

Zeitschrift: Jurablätter : Monatsschrift für Heimat- und Volkskunde
Band: 46 (1984)
Heft: 2

Artikel: Als zu Lüterkofen noch eine Kapelle stand
Autor: Noser, Othmar
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-862254>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

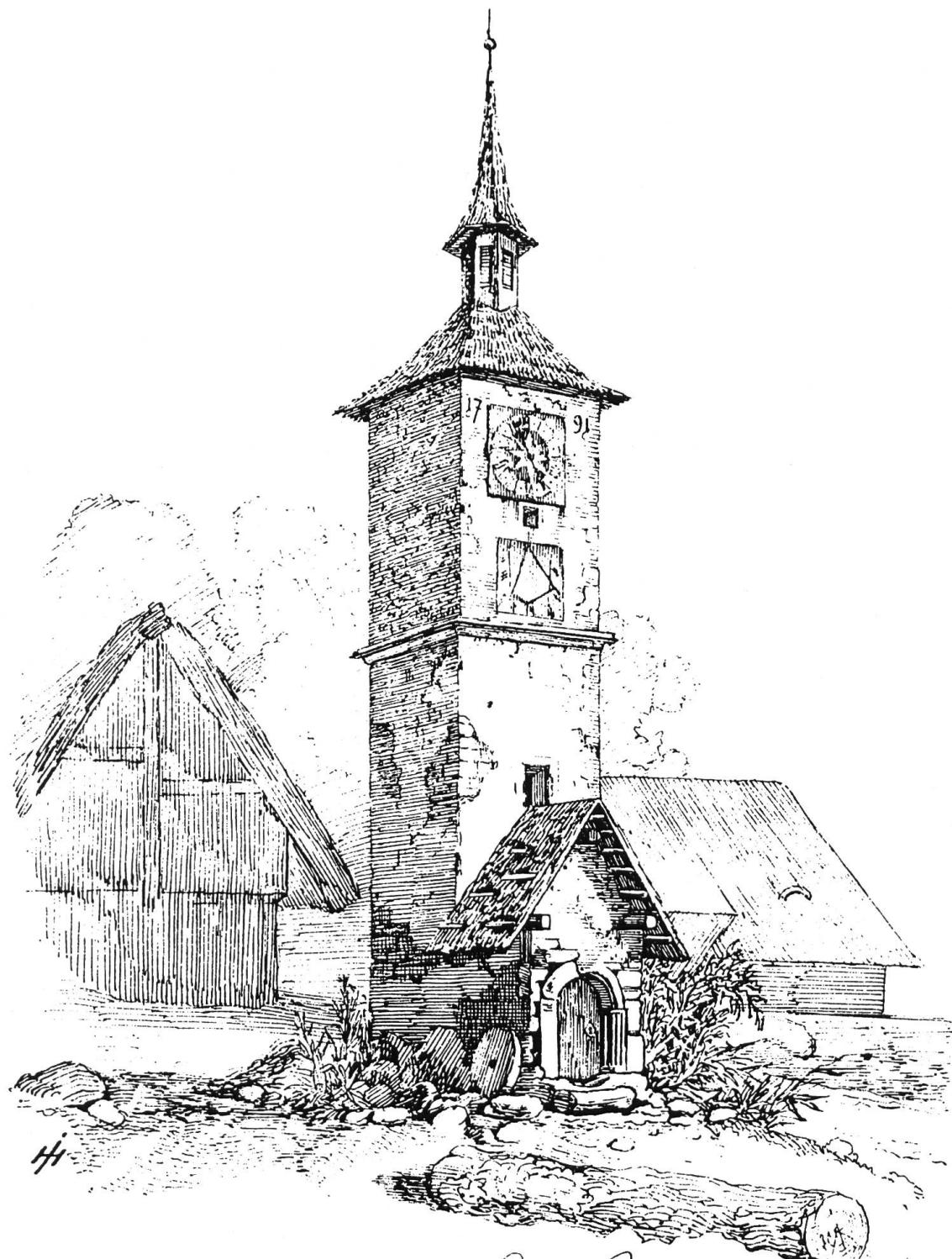
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

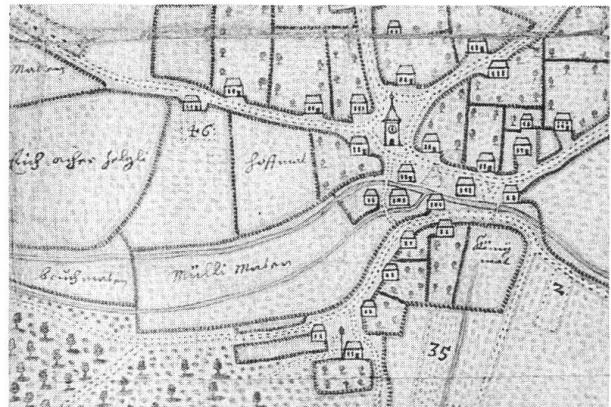
Als zu Lüterkofen noch eine Kapelle stand

Von Othmar Noser



Der Kapellenturm zu Lüterkofen 1863. Zeichnung von Heinrich Jenny. Original Denkmalpflege Kanton Solothurn, Depot Zentralbibliothek Solothurn.

