

<b>Zeitschrift:</b>	Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera
<b>Herausgeber:</b>	Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
<b>Band:</b>	12 (1961)
<b>Heft:</b>	1
<b>Rubrik:</b>	Mitteilungen = Communications

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# UNSERE KUNSTDENKMÄLER

## NOS MONUMENTS D'ART ET D'HISTOIRE

## I NOSTRI MONUMENTI STORICI

Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse

Bollettino per i membri della Società della Storia dell'Arte in Svizzera

Erscheint vierteljährlich · Paraît tous les trois mois · Redaktion: Basel, Steinenberg 6 · Rédaction Bâle, Steinenberg 6

Jahrgang XII · 1961 · Nummer 1

### MITTEILUNGEN

### COMMUNICATIONS

#### *Jahresgaben 1961*

Das Gesamtwerk der «Schweizerischen Kunstdenkmäler» wird auch dieses Jahr um *zwei* weitere Bände vermehrt. Unsere Mitglieder erhalten im Herbst die folgenden Bücher:

*St. Gallen III, Das Stift St. Gallen.* Von Erwin Poeschel.

*Basel-Stadt IV, Kirchen 2. Teil.* Von François Maurer und Rudolf Riggensbach.

#### *Jahresbeitrag*

Wir bitten Sie, den Jahresbeitrag von Fr. 40.— bis Ende Mai zu überweisen. Ein entsprechendes Postcheckformular liegt diesem Mitteilungsblatt bei. Unsern Dank zum voraus.

#### *Jahresversammlung 1961*

Das genaue Programm unserer vom 3. bis 5. Juni in Brig stattfindenden Generalversammlung mit Exkursionen ins Wallis ist auf den Seiten 6 bis 13 dieses Mitteilungsblattes veröffentlicht.

Anmeldungen mit beiliegender Karte haben bis spätestens 20. Mai zu erfolgen.

#### *Don annuel de 1961*

Nous avons le plaisir d'annoncer à nos membres les *deux* volumes d'inventaire prévus pour cette année et qui, espérons-le, seront expédiés au cours de l'automne, soit:

*St. Gallen III, Das Stift St. Gallen.* Par Erwin Poeschel.

*Basel-Stadt IV, Kirchen 2. Teil.* Par François Maurer et Rudolf Riggensbach.

#### *Cotisation*

Une formule de chèque postal est jointe à ce fascicule. Nous vous prions d'en faire usage pour le payement de la cotisation annuelle (40 fr.) jusqu'à fin mai.

#### *Assemblée annuelle 1961*

Elle aura lieu du 3 au 5 juin à Brigue avec excursions dans la région (Goms, Sion, Saint-Maurice). Le programme complet est publié dans ce numéro du bulletin p. 6 à 13.

Ne manquons pas d'observer le *délai d'inscription* (20 mai).