Zeitschrift: Jurablätter: Monatsschrift für Heimat- und Volkskunde

Band: 46 (1984)

Heft: 12

Artikel: 400 Jahre "Sonne" Hägendorf

Autor: Pfluger, Jules

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-862277

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Die 1984 restaurierte ehemalige «Sonne» in Hägendorf ist 400 Jahre alt. Foto: R. Aeschbacher, Egerkingen.

400 Jahre «Sonne» Hägendorf

Von Jules Pfluger

Im Jahrbuch für solothurnische Geschichte (Bd. 39, S. 275–290) hat Paul Hofer im Jahre 1966 eine Arbeit veröffentlicht unter dem Titel «Das einstige Gasthaus Sonne in Hägendorf, 1586–1860». Paul Hofer (1892–1972), im folgenden mit PH bezeichnet, war ein eifriger Erforscher der Geschichte Hägendorfs, dem zahlreiche wohlfundierte Arbeiten zu verdanken sind.

Wenn hier erneut das Thema der ehemaligen «Sonne» aufgegriffen wird, so deshalb, weil im Laufe der soeben abgeschlossenen Aussenrenovation des vierhundertjährigen Gebäudes Feststellungen gemacht worden sind, die PH nicht zugänglich waren. Zudem haben intensive Nachforschungen im Staatsarchiv Solothurn zu neuen Ergebnissen geführt.

Zum Gebäude

Es soll im Jahre 1586 errichtet worden sein, was vom Baubefund her durchaus möglich ist, aber nicht archivalisch belegt werden kann. Hingegen finden sich über einem Kellereingang im Korridor die Jahrzahlen 1586–1926 aufgemalt. Anno 1926 hat der damalige Besitzer Otto Glutz Renovationen vornehmen lassen; dabei sei die Zahl 1586 irgendwie in Wegfall gekommen und durch eine blosse Aufmalung ersetzt worden. Hoffen wir, dass gelegentlich das originale Datum unter modernen Renovationsschichten wieder zum Vorschein kommt.

Der grosse dreigeschossige Bau besteht aus Bruchsteinen von Jurakalk, wobei sich die Mauern im dritten Geschoss etwas verjüngen. Bis hinauf zum Dachstuhl ist nur

eine einzige Bauphase zu erkennen, nicht deren zwei, und die Gaststube, erreichbar über einen barocken Treppenaufgang, muss sich von allem Anfang an im ersten Stock befunden haben und nicht im Erdgeschoss links vom Südeingang. Richtig gesehen hat man, dass in einer späteren Bauphase das Gebäude nach Westen eine Erweiterung um zwei Fensterachsen erfuhr. Nach Wegnahme des Verputzes war die Baunaht süd- wie nordseits unschwer sichtbar. Dieser westliche Anbau könnte 1752 erstellt worden sein, denn laut Ratsmanual vom 17. Dezember 1951 ersuchte Hans Georg Hammer, der Müller von Halten im Wasseramt, um Bauholz «zu verschiedenen Reparationen zu dem ihme zuständigen Würthshaus zu Hägendorf». Bewilligt wurden 58 Stöck Holz:

> zwantzig zwey zu Träm zwey zu Murlatten vier zu ligenden Stüden vier zu Pfetten achtzechen zu Rafen vier zu Laaden vier zu Latten.

Die grosse Menge Bauholz lässt vermuten, dass damals dem ganzen Gebäude samt der Erweiterung, ein neuer Dachstuhl aufgesetzt wurde.

Auf das Jahr 1752 (oder 1782?) zurück geht möglicherweise auch die regelmässige Fenstereinteilung auf der südlichen Schauseite. Diese Schauseite, die heute ein eher klassizistisches Gepräge aufweist, hatte früher ein spätgotisches Gesicht. Im Erdgeschoss, links des Südeingangs, fand man die Reste eines dreiteiligen Fensters mit Sandsteingewänden. Überreste gotischer Fenster legten die Renovationsarbeiten auch im ersten Stock und im zweiten Obergeschoss frei.