Zehntplan von Lüterkofen um 1700 mit Kapellenturm inmitten des Dorfes. Foto: W. Adam, Zentralbibliothek Solothurn. Original STAS, 54/53 cm, Massstab ca. 1:5000. Sign. H 35.



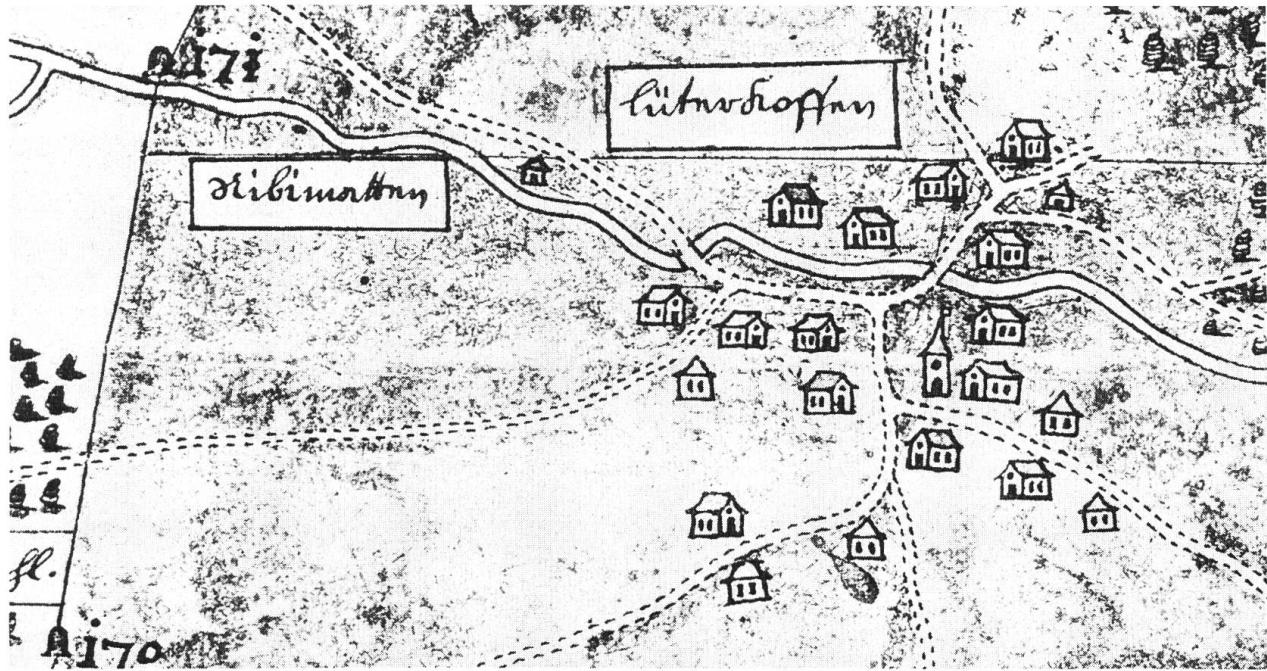
Kurz vor Weihnachten 1977 wurde für die Kirchenglieder von Lüterkofen-Ichertswil eine neue Kirche nach einem Projekt von Antonio Schlup ihrer Zweckbestimmung übergeben. Im August des darauffolgenden Jahres wurde dann ein Kirchenbazar veranstaltet, und auf diesen Anlass hin erschienen in der Presse auch einige Zeilen über eine ehemalige Kapelle zu Lüterkofen¹. Darin wird unter anderem berichtet, es sei um die Zeit von 1630 in diesem Bucheggberger Dorf eine neue Kapelle gebaut worden, weil das vorherige Gotteshaus baufällig geworden war. Letzteres habe schon vor der Reformation bestanden. Eine Überprüfung der Ratsmanuale im Staatsarchiv Solothurn sowie einiger anderer dort liegender Quellen förderte einige bisher unbekannter Informationen zur Geschichte dieser Kapelle zu Tage, sie runden das Bild ab, das sich aus früheren einschlägigen, meist knapp gehaltenen Publikationen konstruieren lässt.².

