

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 10 (1959)

Heft: 4

Rubrik: Mitteilungen = Communications

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

UNSERE KUNSTDENKMÄLER NOS MONUMENTS D'ART ET D'HISTOIRE I NOSTRI MONUMENTI STORICI

Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse

Bollettino per i membri della Società della Storia dell'Arte in Svizzera

Erscheint vierteljährlich · Paraît tous les trois mois · Redaktion: Basel, Steinenberg 6 · Rédaction: Bâle, Steinenberg 6

Jahrgang X · 1959 · Nummer 4

MITTEILUNGEN

Versand der Jahresgaben für 1959

Die Bände für das Jahr 1959 sind ausgedruckt. Es handelt sich um die folgenden Werke:

Fribourg III, La ville de Fribourg, Les monuments religieux (deuxième partie), par Marcel Strub, 456 pages, figures 427,

Luzern V, Das Amt Willisau, mit dem ehemaligen Cistercienserkloster von St. Urban, von Adolf Reinle, 456 Seiten, 379 Abbildungen.

Der Versand beginnt im Januar 1960, da während der Festtage keine Massensendungen von der Post angenommen werden. Er erstreckt sich, der großen Mitgliederzahl wegen, über Wochen, weshalb wir Sie bitten, eventuelle Verspätungen entschuldigen zu wollen.

Jahresgaben 1960

Die folgenden Bände befinden sich bereits im Satz:

Schaffhausen III, Land, von Reinhard Frauenfelder (letzter Band dieses Kantons),

Bern IV, Stadt, Das Münster zu Bern, von Luc Mojon.

Wie gewohnt, werden wir in der ersten Nummer des Mitteilungsblattes 1960 die zwei neuen Kunstdenkmälerbände in Wort und Bild vorstellen.

COMMUNICATIONS

Expédition du don annuel de 1959

L'impression des volumes de 1959 est terminée. Il s'agit des ouvrages suivants:

Fribourg III, La ville de Fribourg, Les monuments religieux (deuxième partie), par Marcel Strub, 456 pages et 427 illustrations,

Luzern V, Das Amt Willisau, mit dem ehemaligen Cistercienserkloster von St. Urban, von Adolf Reinle, 456 Seiten, 379 Abbildungen.

L'expédition débutera en janvier 1960, car les fêtes de fin d'année ne permettent pas les envois de ce genre. Elle durera plusieurs semaines étant donné le grand nombre des bénéficiaires: donc patience!

Don annuel de 1960

Voici les ouvrages que vous recevrez l'an prochain, ils sont actuellement à la composition:

Schaffhausen III, Land, von Reinhard Frauenfelder (c'est le dernier volume consacré à ce canton),

Bern IV, Stadt, Das Münster zu Bern, von Luc Mojon.

Comme nous l'avons fait précédemment, ces deux ouvrages seront présentés dans le premier fascicule 1960 de Nos Monuments d'Art et d'Histoire.