

**Zeitschrift:** Judaica : Beiträge zum Verstehen des Judentums  
**Herausgeber:** Zürcher Institut für interreligiösen Dialog  
**Band:** 63 (2007)

**Artikel:** Berechja ben Natronajs Fabel vom Fuchs und den Fischen  
**Autor:** Schumacher, Jutta  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-961531>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Berechja ben Natronajs Fabel vom Fuchs und den Fischen

von Jutta Schumacher\*

Die mittelalterliche Fabelsammlung *Mishle Shu'alim* („Fuchsfabeln“) von Berechja ben Natronaj haNakdan ist die umfangreichste Fabelsammlung in der hebräischen Literaturgeschichte. Das wahrscheinlich im 12. Jahrhundert in Frankreich entstandene Werk ist in mehreren Handschriften und Drucken überliefert; der Erstdruck Mantua 1557-59,<sup>1</sup> auf den alle späteren Drucke zurückgehen, umfasst 107 Fabeln, die Ausgabe von Habermann ist durch die Berücksichtigung von vier Handschriften auf 119 Fabeln erweitert.<sup>2</sup> Eine präzise Übersetzung der *Mishle Shu'alim* in eine der heutigen Grosssprachen liegt bislang nicht vor. Von einer lateinischen<sup>3</sup> und einer englischen Übersetzung in archaisierend-poetischer Sprache<sup>4</sup> abgesehen, ist die Berechja-Sammlung noch in vier jiddischen Bearbeitungen überliefert: Freiburg i. Br. 1583,<sup>5</sup> Prag 1767,

---

\* Dr. Jutta Schumacher, Rabenkopfstrasse 6, D-79102 Freiburg i. Br.

<sup>1</sup> Auf dem Titelblatt ist das Druckjahr 1557 angegeben, im Kolophon das Jahr 1559. Wahrscheinlich musste die Drucklegung wegen der Konfiskation hebräischer Bücher im Mai 1557 für zwei Jahre unterbrochen werden. Eine eng an den Erstdruck angelehnte hebräische Ausgabe bietet L. GOLDSCHMIDT (ed.), *Die Fuchsfabeln des Berechja ben Natronaj*, Berlin 1921.

<sup>2</sup> A. M. HABERMANN (ed.), *Mishle Shu'alim leRabi Berechja haNakdan*, Jerusalem 1946.

<sup>3</sup> M. HANEL (ed.), *Parabola vulpium Rabbi Barachiae Nikdani*. Translatæ ex Hebraica in Linguam Latinam, Prag 1661.

<sup>4</sup> M. HADAS (ed.), *Fables of a Jewish Aesop*. Translated from the Fox Fables of Berechiah ha-Nakdan, New York 1967.

<sup>5</sup> J. SCHUMACHER (ed.), *Sefer Mišle Šu'olim* (›Buch der Fuchsfabeln‹) von Jakob Koppelman. In Originalschrift und Transkription hrsg. und komm., Hamburg 2006. – Eine davon unabhängige Übertragung einiger Berechja-Fabeln ist auch ins jiddische ‚Kuhbuch‘ eingegangen: M. N. ROSENFELD (ed.), *The Book of Cows. A Facsimile Edition of the Famed Kuhbuch Verona 1595*, London 1984; ferner: *Die Fabeln des Kuhbuches in Übertragung – eine Sammlung von Faveln und Parabeln aus Maschal-ha Kadmonim und Mischle Schualim*, von MOSE BEN ELIESER WALLICH ausgewählt. Mit einem Vorwort von A. FREIMANN, Berlin 1926 (= Neuausgabe der WALLICH'schen Ausgabe

Wilna-Grodno 1825, Lemberg 1863. Um das Werk einem grösseren Publikum zugänglich zu machen, habe ich es ins Deutsche übersetzt und plane eine zweisprachige Edition, die die versgetreue Übersetzung parallel zum hebräischen Original darstellt.

