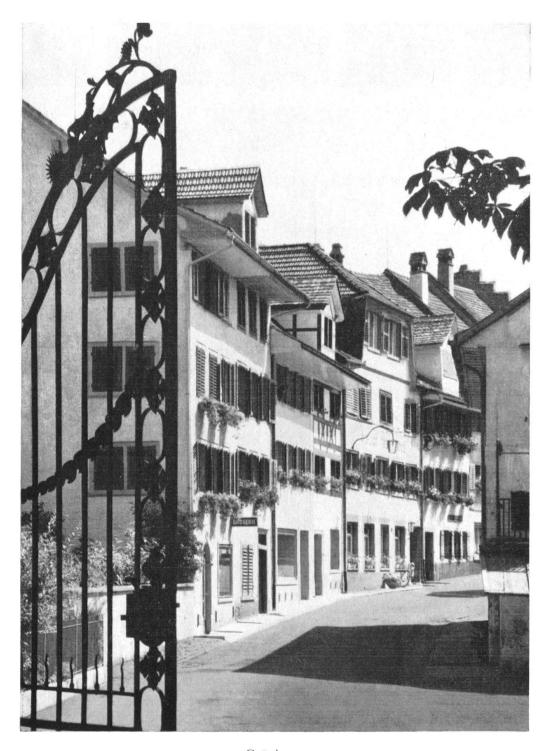
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

SCHWEIZERISCHE KUNSTFÜHRER

Herausgegeben von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte



Grüningen

VERZEICHNIS

der neuen VII. Serie und sämtlicher früher erschienenen Serien











Basel

Grüningen

Erlenbach

Wartburg-Säli

Thun

SCHWEIZERISCHE KUNSTFÜHRER / GUIDES DES MONUMENTS SUISSES

Neuerscheinungen: VII. Serie, 1965

	Ort	Gegenstand	Verfasser	Umfang
61	Basel	Schützenhaus	Th. Michel	8 Seiten
62	Grüningen ZH	Städtchen	H. Kübler/W. Drack	12 Seiten
63	Belp	Kirche	A. Moser	12 Seiten
64	Wartburg-Säli SO	Schloß	E. Fischer	8 Seiten
65	Thun	Schloß	H. Buchs	12 Seiten
66	Aarau	Regierungsgebäude	P. Felder	12 Seiten
67	St-Imier	Collégiale	J. M. Saurer	8 Seiten
68	Herznach AG	Kirche	P. Felder	12 Seiten
69	Luzern	Jesuitenkirche	A. Reinle	12 Seiten
70	Sissach	Landsitz Ebenrain	E. Murbach	8 Seiten

Diese zehn erschienenen Broschüren der kleinen Kunstführer sind lieferbar, und zwar als

VII. Serie zum Preis von Fr. 8.-

Die neuen Schriften über eine Stadt, vier Kirchen, drei Schlösser und zwei Profanbauten, alle mit reichem Bildmaterial und sachkundigem Text versehen, entsprechen den bisherigen so gefragten Publikationen.

Weitere Publikationen in dieser Reihe sind in Vorbereitung. Anregungen und Aufträge nimmt unsere Redaktion in Basel, Steinenberg 6, gerne entgegen.

Bestellung:

Wer die Serie – und die bereits früher erschienenen – beziehen möchte, benütze den beiliegenden Einzahlungsschein. Bitte vermerken Sie auf der Rückseite, was Sie zu erhalten wünschen. Beachten Sie die entsprechenden Serienpreise. Auch die handlichen Ablegeschachteln sind für Fr. 2.50 noch erhältlich.











