Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri

della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 10 (1959)

Heft: 3

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

UNSERE KUNSTDENKMÄLER NOS MONUMENTS D'ART ET D'HISTOIRE I NOSTRI MONUMENTI STORICI

MITTEILUNGSBLATT FÜR DIE MITGLIEDER DER GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

BULLETIN DESTINÉ AUX MEMBRES
DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE L'ART EN SUISSE

BOLLETTINO PER I MEMBRI DELLA SOCIETA

(DELLA STORIA DELL'ARTE IN SVIZZERA)



INHALT / SOM MAIRE

Mitteilungen / Communications · Herbstexkursion nach Sankt Urban, 4. Oktober 1959 / Excursion d'automne à Sankt Urban du 4 octobre 1959 · Bericht über die 79. Jahresversammlung vom 9. bis 11. Mai 1959 in Basel · Bericht des Präsidenten der Redaktionskommission über das Jahr 1958 · Berichte über Denkmalpflege / Rapports sur nos monuments historiques · Tagungen · Ausstellungen / Expositions

Jahrgang X · 1959 · Nummer 3

GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

Sekretariat: Bern, Schwanengasse 4, Postfach Transit, Telephon 031 2 46 39, Postcheckkonto III 5417 Mitgliedschaft: Einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.-, Jahresbeitrag: Fr. 35.- wenn zwei Jahresgaben erscheinen. Erscheint bloß ein Band im gleichen Jahr, so beträgt der Mitgliederbeitrag Fr. 20.-. Jahresgabe: Die jeweils neuerscheinenden Bände der «Kunstdenkmäler der Schweiz» werden den Mitgliedern als Jahresgaben unentgeltlich zugestellt. Zudem können die bereits erschienenen Bände zu Vorzugspreisen bezogen werden (siehe 4. Umschlagseite).

Vorstand

Prof. Dr. Hans R. Hahnloser, Bern, Präsident * (1957)

Prof. Dr. Hans Reinhardt, Basel *		Dr. Luigi Furger, Bellinzona	(1959)
Vizepräsident	(1958)	Arch. Pierre Margot, Lausanne	(1957)
Dr. Max Waßmer, Bern, Aktuar *	(1958)	Hans Gaudard GD PTT, Bern	(1958)
Walter Rösch, Bern, Quästor	(1959)	Dr. F. Rippmann, Schaffhausen	(1958)
Prof. André Beerli, Genève	(1959)	Prof. Dr. A. A. Schmid, Fribourg	(1957)
Prof. Dr. Linus Birchler, Feldmeilen	(1958)	Dir. Dr. Michael Stettler, Bern	(1957)
Dr. Johannes Duft, St. Gallen	(1957)	Albert de Wolff, Sion	(1959)
* Mitaliad des Proposes	, ,		

Redaktionskommission (gewählt 1959)

Prof. Dr. Hans Reinhardt, Basel, Präsident	Walter Rösch, Bern
Prof. Dr. Linus Birchler, Feldmeilen	Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg
Dr. Louis Blondel, Genève	Dr. Michael Stettler, Bern
Prof. Dr. Hans R. Hahnloser, Bern	Dr. Max Waßmer, Bern

Wissenschaftliche Kommission (gewählt 1959)

Prof. Dr. Hans R. Hahnloser, Bern, Präsident a. i.	Dr. Emil Maurer, Aarau
Prof. Dr. Linus Birchler, Feldmeilen	Dr. Adolf Reinle, Luzern
Dr. Louis Blondel, Genève	Dir. Dr. Michael Stettler, Bern
Albert Knoepfli, Frauenfeld	Dr. Fridtjof Zschokke, Basel

Kommission für römische Forschungen (1959)

Dr. Louis Blondel, Genève, Präsident	Prof. Dr. Hansjörg Bloesch, Winterthur
Dr. Paul Collart, Genève, Aktuar	Alban Gerster, Laufen
Dr. Denis van Berchem, Lausanne	Prof. Dr. Rudolf Laur-Belart, Basel

Rechnungsrevisoren

Dr. Alexis Baumann, Zürich	Viktor	Kleinert,	Bern
Di. Theris Daumann, Zurich	IOIAIV	Tricincit	DCLL

Herstellungsredaktor

Dr. Ernst Murbach, Basel, Steinenberg 6

Vignette auf dem Titelumschlag: Jonas wird vom Fisch verschluckt; Relief von der Dorsalwand des Chorgestühls in der ehemaligen Klosterkirche St. Urban. 1701–1726.

Das Mitteilungsblatt erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 8500 Exemplaren und wird den Mitgliedern unentgeltlich zugestellt. – Die mit dem Autornamen versehenen Beiträge erscheinen unter persönlicher Verantwortung der Verfasser.

Redaktion des Mitteilungsblattes: Dr. Ernst Murbach, Basel, Steinenberg 6.

Administration: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, Schwanengasse 4.

Druck: Buchdruckerei W. Rösch & Co., Bern.