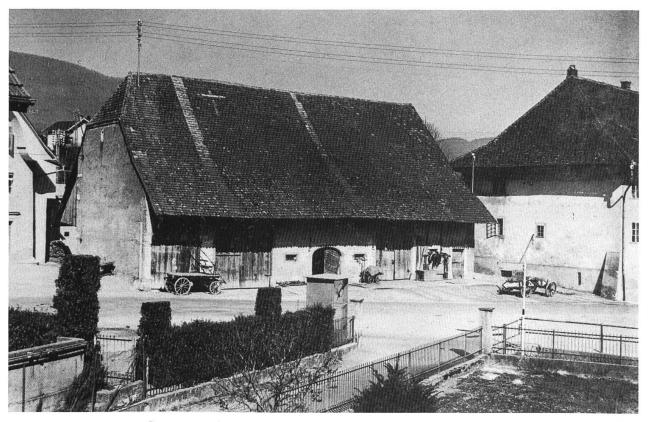
Auch auf der Nordseite des Gebäudes kamen ein Fenster und kleinere Öffnungen aus der ersten Bauphase zum Vorschein. Ein überdimensioniertes modernes Fenster wurde jetzt auf gute Proportionen zurückgeführt. Auf der Ostseite entdeckte man gar aus Tuffstein einen niedrigen rundbogigen Durchgang, der vom ersten Obergeschoss in die ursprüngliche Scheune hinüberführte. Während man die alten Fensterreste auf der Südseite unter dem neuen Verputz wieder verschwinden lassen musste, hat man die Relikte im Norden und Osten sichtbar belassen.

Am 7. März 1782 ersuchte Urs Josef Glutz die Gnädigen Herren zu Solothurn um Bauholz zum Ausbessern von Zimmern und Böden und für Brusttäfer. Auch ein Schweinestall sollte errichtet werden (VS 1782, S. 33). Es scheint sich hier vor allem um Innenrenovationen gehandelt zu haben, war doch die geforderte Bauholzmenge weit geringer als jene von 1752. Seither hat die «Sonne» ihr Gesicht kaum mehr geändert. Am 14. Dezember 1940 wurde sie unter Denkmalschutz gestellt, was ihr für die gegenwärtige Erneuerung namhafte Beiträge von Kanton und Bund eintrug.

Besitzer und Gastwirte

Diese sind nicht immer identisch und können oft kaum auseinander gehalten werden. Die frühesten Hinweise auf eine Wirtschaft in Hägendorf hat PH schon im 14. und 15. Jahrhundert gefunden, doch lässt sich nicht feststellen, ob es sich um «unsere Sonne» handelte. Den Namen «Sonne» hat sie übrigens erst 1760 durch obrigkeitliche Verfügung erhalten; vorher war es einfach die «Taverne» oder das «Würthshaus» von Hägendorf.

Da das überlieferte Baudatum von 1586 bloss aus zweiter Quelle auf uns gekommen ist, darf es nicht als absolut gesichert angesehen werden. Eine Eintragung im RM vom



Die grosse Scheune zur «Sonne» wurde 1948 durch Feuer vernichtet.

10. November 1581 (Vigilia S. Martini) könnte deshalb von Bedeutung sein. Es erging damals der Auftrag an den Vogt zu Bechburg, dem Urs Lack (die Ortsangabe fehlt) das «buwhollz zu sinem husbuw» zeigen zu lassen. Nimmt man weiter an, dass die Erstellung eines Hauses dieser Grösse samt Innenausbau mehr als ein Jahr beanspruchte, dann fügt sich eine weitere Eintragung im RM vom 29. Juli 1585, S. 73 sozusagen nahtlos an die erste. «Uf pittlich ansuchen» des Uli Lack (wieder fehlt die Ortsangabe) haben ihm die Gnädigen Herren «ein fenster sampt Erenwapen in sin nüw huss geschenkt». Nichts von einer Ortsangabe, kein Wort von einer Taverne! Aber man weiss, dass Gasthäuser gelegentlich Wappenscheiben geschenkt erhielten. Zudem wird Uli Lack im RM von 1591, S. 162 eindeutig als «Würt» zu Hägendorf bezeichnet.