Vorerst einige Bemerkungen zur oben abgebildeten *Federzeichnung* des Zeichnungslehrers Heinrich Jenny (1824–1891)³. Das Bild des Kapellenturms soll einer Anregung Jakob Amiets, des Vaters von Kunstmaler Cuno Amiet, an Jenny zu verdanken sein: dieser scheint den die Jahrzahl 1791 tragenden 3stöckigen Turm mit Zifferblatt und Vordach 1882 gezeichnet zu haben, und zwar anhand einer eigenen Skizze von 1863, dem Jahr des Abbruchs des Turmes.

Was weniger bekannt sein dürfte, ist der Umstand, dass mindestens drei im Staatsarchiv Solothurn liegende *Flurpläne* von Lüterkofen aus der Zeit von ca. 1700 sowie aus dem Jahre 1709 deutlich den damals schon allein, also ohne Kirchenschiff, stehenden Kapellenturm mitten im Dorf zeigen. Ebenso können wir den Turm auf einem Übersichtsplan der Gemeinde aus dem Jahre

1717 erkennen, während ein Plan von 1793 am Standort des damals noch bestehenden Turms den Eintrag «Kapeli» erkennen lässt⁴. Es ist also nicht ganz so, dass wir heute vom ungefähren Aussehen und Standort des Turms von Lüterkofen ohne Jennys Zeichnung, die allerdings sehr genau und detailliert ist, überhaupt nichts wüssten. Dass der Kapellenturm dreistöckig war, können wir schon aus einem Schreiben von Schultheiss und Rat der Stadt Bern vom 30. November 1630 entnehmen. Der Berner Rat schreibt dort u. a.: «Wir sind berichtet, dass ein zu Lüterkoffen lang gestandne Cappellen von nüwen uff solle ufgebuwen unndt ein Thurn darneben dreyer Gemachen hoch, erbuwen werden ...» um dann sogleich seine Einwände gegen diesen Bau vorzutragen, weil man in Bern nicht wissen könne, «was mit der Erweiterung solcher Cappellen gemeint» sei. Man wolle als Inhaber der Kirchenhoheit im Bucheggberg nicht gestatten, «dass zu Abbruch unser(er) der Enden habender hoher Herrlichkeit und den Verträgen entgegen etwas gehandlet werden sollte ...»⁵. Auch soll Bern 1530 schon Weisung gegeben haben, alle nicht dem Gottesdienst dienenden (Lüterkofen gehört zur Pfarrei Lüsslingen) Kapellen abzubrechen oder sonst unkenntlich zu machen. Das Türmchen oder die Kapelle von Lüterkofen blieb aber wohl wegen der Glocke damals erhalten⁶. Eine Schlaguhr erhielt der Kapellenturm 1791⁷.

Aus der Zeit des Abbruchs des Turms sind in der *Archäologischen Korrespondenz* von 1864⁸ einige Sätze zu lesen, auf die wir im folgenden noch kurz eingehen wollen,

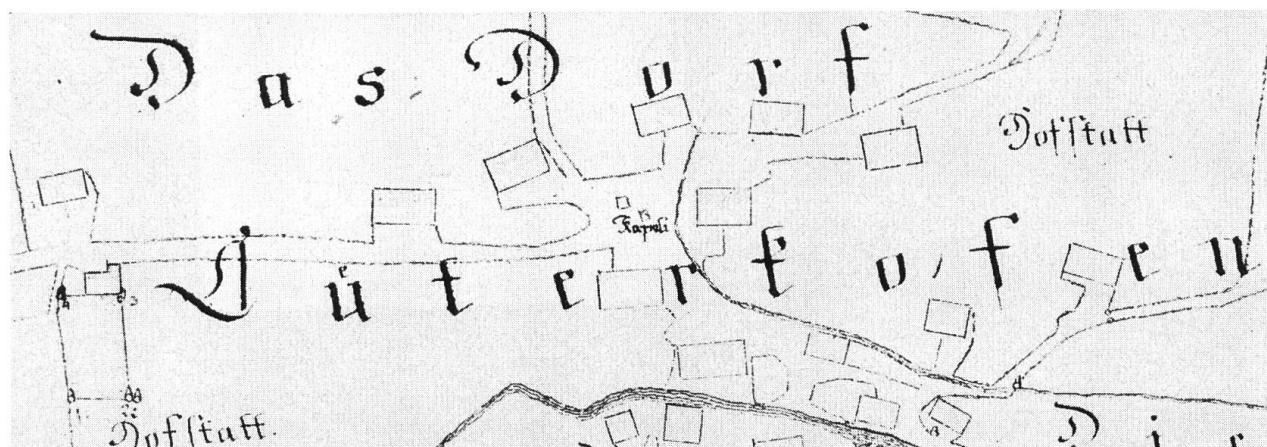


Gemeindeübersichtsplan Lüterkofen aus Ausmarchung Bucheggberg 1717, von Johann Ludwig Erb.
STAS 173/147 cm, 1:10 000. Sign. Kb 1.

