

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 2 (1951)

Heft: 3

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Unsere Kunstdenkmäler

Nos monuments d'art et d'histoire

MITTEILUNGSBLATT FÜR DIE MITGLIEDER
DER GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

BULLETIN DESTINÉ AUX MEMBRES
DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE L'ART EN SUISSE



INHALT

Mitteilungen - Communications · Invitation à l'assemblée générale · Einladung zur Generalversammlung · Comptes pour l'année 1950 · Ein Rückblick in Daten und Namen · Mitgliederverzeichnis · Ausstellungen

Jahrgang II · 1951 · Nummer 3

GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

Sekretariat: Bern, Schwanengasse 4, Postfach Transit, Telephon 031 2 46 39, Postcheckkonto III 5417.

Mitgliedschaft: Einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.-, Jahresbeitrag: Fr. 20.- wenn eine Jahresgabe, Fr. 30.- wenn zwei Jahresgaben erscheinen.

Jahresgabe: Die jeweils neuerscheinenden Bände der «Kunstdenkmäler der Schweiz» werden den Mitgliedern als Jahresgaben unentgeltlich zugestellt. Zudem können die bereits *erschienenen Bände* zu Vorzugspreisen bezogen werden (siehe 4. Umschlagseite).

Vorstand 1950/51

| | | | |
|--|----------------|---------------------------------|--------|
| Dr. L. Blondel, Genève, Präsident | (gewählt 1948) | } Bureau | |
| Dr. M. Wassmer, Bern, Aktuar | (gewählt 1948) | | |
| Walter Rösch, Bern, Quästor | (gewählt 1949) | | |
| Dr. H. Schneider, Basel, Präs. d. Redaktionskommission | (gewählt 1948) | | |
| Prof. Dr. J. Gantner, Basel | (1948) | Hans Gaudard, Bern | (1949) |
| Frédéric Gilliard, Lausanne | (1949) | Prof. Dr. H. R. Hahnloser, Bern | (1950) |
| Dr. O. Mittler, Baden | (1950) | Heinrich Peter, Zürich | (1950) |
| Prof. Dr. A. A. Schmid, Fribourg | (1949) | Henry Tschudy, St. Gallen | (1950) |
| Regens Dr. R. Walz, Solothurn | (1948) | A. de Wolff, Sion | (1949) |

Redaktionskommission (gewählt 1950)

| | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| Dr. H. Schneider, Basel, Präsident | Prof. Dr. L. Birchler, Feldmeilen |
| Dr. L. Blondel, Genève | Prof. W. Deonna, Genève |
| Prof. Dr. H. R. Hahnloser, Bern | Prof. Dr. H. Reinhardt, Basel |
| Walter Rösch, Bern | Prof. Dr. A. A. Schmid, Fribourg |
| Dr. M. Stettler, Bern | Dr. M. Wassmer, Bern |

Wissenschaftliche Kommission (gewählt 1950)

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| Dir. Dr. F. Gysin, Zürich, Präsident | Dr. E. Bach, Lausanne |
| Dr. L. Blondel, Genève | Prof. A. Bovy, Fribourg |
| Prof. Dr. P. Ganz, Oberhofen | Prof. Dr. H. R. Hahnloser, Bern |
| Dr. H. Schneider, Basel | Dr. M. Stettler, Bern |

Kommission für römische Forschungen (gewählt 1950)

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| Dr. L. Blondel, Genève, Präsident | Dr. P. Collart, Genève, Aktuar |
| Dr. D. van Berchem, Lausanne | Prof. Dr. R. Laur-Belart, Basel |
| Alban Gerster, Laufen | Dr. Chr. Simonett, Brugg |
| Prof. Dr. F. Staehelin, Basel | |

Rechnungsrevisoren

| | |
|----------------------|--------------------------|
| Dr. E. Branger, Chur | Dr. Ing. P. Engi, Zürich |
|----------------------|--------------------------|

Herstellungsredaktor

Dr. E. Murbach, Steinenberg 4, Basel

Die *Vignette* auf dem Titelumschlag stellt ein Kapitell aus dem Schloß von Neuenburg (12. Jh.) dar

Das Mitteilungsblatt erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 6500 Exemplaren und wird den Mitgliedern unentgeltlich zugestellt. – Die mit dem Autornamen versehenen Beiträge erscheinen unter persönlicher Verantwortung der Verfasser.

Redaktion des Mitteilungsblattes: Dr. Ernst Murbach, Basel, Steinenberg 4.

Administration: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, Postfach Transit.

Druck: Buchdruckerei Rösch, Vogt & Co., Bern.