Es ist also kaum daran zu zweifeln, dass die Lack zu Beginn der achtziger Jahre einen Neubau vor das alte Wirtshaus stellten, das etwa dort gewesen sein mag, wo heute die

Scheune von Pius Haefely steht. Auf Uli Lack folgte kurzfristig dessen Schwiegersohn Heinrich Fluri, sodann die Enkel Hans und Ulrich Fluri, welche die Wirtschaft von ihrem Grossvater Uli Lack erbten und sie bis 1625 gemeinsam führten. Im folgenden Jahre bewilligten die Gnädigen Herren zu Solothurn dem Uli Fluri «40 Stuckh Holz zur Erbauung einer Louben gegen den Oberwind, damit sein Hauss geschirmbt werde» (RM 1626, 11. Sept.). Acht Jahre später ist die Scheune (vermutlich jene auf der Ostseite der «Sonne») so baufällig, dass sie einzustürzen droht. Daher bewilligt der Rat zu Solothurn dem Uli Fluri das notwendige Bauholz «zu sinem Scheuerbouw» (RM 1634, S. 443). Wurde damals die neue Scheune westseits der «Sonne» errichtet und nicht erst 1654, wie ein in einen Steinblock eingehauenes Datum glauben machen könnte? Dieser datierte Stein soll der letzte Rest von der Südseite der 1948 niedergebrannten Scheune sein.

Der nachfolgende Gastwirt war Melchior Fluri, von dem nicht gesagt werden kann, ob

Hans oder Ulrich sein Vater war; er verehelichte sich am 15. November 1650 mit einer Maria Wagner von Gunzgen. Fast auf den Tag genau zwanzig Jahre später starb er am 17. November 1670 und machte dem letzten Mitglied der Dynastie Fluri Platz. Es war Urs Fluri, verheiratet mit Margret Pfluger aus der Klus. Ihm gelang es nicht, den Betrieb über Wasser zu halten. Am 1. Mai 1708 kam es zur Steigerung (G und St. Bechburg 1708–1720). Im dreiundzwanzig Seiten umfassenden Gantrodel steht unter anderem zu lesen:

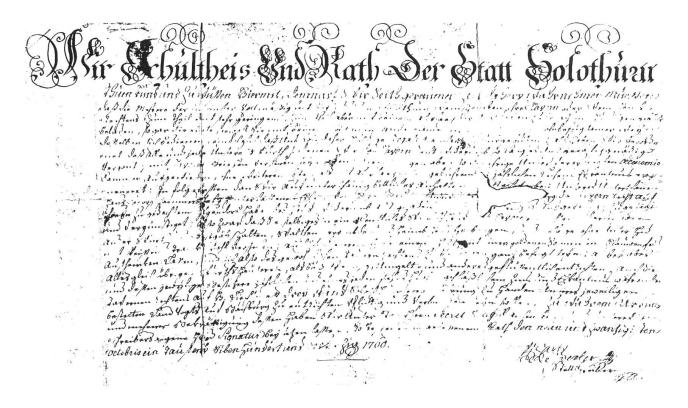
«Erstens das Hauss, Baum- und Krutgarten. Item an Mattland der Beyfang bey der Prugg, des Marbets Matten im Langenbuech, die Schürmatt, ½ Mad in der Beigen, der Strasswaagen der zu 4 Gspann, 2 Spanstrickh, ein Holzschlitten, ein Halbschlitten, 5 Fässer, einmässige, halbmässige und Viertelpünthen, 2 einmässige und 3 halbmässige Kannen, 2 tiefe Blatten, 4 flache dito, 2 zünnene Deller, ein Gatzen, 2 gantze Beth, 8 gross Ziechen, 3 Küssziechen (Kissenanzüge), 4 Tischlachen, 2 Leinlachen, Giessfass und Handbeckhi samt einem zünnenen Wiehwasser-Kösseli, ein grosser öhrener Hafen, ein eingemauertes Kösseli, zwey andere kleinere Kösseli, Tisch, Stüel und Bänkh, Gölten, höltzerne Deller und Glöser. Dises alles zusammen hat bestanden Durs Küsslig von Cappel» um 3500 Gl.

