

Zeitschrift:	Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera
Herausgeber:	Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Band:	14 (1963)
Heft:	1
Rubrik:	Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ort	Objekt	Bemerkungen
Riehen BS	Stamm- und Mütterhaus der Diakonissenanstalt	Gesamterneuerung der Fassaden
Romainmôtier VD	Maison du Prieur (Château)	Gesamterneuerung
Rüti b. Büren BE	St. Katharinenkirche	Restaurierung des Turms und der Fresken im Chor
Saas Balen VS	Alte Pfarrkirche	Gesamtrestaurierung
Saint-Maurice VS	Eglise paroissiale Saint Sigismond	Archäologische Untersuchung
	Chapelle de Notre-Dame du Scex	Gesamtrestaurierung
Schänis SG	Röm. Posten auf dem «Biberlikopf»	Gesamterneuerung
Seedorf UR	Schloß A Pro	Untersuchung der karol. Anlage
Solothurn	Heilig-Geist-Kirche	Archäologische Untersuchung und Konservierung
Stein am Rhein SH	Kloster St. Georgen	Gesamterneuerung (in Vorbereitung)
	Haus «Rosenegg»	Archäologische Untersuchung
Surcasti GR	Kirchturm (ehem. Bergfried)	Fassadenrestaurierung
Teufen AR	Protestantische Kirche	Erneuerung des Daches
Thierachern BE	Reformierte Kirche	Gesamtrestaurierung
Vindonissa AG	Königsfelden	Gesamtrestaurierung
Wolfenschießen NW	Burgruine im Dörfli (Bürgli)	Archäologische Bestandesaufnahme
		Konsolidierungsarbeiten

AUSSTELLUNGEN / EXPOSITIONS

Basel	Kunstmuseum	Max Kämpf. 100 Zeichnungen	Bis 10. März
	Kunsthalle	Robert Adam. 7 junge englische Maler	Bis 3. März
	Galerie Beyeler	Paul Klee	Bis 31. März
	Museum f. Volkskunde	Küchengeräte	Bis 15. Mai
Bern	Kunstmuseum	Maurice Utrillo	Bis 17. März
	Kunsthalle	Auguste Herbin	Bis 24. März
	Galerie Spitteler	Edouard Arthur, Genève	Bis 16. März
Fribourg	Université	Chefs-d'œuvre de l'Art Romand (1850–1950)	Bis 24. März
Genève	Galerie Motte	Goya	Bis 15. März
Glarus	Kunsthaus	Hans Fischer (fis)-Alfred Kubin	Bis 10. März
Schaffhausen	Museum z. Allerheiligen	Max von Moos	Bis 17. März
St. Gallen	Kunstmuseum	Jean Baier, Genf	Bis April
	Stiftsbibliothek	Aus der Bau- und Buchgeschichte des Klosters St. Gallen	Bis 30. April
Thun	Städt. Kunstsammlung	Victor Surbek. Das zeichnerische Werk	Bis 24. März
Winterthur	Kunstmuseum	Alexandre Blanchet	Bis 3. März
Zürich	Kunsthaus	Jacques Villon-Jean Bazaine-Hans Hartung	Bis 17. März
	ETH	Ars Graphica	Bis 15. März