

<b>Zeitschrift:</b>	Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera
<b>Herausgeber:</b>	Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
<b>Band:</b>	14 (1963)
<b>Heft:</b>	4

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 01.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# UNSERE KUNSTDENKMÄLER NOS MONUMENTS D'ART ET D'HISTOIRE I NOSTRI MONUMENTI STORICI

MITTEILUNGSBLATT FÜR DIE MITGLIEDER  
DER GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

BULLETIN DESTINÉ AUX MEMBRES  
DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE L'ART EN SUISSE

BOLLETTINO PER I MEMBRI DELLA SOCIETA  
DELLA STORIA DELL'ARTE IN SVIZZERA



## INHALT SOMMAIRE

Mitteilungen/Communications · Bericht des Leitenden Redaktors · Der Meister von Waltenburg · Herbstexkursion ins Berner Oberland · Der erneuerte Pfarrhof von Umiken · Wenn Jahrhunderte sich begegnen · Nachrichten der Denkmalpflege · Albert Edelmann zum Gedenken · 21. Internationaler Kongreß für Kunstgeschichte in Bonn · Ausstellungen

Jahrgang XIV · 1963 · Nummer 4

# GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

**Sekretariat:** Bern, Schwanengasse 4, Postfach Transit, Telephon 031 2 46 39, Postcheckkonto III 5417.  
**Mitgliedschaft:** Einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.–, Jahresbeitrag: Fr. 40.– wenn zwei Jahresgaben erscheinen. Erscheint bloß ein Band im gleichen Jahr, so beträgt der Mitgliederbeitrag Fr. 25.–.  
**Jahresgabe:** Die jeweils neuerscheinenden Bände der «Kunstdenkmäler der Schweiz» werden den Mitgliedern als Jahresgaben unentgeltlich zugestellt. Zudem können die *bereits erschienenen Bände* zu Vorzugspreisen bezogen werden (siehe 3. Umschlagseite).

## Vorstand

Prof. Dr. Hans R. Hahnloser, Bern, Präsident \* (1962)

Dr. Max Waßmer, Bern, Aktuar *	(1961)	Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld	(1962)
Walter Rösch, Bern, Quästor *	(1962)	Rektor Dr. O. Mittler, Baden	(1961)
Robert Anken, Lausanne	(1962)	Prof. Dr. Alfred Schmid, Fribourg	(1961)
Mgr. Dr. Johannes Duft, St. Gallen	(1963)	Dr. Paul Suter, Reigoldswil	(1963)
Hans Gaudard, Bern	(1962)	Chanoine J. M. Theurillat, St-Maurice	(1962)
Dr. Willy Keller, Schwyz	(1963)	Hw. H. Dr. Rud. Walz, Solothurn	(1961)

## Redaktionskommission

Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld, Präsident\*

Walter Rösch, Bern

Prof. Dr. Linus Birchler, Feldmeilen

Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg

Dr. Louis Blondel, Genève

Dir. Dr. Michael Stettler, Steffisburg

PD Dr. Emil Maurer, Basel

Dr. E. Vodoz, Bern

Dr. Luc Mojon, Bern

Dr. Max Waßmer, Bern

## Wissenschaftliche Kommission

Prof. Dr. A. A. Schmid, Fribourg, Präsident\*

PD Dr. Emil Maurer, Basel

Prof. Dr. Linus Birchler, Feldmeilen

Dr. Adolf Reinle, Luzern

Dr. Louis Blondel, Genève

Dir. Dr. Michael Stettler, Steffisburg

Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld

Dr. Fridtjof Zschokke, Basel

\* Mitglied des Bureaus

## Rechnungsrevisoren

Dr. Alexis Baumann, Zürich

Viktor Kleinert, Bern

## Leitender Redaktor

Dr. Ernst Murbach, Basel, Steinenberg 6, Telephon 061 24 32 47

**Titelbild:** Räzüns. Kirche St. Georg. Erschaffung der Welt.

---

Das Mitteilungsblatt erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 9000 Exemplaren und wird den Mitgliedern unentgeltlich zugestellt. – Die mit dem Autornamen versehenen Beiträge erscheinen unter persönlicher Verantwortung der Verfasser.

*Redaktion des Mitteilungsblattes:* Dr. Ernst Murbach, Basel, Steinenberg 6.

*Administration:* Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, Schwanengasse 4.

*Druck:* Buchdruckerei W. Rösch & Co., Bern.