Schon vor diesem «drit- und letsten Geltstag» war Urs Fluri am 8. März 1708 verstorben. «Gueth und Schulden gegen einander gelegt und abgezogen» blieb ein Plus von 590 Gl, 10 bz, 3x. Margret Pfluger († 1729), «des verganteten Frauw», behielt sich «die obere Hostat» vor.

Neuer Besitzer und Wirt zugleich war nun *Urs Kissling* von Kappel. Aber schon nach knapp dreissig Jahren, am 3. Juni 1737, verkaufte er den gesamten Besitz. Was PH nicht fand, nämlich den Übergang an einen Zweig der Familie Hammer, steht in den GP Bechburg 1705–1740, S. 374/75:

Vertigung per 2250 Gl. Es vertiget und verkauft Urs Kisling des Gerichts von Hägendorf und gibt zu kaufen Hans Georg Hammer, dem Müller zu Halten, ein Würthshaus, Scheüren, Garten und Baumgarten ohngefahr ein halb Mannwerk sambt dem Würthsrecht, wie Verkäufer solches besessen, stosst oberwinds an die Dorfgass, niderwinds an Kirchweg, ligt sonnen neben Käufer selbsten. Item für Strasswagen sambt Zubehöred, fünf lähre Weinfass, drey mäsige Kandten, drey halbmäsige dito, ein Handbeckhi, ein Giessfass, Tisch, Stüehl, Schabellen, Bufet und sonst alles was Nueth und Nagel hat, so im Haus verbleiben solle, ausgenommen ein Tisch, welchen Urs Kisling hinweg zu nemmen ihme vorbehalten. Und ist der Kauf zugangen und beschechen für und umb 2250 Gl und ein Dublonen zu Trinkgelt. An diesen Kaufschilling gibt der Käufer dem Verkäufer ein halb Mannwerk Matten die Beigenmatt, stosst oberwinds an Mühliweeg, niderwinds an Verkäufer, ligt sonnen neben Joggi Rötheli Schuechleng, angeschlagen per 300 Gl, welche von vorgemelten 2250 Gl abgezogen und der Resten paar bezalt werden solle. Und solle der Verkäufer annoch ein Jahr das Haus und Scheüren sambt dem Krutgarten und darinn stehenden Obstbäumen zubewohnen und ohne Zins zu geniessen haben. Zu beyderseits mit Nutzbarkeit und Beschwährnus, wie sie solches besessen.

Es hat also nicht der Rickenbacher Müller Hans Georg Hammer die «Sonne» gekauft, sondern sein Sohn Hans Georg Hammer (1689-1757), der Müller zu Halten, verheiratet mit einer Maria Magdalena Fluri von Hägendorf. Dieser Sohn hat wahrscheinlich 1723 die Mühle in Halten übernommen, denn sein Ältester, Josef (geb. 1722), ist noch im Hägendörfer Taufbuch eingetragen, die folgenden Kinder in jenem von Kriegstetten. Die Verbindung nach Halten war «vorprogrammiert», denn die Mutter Hans Georgs war Katharina Lüthi aus der Haltner Mühle gewesen. Sie starb am 29. Dezember 1714. Auf dem Rückweg von Olten stürzte sie in Wangen in einen Bach und erfror dort hilflos der grossen Kälte



Der Tavernenbrief von 1760 ist leicht beschädigt, doch noch voll lesbar. Foto: R. Aeschbacher, Egerkingen.





