

Zeitschrift: Karton : Architektur im Alltag der Zentralschweiz
Herausgeber: Autorinnen und Autoren für Architektur
Band: - (2007)
Heft: 9

Vorwort: Grenzberichte
Autor: Mehr, Ursula

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Grenzberichte

von Ursula Mehr

Diesmal sind wir an die Grenze gegangen. Seit 2004 berichtet Karton über Architektur in der Zentralschweiz. Wo sind die Grenzen dieser Region? Wie wird sie definiert? Eine Region lässt sich über geographische oder politische Grenzen, aber auch über ihre Bewohner und Benützer definieren. Die politischen und die geographischen Grenzen sind in der Schweiz klar und (meist) auch stabil. Bei der Definition über die Bewohner und Benutzer einer Region wird es jedoch schwieriger. Nehmen wir zum Beispiel das Urserental, den südlichsten Teil des Kantons Uri. Es liegt zwischen den Pässen Gotthard, Furka und Oberalp und hat eine eigene Gerichtsbarkeit. Die Tourismusregion Urserental ist mit den angrenzenden Gebieten der Kantone Tessin, Graubünden und Wallis zusammengewachsen. Zudem liegt das Hochtal an der Gotthard-

route, nach wie vor einer der wichtigsten Nord-Südverbindungen in Europa. Wo verlaufen hier die Grenzen der Zentralschweiz?

Anders gelagert ist die Grenze des Kantons Schwyz am Zürichsee. Die Gemeinden mit Seebezug der Bezirke Höfe und March erscheinen in letzter Zeit öfters in den Medien, da sie sich inzwischen zum Einzugsgebiet von Zürich gemausert haben. An leichter Hanglage, mit Blick auf den See und weit entfernt von Kloten und Dübendorf liegen die Schwyzer Gemeinden im zweiten Agglomerationsgürtel der Stadt Zürich. Für viele in Zürich Erwerbstätige, insbesondere mit Familien, ist in Schwyz der Wohnraum überhaupt noch erschwinglich. Dies führt zu enormer Bautätigkeit in den Gemeinden, die mangels gemeinsamer Vorstellungen ihre Identität verlieren, und zu Pendlerströmen, die aufzunehmen die

bestehenden Strassen nicht ausgelegt sind.

Bei den Bewohnern handelt es sich häufig um Neuzuzüger. Sie bringen durchaus auch positive Aspekte mit, wie neue Sichtweisen und gesunde Distanz zu ihrer Wohngemeinde. Ein Teil engagiert sich in der Gemeinde in Parteien, Vereinen oder Kommissionen. In Wollerau, der steuergünstigsten Gemeinde der Schweiz, sind durch private Initiativen diverse Kinderbetreuungsangebote entstanden, was wiederum die Attraktivität als Wohnort für Familien steigert.

Wir erwarten, dass die Bautätigkeiten in diesen Schwyzer Gemeinden anhält. Deshalb widmen wir dieser Region ein Heft, das sich mit der überregionalen Planung auseinandersetzt, interessante Einzelobjekte und ein engagiertes Architekturbüro vorstellt.