

**Zeitschrift:** Judaica : Beiträge zum Verstehen des Judentums  
**Herausgeber:** Zürcher Institut für interreligiösen Dialog  
**Band:** 54 (1998)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhaltsverzeichnis

Heft 1 – 4, 1998, 54. Jahrgang

## 1. Aufsätze

BACHMANN, MICHAEL, Die andere Frau. Synchrone und diachrone Beobachtungen zu Gal 4,21–5,1 . . . . .	144–164
BODENHEIMER, ALFRED, Offenbarung und Moderne. Zu den Schriften von Rabbiner Leo Adler . . . . .	180–187
JANSEN, REINER, „Wünscht Jerusalem Frieden“. Christliche Einstellungen zu Juden und Judentum am Beispiel von Jerusalem . . . . .	214–230
KUNDERT, LUKAS, Apokalypse und Erlösung – Juden im antiken Rom. Ein Versuch der Deutung des leidenden Messias in bSanh 98a . . . . .	247–255
LIRON, HANNAH, Im Spannungsfeld zwischen westlichem und orientalischem Judentum. Drei Werke israelischer Autoren . . . . .	56–65
MORGENSTERN, MATTHIAS, Die Heimkehr des Enkels. Isaac Breuer und sein umstrittenes Erbe . . . . .	165–179
OBERHÄNSLI-WIDMER, GABRIELLE, Der leidende Messias in der jüdischen Literatur . . . . .	129–143
OBERHÄNSLI-WIDMER, GABRIELLE, Die Optik der Übersetzerin. Ein Gespräch mit Ruth Achlama . . . . .	66–76
OBERHÄNSLI-WIDMER, GABRIELLE, Gottesbilder in säkularer Holocaust-Literatur. Theologien der Schoa und Aharon Appelfelds Die Eismine . . . . .	231–246
SCHRÖDER, BERND, Elieser Schweid: Judentum als Kultur. Eine moderne israelische Selbstdefinition und ihre (religions-)pädagogischen Implikationen. Eine Skizze . . . . .	201–213
SCHULTE, CHRISTOPH, Erpresste Vergebung. Absolution für den Kommandanten von Auschwitz? . . . . .	261–267
SHAKED, GERSHON, Die konservative Revolution der jungen israelischen Dichter. Tendenzen der achtziger und neunziger Jahre . . . . .	36–55
STONE, MICHAEL E., Im Gespräch, Warum Naphtali? Eine Diskussion im Internet . . . . .	188–191
ZIMMERMANN, HEIDY, Lieder über Krieg und Frieden. Zur Lyrik von Yehuda Amichai, mit einem Anhang: Zimmermann, Heidy, Gedichte von Yehuda Amichai . . . . .	5–35

## 2. Bibliographien

Bibliographie aller ins Deutsche übersetzten Werke der hebräischen Literatur. Bis Sommer 1997 . . . . .	77–94
Kurzbibliographie . . . . .	125–127
Kurzbibliographie . . . . .	273–275

## 3. Rezensionen

AVNI, GIDEON/ZVI GREENHUT, The Akeldama Tombs. Three Burial Caves in the Kidron Valley, Jerusalem ( <i>Lothar Triebel</i> ) . . . . .	271–272
BLOHM, DIETER/RACHEL STILLMANN, Modernes Hebräisch – Lehrgang für Fortgeschrittene. Teil 2 ( <i>Fritz Werner</i> ) . . . . .	101–103
DECKE, BETTINA, „Du musst raus hier!“ Lottie Abraham-Levy: Eine Jugend in Bremen ( <i>Judith Klein</i> ) . . . . .	270
FEINBERG, ANAT, Das Leben und andere Irrtümer. Aus dem Hebräischen von Barbara Linner ( <i>Heidy Zimmermann</i> ) . . . . .	98–99
KÄSER-LEISIBACH, URSULA, Die begnadeten Sünder. Stimmen aus den Schweizer Kirchen zum Nationalsozialismus 1933–1942 ( <i>Uri R. Kaufmann</i> ) . . . . .	101
KOENEN, KLAUS, Unter dem Dröhnen der Kanonen. Arbeiten zum Alten Testament aus der Zeit des Zweiten Weltkriegs ( <i>Uwe F. W. Bauer</i> ) . . . . .	268–270
KOLITZ, ZVI, Jossel Rakovers Wendung zu Gott. Zweisprachige Ausgabe ( <i>Stefan Schreiner</i> ) . . . . .	99–100
KRUPP, MICHAEL, Der Talmud. Eine Einführung in die Grundschrift des Judentums mit ausgewählten Texten ( <i>Reiner Jansen</i> ) . . . . .	196
MUTIUS, HANS-GEORG VON, Jüdische Urkundenformulare aus dem muslimischen Spanien ( <i>Stefan Schreiner</i> ) . . . . .	195–196
SCHREUDER, SASKIA/CLAUDE WEBER, Der Schocken-Verlag Berlin. Jüdische Selbstbehauptung in Deutschland ( <i>Uri R. Kaufmann</i> ) . . . . .	194–195
SHAKED, GERSHON, Geschichte der modernen hebräischen Literatur. Prosa von 1880 bis 1980. Bearbeitet und aus dem Hebräischen übersetzt von Anne Birkenhauer ( <i>Gabrielle Oberhänsli-Widmer</i> ) . . . . .	95–98
STEFFEN, UWE, Die Jona-Geschichte. Ihre Auslegung und Darstellung im Judentum, Christentum und Islam ( <i>Stefan Schreiner</i> ) . . . . .	100–101
WALK, JOSEPH, Wider das Vergessen: Aufsätze und Erinnerungen aus sechs Jahrzehnten ( <i>Lothar Triebel</i> ) . . . . .	193–194
WIESEL, ELIE, Die Weisheit des Talmud. Geschichten und Portraits ( <i>Reiner Jansen</i> ) . . . . .	270–271
WOOD, E. THOMAS/STANISLAW M. JANKOWSKI/JAN KARSKI, Einer gegen den Holocaust. Als Kurier in geheimer Mission ( <i>Stefan Schreiner</i> ) . . . . .	192–193

#### 4. Sonstiges

JANSEN, REINER, Herbert Hug (1907–1998) zum Gedenken . . . . .	256–260
KRUPP, MICHAEL, 51 Jahre Entdeckung der Schriftrollen vom Toten Meer. Eine literarische Nachlese . . . . .	103–118
Zeitschriftenüberblick . . . . .	119–124