Sehr standesbewusst hängte Solothurn sein Siegel an den Tavernenbrief. Foto: E. Zappa, Solothurn.

wegen. Dass Hans Georg als Müller im fernen Wasseramt nicht zugleich den Betrieb in Hägendorf führen konnte, ist selbstverständlich; in den BS vom 6. November 1749 lesen wir von einem Hans Georg Lack von Kappel, der «lechenwürth» in Hägendorf

war. Wie schon oben erwähnt, wurde für 1752 ein umfangreiches Bauholzgesuch eingereicht. Folglich müssen damals an der «Sonne» wesentliche Änderungen vorgenommen worden sein.

Der Tavernenbrief wurde am 29. Oktober 1760 ausgestellt. PH hat ihn S. 281/82 wörtlich aufgeführt. Er besteht aus weissem Pergament und misst etwa $36,5 \times 22,5$ cm. In einer Holzhülse befindet sich das dazugehörige rote Siegel mit dem Solothurner Standeswappen. Inschrift: SIGILLUM SECRE-TUM REIPUBLICAE SOLODORENSIS. Im hochobrigkeitlichen Brief wird verlangt, dass das Gasthaus «einen Schilt mit einer goldenen Sonnen in blauwem Feld aushenken» müsse und jährlich «auf H. Liechtmess drey Pfund Unserer Solothurner Währung zu handen Unseres jeweiligen bestelten Landvogts auf Bächburg zu entrichten pflichtig und verbunden seyn solle».

Wenn PH meint, bei dem im Tavernenbrief erwähnten «Unterthanen Hans Georg Hammer sel.» handle es sich um den Rikkenbacher Müller († 1730), so ist das völlig ausgeschlossen. Es handelt sich vielmehr um seinen Sohn Hans Georg, den Haltner Müller, den Eigentümer der «Sonne» also, der drei Jahre vor der Ausstellung des Tavernenbriefes am 23. März 1757 verstorben war. Verwirrlich an der ganzen Sache sind diesselben Namen von Vater und Sohn. Aber die Verwirrung wird noch grösser mit dem Auftreten von zwei weiteren Trägern dieses Namens. Da wäre einmal des Haltner Müllers ledig gebliebener Sohn Hans Georg (1735–1804), der neuer Eigentümer der «Sonne» wurde, aber vermutlich nie in Hägendorf Wohnsitz nahm. Schliesslich hatte Josef, der Sohn und Nachfolger des Rickenbacher Müllers, einen Sohn mit Namen Hans Georg (1747-1774), der vielleicht als Pächter die «Sonne» für ganze kurze Zeit führte. Seine Frau war eine Magdalena Kamber vom Kambersberg. Dieser Hans Georg starb aber schon mit 27 Jahren (nicht 37, wie PH schreibt). Das könnte der Grund gewesen sein, weshalb sein Vetter Hans Georg von Halten die «Sonne» 1774 veräusserte.

In einem lebzeitigen «Inventarium über des ehrsamben und bescheidenen Hans Georg Hammer seel. und Maria Fluri († 1770), dessen hinterlassenen Wittib zeitlicher Verlassenschaft» vom 1. März 1764 werden ihre Erben aufgezählt. Es sind die Söhne Josef und Hans Georg Hammer und die Töchter Elisabeth Felber-Hammer, Kreuzwirtin in Egerkingen, Katharina Hammer und Magdalena Brunner-Hammer in Balsthal. Für Hägendorf besonders interessant ist der dortige Besitz an Haus und Land mit Grössenangabe, Flurnamen und Schatzung:

«...das Würthshaus mitsamt zugehöriger halber Scheüren, Garthen und Baumgarthen ohngefahr ein Manwerkh, sambt der Schatzung 6000 Gl. Item das neüw Haus, Bündten, Hausgarthen und Baumgarthen ohngefahr ein halb Manwerkh 2400 Gl.»

