Zeitschrift: Judaica : Beiträge zum Verstehen des Judentums

Herausgeber: Zürcher Institut für interreligiösen Dialog

Band: 1 (1945)

Rubrik: Bilderbeilagen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Jüdischer Kopf Bild aus der Ausstellung: Flüchtlinge zeigen ihre Werke



"Flüchtlinge zeigen ihre Werke" Aus der Ausstellung der YMCA im Kirchgemeindehaus Zürich-Wipkingen, Mai 1944



Auf seinem Krankenlager in der Schweiz gestaltete der gerettete Flüchtling Nemhauser diese ergreifende Plastik, die Schrecken und Entsetzen der Bevölkerung zum Ausdruck bringt, als die Geschwader der Flugzeuge nahten und unerwarteterweise Tod und Verderben über die ganze Stadt ausbreiteten. — Aus der Ausstellung: Flüchtlinge zeigen ihre Werke



Das Grauen der Flucht Bild aus der Ausstellung: Flüchtlinge zeigen ihre Werke



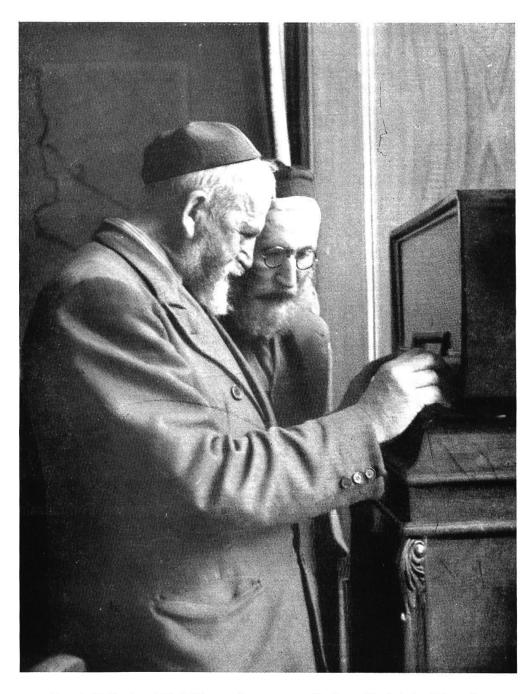
Hoffnungslos Bild aus der Ausstellung: Flüchtlinge zeigen ihre Werke



Tischgemeinschaft in der Besinnungswoche für evangelische Emigranten im evangelischen Sozialheim Sonneblick, Walzenhausen



Jüdische Flüchtlingsgäste im Freiplatzheim der evangelischen Freiplatzaktion beim Mittagsmahl



Zwei jüdische Flüchtlinge der evangelischen Freiplatzaktion im Freiplatzheim Taenikon lauschen den neuesten Nachrichten

Seiten 81–84 Aufnahmen von Ernst Winizky; Seiten 85–88 Aufnahmen von Th. Frey Bilder mit freundlicher Erlaubnis der Photographen