Der Titel ‚Fuchsfabeln‘ ist bemerkenswert, spielt doch nur in 16 der 107 Fabeln des Erstdrucks der Fuchs eine Hauptrolle. Die Wahl des Titels lag zum einen wegen der bedeutenden Rolle des Fuchses in der europäischen und der orientalischen Fabeltradition nahe, zum anderen ist hiermit auf die mehrfache Erwähnung von Fuchsfabeln in Talmud und Midrasch angespielt.<sup>6</sup> Die Fabelhandlungen und Epimythien sind in Reimprosa verfasst, die mottoartigen Zweizeiler zu Beginn jeder Fabel stammen nicht von Berechja selbst, sondern vom Herausgeber des Erstdrucks. An 38 Fabeln schliesst sich ein poetisches Lied mit festem Metrum und gleichbleibendem Reim an. Berechjas Sprache kann als eine Art Mischsprache aus biblischem Hebräisch, Mischnahebräisch und dem Hebräisch der mittelalterlichen Poesie bezeichnet werden, spezifisch jüdischer Einfluss zeigt sich durch zahlreiche Bibel- und Talmudreminiszenzen.

Quellengeschichtlich gehört Berechjas Fabelsammlung primär in den lateinisch-romanischen Strang der Überlieferungstradition und steht in der Nähe des *Esope* der Marie de France.<sup>7</sup> Direkte Quellen sind teilweise schwer zu bestimmen, da Berechja jede Fabel sehr frei umarbeitete und erweiterte, der Einfluss von Marie auf Berechja ist jedoch gesichert. Wahrscheinlich kannte Berechja neben Marie auch den Romulus und den Avianus, ausserdem schöpfte er aus Talmud, Midrasch und der mündlichen Überlieferung.<sup>8</sup>

Nur sehr wenige Fabeln der *Mishle Shu'alim* finden kein Gegenstück in der lateinisch-romanischen Erzähltradition, eine davon ist die ausschliesslich aus jüdischen Quellen bekannte Fabel vom Fuchs und den Fischen (Nr. 6 der Berechja-Sammlung). Die älteste Version ist im Talmudtraktat Berakhot überliefert,<sup>9</sup> in dem berichtet wird, dass die Regierung den Israeliten das Studium der Tora verboten hatte, wogegen sich Rabbi Akiba widersetzte. Auf die Frage, ob

---

Frankfurt a. M. 1697), als Faksimile-Edition mit englischer Übersetzung in: E. KATZ (ed.), *Book of Fables*, Detroit 1994.

<sup>6</sup> bSuk 28a, bBB 134a, bSanh 38b/39a; GenR 33,1, LevR 23,10, KohR 1,3.

<sup>7</sup> Darin unterscheiden sich Berechjas ‚Fuchsfabeln‘ grundsätzlich von dem zweiten grossen Fabelkorpus der mittelalterlich-hebräischen Literatur, dem (zweimal) aus dem Arabischen übersetzten *Kalila und Dimna*.

<sup>8</sup> Vgl. H. SCHWARZBAUM, *The Mishle Shu'alim (Fox Fables) of Berechiah ha-Nakdan. A Study in Comparative Folklore and Fable Lore*, Kiron (near Tel Aviv) 1979. Zum Verhältnis Marie – Berechja vgl. K. WARNKE, *Die Fabeln der Marie de France*, Halle 1898, S. LXVIII-LXXIV.

<sup>9</sup> bBer 61b, nacherzählt im Midrasch Mischle 9,2.

er sich nicht vor Sanktionen fürchte, erzählt Rabbi Akiba die Fabel vom Fuchs und den Fischen. Berechja stellt in seiner Version den religiösen Bezug zum Studium der Tora nicht explizit her, sondern nutzt die Grundaussage der Fabel (man soll sein von der Natur oder von Gott vorgegebenes Element nicht verlassen), um allgemein Kritik an den gesellschaftlichen Missständen seiner Zeit zu üben. Er erweitert die Fabelhandlung vor allem um den langen Dialog zwischen Fuchs und Fisch (Verse 22-55 und 56-77) und flicht in die direkte Rede der Figuren vornehmlich Zitate aus dem Buch Jesaja ein, wodurch indirekt auf die apokalyptischen Visionen des Propheten angespielt wird.