Aarau

St-Imier

Herznach

Luzern

Ebenrain

LISTE DER BISHER ERSCHIENENEN KUNSTFÜHRER

I. Serie, 10 Stück, Fr. 5.—

1. St.Katharinenthal

2. L'Abbatiale de Payerne

3. Hofkirche Luzern

4. Kirche Oberwinterthur

5. Habsburg

6. Schlößchen Woerth

7. Burg Hohenklingen

8. Der Rathausplatz, Stein am Rhein

9. Rathaus Zürich

10. Kloster St. Georgen, Stein am Rhein

II. Serie, 10 Stück, Fr. 5.—

11. Zürich, Großmünster

12. Bern, Münster

13. Romainmôtier, Eglise

14. Luzern, Rathaus

15. Rheinfelden, Stadt

16. Wangen a. d. A., Stadt

17. Kirchbühl bei Sempach, Kirche

18. Basel, Kloster Klingenthal (Münstermus.)

19. Jegenstorf, Schloß

20. Zillis, Kirche

III. Serie, 10 Stück, Fr. 5.-

21. Köniz, Kirche, Schloß

22. Schloß Oberhofen am Thunersee

23. Pfarrkirche Muttenz

24. Stadt Zofingen

25. Kloster Königsfelden

26. Stadt Lenzburg

27. Basler Münster

28. Stadt Bischofszell

29. Saint-Ursanne

30. Kirche zu Franziskanern, Luzern

IV. Serie, 10 Stück, Fr. 7.50

31. Werdenberg, Schloß und Städtchen

36. Porrentruy

32. St. Urban, ehemalige Klosterkirche

37. Regensberg

33. Luzern, Wesemlin, Kapuzinerkloster

38. Wildegg, Schloß

34. Dorneck, Ruine

39. Sitten, Valeria

35. Schweiz. Landesmuseum, Zürich

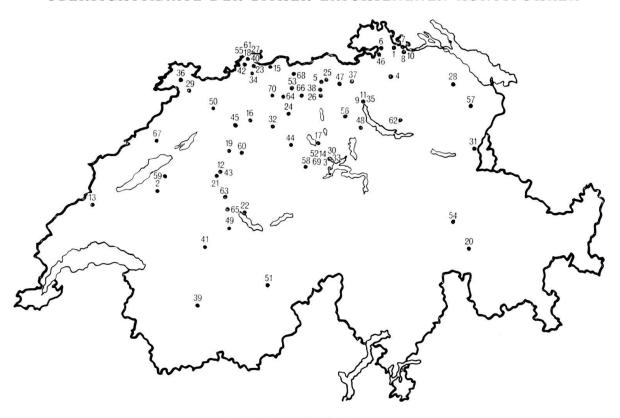
39. Sitten, Vaieria

ch 40. Hist. Museum, Barfüßerkirche, Basel

Fortsetzung nächste Seite

Wir empfehlen alle Exkursionsorte, wo unsere Kunstführer aufliegen. Dort können Sie diese einzeln kaufen, während unsere Gesellschaft nur Serien liefert.

ÜBERSICHTSKARTE DER BISHER ERSCHIENENEN KUNSTFÜHRER



V. Serie, 10 Stück, Fr. 7.50

- 41. Kirche Zweisimmen
- 42. Binningen und St. Margarethen
- 43. Die Heiliggeistkirche in Bern
- 44. Willisau
- 45. St. Ursen in Solothurn

- 46. Klosterkirche Rheinau
- 47. Kloster Wettingen
- 48. Klosterkirche Kappel
- 49. Kirche Erlenbach
- 50. Chapelle de Chalières

VI. Serie, 10 Stück, Fr. 7.50

- 51. Stockalperpalast in Brig
- 52. Brücken von Luzern
- 53. Das Strohhaus in Muhen
- 54. St. Georg bei Rhäzüns
- 55. Das Rathaus in Basel

- 56. Stadt Bremgarten
- 57. St. Mangen bei St. Gallen
- 58. St. Jost in Blatten
- 59. L'Eglise de Ressudens
- 60. Schloß Burgdorf

Bestellungen ganzer Serien (einzelne Kunstführer werden nicht abgegeben) sind zu richten an Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, Schwanengasse 4, Postcheck 30-5417

Redaktion: Dr. Ernst Murbach, Basel, Steinenberg 6

Abbildungsnachweis: Abächerli Carl, Sarnen: Titelbild; Foto von Hauen, Meersburg: S. 95; Lauterwasser, Überlingen: S. 96 links; Hr. Heyer, Binningen: S. 96 rechts; Ciba, Basel: S. 97, 101 und 109; Plan E. Murbach; Archiv für Schweiz. Kunstgeschichte, Basel: S. 115; Cliché Kdm Luzern VI (Foto Ammon, Luzern): S. 117; Cliché Kdm Luzern IV (Foto Bütler, Meggen): S. 119; Seeger-Mütter Th. und H., Egg ZH: S. 121; Foto W. Tannaz, Locarno: S. 125; Kdm Aargau: S. 127.

Redaktionsschluß für Nr. 4: 30. September 1965