Mattland:

3 Manwerkh	die Hausmatt	1400 Gl
6 Manwerkh	die Schürmatt	2600 Gl
3 Manwerkh	der Beyfang	1400 Gl
3 Manwerkh	die Elist in den Lischmatten	1340 Gl
2 Manwerkh	die obere Hofstatt	1200 Gl
5 Manwerkh	die Breithematt	4000 Gl
Zu Korn:		
1½ Juch.	under des Schmids Rhein	400 Gl
3 Juch.	der Grosacker	520 Gl
3/4 Juch.	der Holzpahn	100 Gl
3/4 Juch.	uf der Weinholden	80 Gl
Zu Roggen:		
1 Juch.	in dem Brottkorb	200 Gl
1 Juch.	der Breüthacker	180 Gl
1 Juch.	der inner Widackher	200 Gl
1½ Juch.	der usser Widackher	240 Gl
1 Juch.	der Hertel	120 Gl
2012	2 227	

Stammtafel der Hammer (auszugsweise)

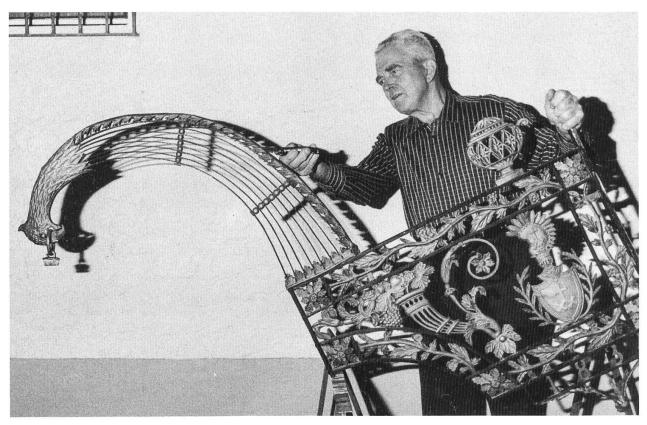
JOHANN 1682-1754 Manna Moll Löwenwirt Olten Ururgrossvater von Bundesrat **JOSEF** Johann Bernhard Hammer 1722-1790 (1822-1907)© Elisabeth Glutz Mühle Halten **URS** JOHANN GEORG (ledig) 1685-1740 1735-1804 Mühle Egerkingen Sonne Hägendorf **ELISABETH** JOHANN GEORG © Felber, Kreuzwirt, Egerkingen 1689-1757 Maria Magdalena Fluri, KATHARINA JOHANN GEORG Hägendorf, †1770 1654-1730 Mühle Halten Matharina Lüthi, MAGDALENA Sonne Hägendorf Halten ① Johann Brunner, Balsthal †1714 Mühle Rickenbach JOHANN GEORG **JOSEF** 1747-1774 1692-1749(?) Pächter der Sonne? 1.

A. M. Grolimund Magdalena Kamber († 1815) 2. W Katharina Brunner v. Kambersberg Mühle Rickenbach 1782 heiratet sie URS JOSEF GLUTZ v. Aeschi, 1749-1817 **KATHARINA** Sonnenwirt Hägendorf 1693-1755 ① Johann Husi, Wangen Ochsenwirt ELISABETH 1696-1768 ① Johann Rudolf v. Rohr Egerkingen

Die freiwillige Steigerung der Habe des Haltner Hans Georg Hammer fand am 21. Februar 1774 statt (s. dazu PH S. 283–288). Käufer war Urs Josef Glutz (1749–1817) von Aeschi im Wasseramt für den hohen Betrag von 13 500 Gulden, die er bar auf den Tisch legte, was ihm sofort ein hohes Ansehen in Hägendorf verschaffte. Seit vier Generationen waren die Glutz Kreuzwirte in

Mondwirt

Aeschi gewesen. In der ersten Jahreshälfte 1782 renovierte Glutz die Innenräume des grossen Hauses. Drei Monate später, am 4. Juni 1782, heiratete er die Witwe Magdalena Hammer-Kamber. War sie wirklich die vorherige Sonnenwirtin, wie PH S. 288 meint? Es ist nicht auszuschliessen, doch haben sich keine Anhaltspunkte dafür gefunden.



Hans Balmer in Hägendorf restaurierte das Wirtshausschild von U. Conrad Mauderly. Foto: R. Aeschbacher, Egerkingen.