Die folgende Edition gibt den unpunktierten hebräischen Text des Erstdrucks wieder,<sup>10</sup> der Fliesstext des Originals ist aufgelöst und (mit zugefügter Versnumerierung) in Verszeilen gesetzt. In der parallel dargestellten Übersetzung sind Bibel- und Talmudzitate durch spitze Klammern gekennzeichnet, am jeweiligen Versende sind in eckigen Klammern die Belegstellen angegeben.

---

<sup>10</sup> Mir liegt das Exemplar der Alliance Israélite Universelle in Paris vor. Das poetische Lied am Schluss der Fabel ist, wie alle Lieder, mit einer nicht ganz vollständigen Punktation versehen, die vermutlich vom Herausgeber des Erstdrucks hinzugefügt wurde und die in späteren Ausgaben mitunter stark abweicht.

## שועל ודגים

- רבו יועצים לפי דרכם .  
להעלות זולתם בחכם :
- 5 שועל הלך על שפת הנהר .  
וירא כי דג אחד מיהר :  
לנוס ודג אחר רודפו :  
עד כי השיגו ובאיבה הדפו :  
וינצו בין שניהם .  
ואין מציל ביניהם :  
10 זה על זה ירוץ בחימה .  
ולא דבר אתם מאומה :  
אכן נגש אצל המים .  
אולי ישלח בם שנים :  
או ילכדם ברשת ערמתו .  
15 אך מים חוצצות בפני תאותו :  
ויפן משם אל מקום אחר .  
ולדבר אליהם לא אחר .  
וכראותו שם דגים נצים .  
והגדולים את הקטנים לוחצים .  
20 ואדיריהם נשכו צעיריהם .  
ותכבד המלחמה ביניהם .  
ויקרא להם הכל אחד מכם סכל .  
כי השקט לא יוכל .  
הזאת הברית אשר ביניכם .  
25 הקהל חקה אחת לכם .  
כי כל אחד ישחית ריעו .  
הגדול מחבירו בולעו .  
ובשצף קצף אותו ישסף .  
אם את כל דגי הים יאסף .  
30 לאמר לי עלינו מלכה .  
לא אצא מן המערכה .  
כאשר כל יום תפחדו ותרהו .  
ונלחמו איש באחיו ואיש ברעהו .  
ודרכם לנגדם ירט .  
35 גוי ממושך וממורט .

## Fuchs und Fische

Viele geben Rat nach ihrer Weise,  
um ihren Mitmenschen am Angelhaken hochzuziehen.

Ein Fuchs ging am Ufer des Flusses.

Er sah, dass ein Fisch sich beeilte  
zu fliehen, und ein anderer Fisch ihn verfolgte,  
bis er ihn erreichte und ihn mit Feindschaft wegstiess.

Sie stritten miteinander,

›und keiner war da, der zwischen ihnen schlichtete‹, [2 Sam 14,6]  
jeder fiel im Zorn über den anderen her.

Der Fuchs redete nichts mit ihnen,  
aber er näherte sich dem Wasser.

Vielleicht könnte er sie mit den Zähnen fassen  
oder sie mit dem Netz seiner List fangen.

Aber das Wasser trennte ihn von dem, was er begehrte.

Er wandte sich ab zu einem anderen Ort  
und säumte nicht, zu ihnen zu sprechen.

Als er dort die streitenden Fische sah,  
wie die Grossen die Kleinen bedrängten,  
wie die Mächtigen die Jungen bissen

und zwischen ihnen ›der Krieg heftig tobte‹, [1 Sam 31,3; 1 Chr 10,3]  
da rief er zu ihnen: „Jeder von euch ist dumm,

›dass er nicht ruhig sein kann‹. [Jes 57,20]

Ist das der Bund zwischen euch?

›Die Gemeinde hat nur eine Satzung‹, [Num 15,15]

dass jeder seinen Kameraden ins Verderben bringt,  
der Grösste unter seinen Kameraden den anderen verschlingt  
und er ihn mit Wut in Stücke haut.

