

Zeitschrift: Jurablätter : Monatsschrift für Heimat- und Volkskunde
Band: 49 (1987)
Heft: 6

Artikel: Faust in Basel
Autor: Kaufmann, Hans
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-862620>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

aber für den dörflichen Ursprung Riehens zeugende Bauernhaus an der *Rössligasse 20* auf Wunsch der Gemeinde glücklicherweise geschützt.

Faust in Basel

Günther Mahals Faust-Buch (Scherz-Verlag 1980) versucht, an Hand der neun bisher gefundenen zeitgenössischen Zeugnisse, ein Porträt, das sich nur am gesicherten Material über die geschichtliche Person Fausts orientiert.

Faust wurde um 1480 im damals pfälzischen, seit 1504 württembergischen Knittlingen geboren und starb um 1540 in Staufen im Breisgau. Auf Seite 218 sind Fausts Spuren — die echten, die möglichen und die literarisch/legendären — kartographisch dargestellt; und hier ist Basel signatürlich als möglicher Aufenthaltsort Fausts festgehalten.

Gewährsmann dafür ist der aus Breisach stammende und in Basel wirkende Theologe Johannes Gast, der im Jahre 1548 bei N. Bryling in Basel den zweiten Teil seiner «Sermones convivales» (Tischgespräche) drucken liess, in denen, auf Seite 280, das von Mahal übersetzte Faust-Stücklein im Kloster LUXHEIM (heute Luxeuil) steht. Auf Seite 326 publiziert Mahal die Übersetzung von Fausts Ende, wie es Gast überliefert, ohne darauf hinzuweisen, dass der erste Teil dieses «aliud de Fausto exemplum», dieser anderen Nachricht über Faust (bei Gast Seite 281), Fausts Anwesenheit in Basel erwähnt:

In Basel speiste ich einmal zusammen mit ihm in grosser Gesellschaft; damals gab er Vögel verschiedener Arten dem Koch zum Braten. Ich weiss nicht, wo er sie gekauft hatte oder wer sie ihm gegeben hatte, denn

Der Aufsatz erschien bereits im Basler Stadtbuch 1986 (Besprechung in diesem Heft).

Alle Aufnahmen verdanken wir der Öffentlichen Basler Denkmalpflege; soweit nichts anderes vermerkt wird, stammen sie von Foto Teuwen, Basel.

zu jener Zeit wurden keine Vögel verkauft; überdies waren es Vögel, die ich in unserer Gegend noch nie gesehen habe. Er hatte einen Hund und ein Pferd bei sich, die, wie ich glaube, Teufel waren, denn sie konnten alles machen. Einige sagten mir, der Hund habe zuweilen die Gestalt eines Dieners angenommen und ihm Speisen gebracht. Der Elende endete auf schreckliche Weise, denn der Teufel erwürgte ihn; seine Leiche lag auf der Bahre immer mit dem Gesicht nach unten, obwohl man sie fünfmal auf den Rücken drehte. Der Herr behüte uns, dass wir nicht in Teufels Gewalt geraten.

¶ Aliud de Fausto exemplū.

Basileæ cum illo cœnatus sum in collegio magno, qui uarij generis aues, nescio ubi emerat, aut quis de derat, cum hoc temporis nullæ uenderentur, coquo ad assandum præbuerat. quales etiam ego nunquam in nostris regionibus uiderim. Canē secum ducebat et equum, Satanas fuisse reor, qui ad omnia erāt parati exequenda. Canem aliquando serui formā assumere, et esculenta adferre, quidā mihi dixerunt. Atqui miser deplorandum finem sortitus est, nam à satana suffocatus, cuius cadauer in feretro faciē ad terram perpetuo spectās, etsi quinquies in tergū uerteretur: Dominus custodiat nos, ne satanæ mancipia fiamus.

Die Photokopie des Originaltextes verdanken wir der Universitätsbibliothek Basel, die Gasts Buch des Jahres 1548 unter der Signatur Bc VII No 3 aufbewahrt.

Hans Kaufmann