Die Eheleute Glutz-Hammer hatten fünf Kinder. Der einzige Sohn Johann Christian Glutz (1786-1846) übernahm den Betrieb 1816. Seine Gattin Elisabeth Rötheli von Hägendorf schenkte drei Knaben und drei Mädchen das Leben. Alle drei Söhne, Josef, Friedrich und Anton, stellten sich Hägendorf oder Rickenbach als Ammänner zur Verfügung. Josef war zudem Oberrichter und Anton Kantonsrat. Dieser war 1842 Bauherr der vom Basler Architekten Melchior Berri geplanten Villa Tannenheim in Rickenbach; derselbe Architekt schuf 1845 auch für Josef in Hägendorf ein klassizistisches Herrenhaus. 1834 liess ihr Vater durch U. Conrad Mauderly ein kunstvolles schmied-Wirtshausschild herstellen. Ein Adlerkopf trägt die goldene Sonne, Trauben

quellen aus einem Füllhorn und das Familienwappen zeigt drei göppelförmig zusammengezogene Kreuze. Dieses Schild, lange als Depositum im Historischen Museum Olten, hat seinen angestammten Platz an der Südfront des Hauses wieder erhalten.

Friedrich Glutz (1816–1890) löste seinen Vater 1846 als dritter Glutzwirt ab. Er war verheiratet mit Anna Maria Büttiker von Olten. 1860 stellte die Familie den beinahe 300 Jahre alten Gasthofbetrieb ein und widmete sich nur noch der Landwirtschaft. Das Tavernenrecht wurde durch Regierungs- und Kantonsratsbeschluss im Jahre 1911 abgelöst und die Familie mit 2210 Franken entschädigt.

Neuer Eigentümer des Bauerngutes war ab 1890 Otto Glutz (1859–1952), verheiratet mit Ida Büttiker von Olten. Auch er war Ammann von Hägendorf. Er blieb ohne männliche Nachkommen. Seine Tochter Marie ehelichte 1917 den Schreinermeister und Ammann Josef Haefely in Mümliswil. Im hohen Alter von 90 Jahren lebt sie heute in Olten und erfreut sich bester Gesundheit.

Nachdem viele Jahre lang eine nicht verwandte Familie Häfeli den Hof gepachtet hatte, übernahm noch zu Lebzeiten Ottos im Jahre 1945 der Enkel Pius Haefely-Küng den Landwirtschaftsbetrieb. Wenig später, am 11. Juni 1948, um zwei Uhr früh, brach in der mächtigen Scheune Feuer aus. Die Feuerwehren von Hägendorf und Olten bekämpften den Grossbrand. Ausser zwei Schweinen konnte das Vieh gerettet werden, aber die Futtervorräte, Geräte und Maschinen wurden vernichtet. Die neue Scheune errichtete man nicht mehr an der exponierten Lage westlich der «Sonne» sondern an deren Nordseite. Die Ausweitung der Stras-

senkreuzung hätte ohnehin ein gedeihliches Arbeiten nicht mehr erlaubt. Auch auf der Südseite der Strasse haben Garten und Schattengänge dem Verkehr weichen müssen. Wie schon 1764 gehören heute gut 40 Jucharten eigenes Land zum Betrieb, und 28 Kühe und rund 45 Masttiere sorgen dafür, dass die Arbeit nie ausgeht. Mit viel Verständnis und Umsicht ist Pius Haefely an die Renovation der ehemaligen «Sonne» gegangen. Das Ortsbild von Hägendorf hat damit eine markante Aufwertung erfahren.

Quellenangaben im Text:

Kürzungen:

PH Paul Hofer RM Ratsmanual BS Bechburgschreiben VS Vogtschreiben

Gu. St. Ganten und Steigerungen

GP Gerichtsprotokoll

Bei Quellentexten ab 18. Jh. wurde die Gross- und Kleinschreibung der heutigen angepasst.



Im grossen Estrich warten Ofenkacheln aus dem 18. Jahrhundert (Fischer, Aarau?) auf eine Wiederverwendung. Foto: J.P.