›Wenn er doch alle Fische des Meeres versammelte‹, [Num 11,22]

damit sie zu mir sagen: ‚Herrsche über uns!‘

Ich komme nicht ›aus der Schlacht‹ [1 Sam 4,16]

wie ihr, die ihr euch jeden Tag ängstigt und fürchtet.

›Bruder kämpft gegen Bruder und jeder gegen seinen Nächsten‹ [Jes 19,2]

›und ihr Weg stürzt sie hinab‹. [Num 22,32]

›Ein hochgewachsenes und glänzendes Volk sind sie‹, [Jes 18,2]

ועל זה שגו תעו .  
דרך שלום לא ידעו .  
שמעו נא את טעם מילי .  
הטו אזנכם ולכו אלי .  
צאו משם ובאו הלום . 40  
בשמחה תצאו ובשלום .  
ואם תשמעו לעצתי .  
וברכתם גם אותי .  
צאו משם ליבשה .  
ויחדיו את הארץ נרשה . 45  
ואז שלום לכם ירב .  
ולא ישא גוי אל גוי חרב .  
כי אין בנו פורץ פרץ .  
נחה שקטה כל הארץ .  
הן אתנו משובש פראים . 50  
להחיות לב נדכאים .  
וכל שוכני ארץ בחדוותם .  
ירונו על משכבותם .  
יומם ולילה לא ישבותו .  
לא ירעו ולא ישחיתו . 55  
ויען האחד אם אליך עלינו .  
האם תשפות שלום לנו .  
הן בהיותינו במי מנוחות  
וסביבינו המשפחות .  
בשלום שודד יבואנו . 60  
יעלה הכורת עלינו .  
וממצודות בני אדם אנחנו נמוגים .  
ודיגונו רבים דייגים .  
וצדונו ציידים רבים .  
ונהמה כולנו כדובים . 65  
ואם ידעת מקום חנותינו .  
גם אתה חולית כמונו .  
אם אתה בחכמתך תאכל שד .  
בהתמך שודד תשוד .  
כי פתע יקומו שונאיך . 70  
ולא תצליח את דרכיך .

deswegen begehen sie Fehler und irren,  
 den Weg des Friedens kennen sie nicht.  
 Hört doch die Klugheit meiner Worte,  
 ›neigt eure Ohren und kommt her zu mir‹, [Jes 55,3]  
 kommt heraus von dort hierher,  
 ›mit Freude und Frieden sollt ihr herauskommen‹. [Jes 55,12]  
 Wenn ihr auf meinen Rat hört,  
 ›segnet auch mich‹. [Ex 12,32]  
 Kommt heraus von dort auf das Trockene,  
 gemeinsam werden wir das Land erben.  
 Dann wird sich Frieden für euch ausbreiten,  
 ›kein Volk wird gegen ein anderes das Schwert erheben‹, [Jes 2,4; Mi 4,3]  
 keiner wird eine Lücke zwischen uns reißen.  
 ›Das ganze Land wird ruhen und rasten‹, [Jes 14,7]  
 wenn ›die wilde Freude‹ mit uns sein wird, [Jes 32,14]  
 ›um das Herz der Unterdrückten wiederzubeleben‹. [Jes 57,15]  
 Alle Bewohner des Landes werden in Freude  
 ›auf ihren Lagern jubeln‹, [Ps 149,5]  
 Tag und Nacht werden sie nicht ruhen,  
 ›sie werden nicht Böses tun und nicht ins Verderben bringen‹.“ [Jes 11,9;  
 Einer der Fische antwortete: „Wenn wir zu dir hoch kommen, [Jes 65,25]  
 wirst du uns Frieden geben?  
 Wenn wir ›im ruhigen Wasser‹ sind [Ps 23,2]  
 und um uns herum die Familien,  
 ›kommt mitten im Frieden ein Zerstörer‹, [Hi 15,21]  
 ›er kommt herauf, der uns zerschlägt‹. [Jes 14,8]  
 Vor den Fallen der Menschen vergehen wir,  
 viele Fischer fischen uns,  
 viele Jäger jagen uns,  
 ›wir alle brummen wie Bären‹. [Jes 59,11]  
 Wenn du den Ort unseres Lagerens kenntest,  
 ›wärst auch du schwach wie wir‹. [Jes 14,10]  
 Wenn du mit deiner Weisheit zerstörst  
 ›und das Zerstören beendet hast, wirst du selbst zerstört werden‹, [Jes 33,1]  
 denn plötzlich werden die aufstehen, die dich hassen.  
 ›Du wirst auf deinem Weg nicht erfolgreich sein‹. [Dtn 28,29]

