

**Zeitschrift:** Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 14 (1963)

**Heft:** 3

**Artikel:** Kunstgeschichtliche Angaben

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-392806>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Die Exkursion wird in zwei gleichen Teilen durchgeführt. Route I beginnt in Spiez; Route II fährt von Spiez direkt nach Saanen und beginnt dort die Exkursion. Beide Routen führen zu den gleichen Denkmälern; nur die Abfolge ist verschieden.

*Anmeldung:* Bis spätestens 21. Oktober 1963 an das Sekretariat der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Schwanengasse 4, Bern, mit beiliegender Karte.

<i>Hinfahrt:</i>	Nach Spiez	von Basel	ab	7.56
		von Bern	ab	9.31
		von Lausanne	ab	7.55
		von Luzern	ab	7.05
		von Luzern	ab	7.13 via Bern
		von Zürich	ab	7.04

75