ואיך את רשת מרמה עלינו שוטח .  
 ובארץ שלום אתה בוטח .  
 הלא לעוף השמים ולדגי הים ולחית השדה .  
 לכולם יש אורב וצודה . 75  
 כי גם בני אדם נלחמים מקנאה אשר ביניהם .  
 גבוה מעל גבוה שומר וגבוהים עליהם .  
 והמשל להזהר מן היועצים לפי דרכם .  
 ולהשמר ממתק חיכם .  
 כי בפתע הארץ רבו חנפי לב .  
 ופני הדור פני כלב . 80  
 ולהזהר כל איש ואיש ממוקשו .  
 החכם עיניו בראשו .  
 ואשא משלי .

פְּנֵי הַדּוֹר	פְּנֵי כָּלֵב	וְדַבְרֵיהֶם	בְּלֵב וְלֵב .
כְּמוֹ חֲמָאָה	דְּבַר פִּיהֶם	וְהַמַּחֲשָׁב	כְּמוֹ חֲלָב <sup>11</sup> .
וּמִצּוֹ אֶת	שְׂדֵי גִילִי	כְּמוֹ יוֹנֵק	בְּעֵת חוֹלֵב
מִרְגָּלִים הֵם	אֲבָל <sup>12</sup> אֵין בָּם	יְהוֹשֵׁעַ	וְלֹא כָּלֵב :

<sup>11</sup> חֲלָב ] חֲלָב wegen des Reims.

<sup>12</sup> אֲבָל ] אֲבָל .

Wie breitest du das Netz des Betrugs über uns aus  
 ›und du bist sicher im Land des Friedens‹. [Jer 12,5]

Ist nicht der Himmel für den Vogel, das Meer für den Fisch und das Feld für  
 Alle haben einen Lauerer und einen, der sie jagt, [das Tier?  
 und auch Menschen kämpfen aus Neid, der unter ihnen ist.

›Über dem Hohen ist ein Höherer der Wächter und Höhere über ihnen‹. [Koh 5,7]

Die Fabel besagt, man soll sich vorsehen vor denen, die nach ihrer Weise Rat  
 und sich hüten vor ihrer schmeichlerischen Rede. [geben,  
 Denn ›durch die Sünde des Landes gibt es viele‹ Heuchler, [Spr 28,2]

›das Gesicht des Zeitalters gleicht dem Gesicht eines Hundes‹. [bSota 49b; bSanh  
 Jeder Mensch soll sich vor der Falle vorsehen, die für ihn bestimmt ist, 97a]

›der Weise hat seine Augen im Kopf‹. [Koh 2,14]

Ich erhebe meinen Sinnspruch:  
 ›Das Gesicht des Zeitalters gleicht dem Gesicht eines Hundes‹, und ihre Worte  
 kommen ›aus zwiegespaltenem Herzen‹. [s. V. 81] [Ps 12,3]

Wie Butter ist die Rede ihres Mundes, und der Berechnende ist wie Fett.  
 Sie pressen die Brüste meiner Freude<sup>13</sup> aus wie ein Säugling während er saugt.  
 Sie sind Kundschafter, aber unter ihnen ist kein Josua und kein Kaleb.  
 [Anspielung auf Num 13/14]

---

<sup>13</sup> Oder: ‚die Brüste meines Alters/Lebensalters‘.