zumal sie zu weiteren Fragestellungen anregen können. Die Sätze stammen aus der Feder des damaligen alt Kantonsrats und Lehrers Urs Stuber (1813–1892) von Lüterkofen. Sie besagen, dass die Kapelle mitten im Dorfe stehe, uralt sei, aber gegenwärtig niedergeissen werde. Vor einigen Jahren habe ein «Frauenzimmer» von Wolfwil aus eine Wallfahrt (!) zu dieser Kapelle gemacht. «Möchte vielleicht im dortigen Pfarrarchiv etwas hierüber zu finden sein», fragt Stuber, und fährt fort, die Kapelle sei vielleicht über 1000jährig, denn auf der alten, 1846 umge-

gossenen Glocke (sie befindet sich heute nach † Louis Jäggi auf dem Schulhaus⁹) habe sich die Jahrzahl 1019 befunden. In der Kapelle finde sich aber nichts «Merkwürdiges», da man sie schon bei der Reformation ihrem ursprünglichen Zweck entfremdet habe. Auf der alten Glocke sei die Inschrift, allerdings nur mit Mühe, zu lesen gewesen: «Heilige Maria, Mutter Gottes, bitt für uns. Amen»

Ergänzend und kommentierend möchten wir zum bis dahin Gesagten folgendes bemerken:



Zehntplan Lüterkofen-Ichertswil 1793 von Johann Josef Derendinger, in der Dorfmitte die Bezeichnung «Kapeli». STAS 114/75 cm. 1:3000. Sig. B 5,7.

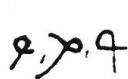
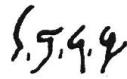
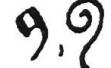
Erstens: an den *Kapellen-Neubau* 1630/31 wollte die Berner Regierung nichts beitragen. Deshalb hat damals die katholische Solothurner Obrigkeit beschlossen, den Lüterkofern an ihren Bau Steine aus einer Solothurner Steingrube sowie Holz aus dem Werkhof verabfolgen zu lassen¹⁰.

Zweitens: Was ist von dem vermuteten hohen *Alter der Kapelle* zu halten? Wenn man berücksichtigt, dass für Hessigkofen und Aetigkofen Kirchen bereits für die Zeit um 1030 urkundlich bezeugt sind, dann wäre, so scheint uns, auch ein Kirchlein in Lüterkofen um diese Zeit nicht undenbar¹¹. (Die beiden Gemeinden Hessigkofen und Aetigkofen könnten übrigens dieses Jahr ihr 950-Jahr-Jubiläum feiern, da ihre erste urkundliche Erwähnung in die Zeit von frühestens 1026 bis spätestens 10. April 1034 fällt). Stubers Angabe über die Glockendatierung (vermutete Datierung: 1019) ist aber wohl unhaltbar. Einen konkreten Anhaltspunkt für die Datierung der 1846 umgegossenen Glocke könnte man in jenem Ratsmanual-Eintrag sehen, der sich unter dem Datum des 1. März 1510 (Freitag nach «Reminiscere») findet: danach beschloss der Solothurner Rat, den — damals noch katholischen — Lüterkofern für ihren «Bau» und die *Glocke* jene 4 Mütt (= 636 Liter) Haber zu erlassen, welche die Lüterkofer noch als Acherumsabgabe (Abgabe für Schweinemast in den Eichenwäldern) dem Rat schuldeten¹². Möglicherweise haben wir es indes-

sen schon 1510 mit einem Kirchenumbau und nicht einem erstmaligen Bau zu tun . . . Standen auf der alten Glocke eventuell arabische Zahlzeichen? Diese bieten erheblich vielseitigere Formen als die römischen und werden (und wurden) deshalb häufiger falsch gelesen. Zur Illustration seien deshalb einige Formen arabischer Zahlen der Ziffern 1 bis 9 wiedergegeben und der Leser mag entscheiden, ob sich daraus nicht auch die Zahl 1510 konstruieren lässt. Bei diesen Hinweisen und teilweise offenen Fragen möchten wir es indes bewenden lassen.

Anmerkungen

- 1 Solothurner Zeitung 1978, Nr. 188, 16. August. —
- 2 Vgl. etwa: Jäggi, Louis. Die Kirche zu Lüsslingen. In: Jurablätter 1954, S. 54ff. mit Abbildung der Kapelle v. Lüterkofen auf S. 57. Ferner: Loertscher, Gottlieb. Heinrich Jennys «Zeichnungen alter Bauten». In: Jurablätter 1965, mit Abbildung S. 8. Zwei kleine Beiträge von Louis Jäggi finden sich auch in: Solothurner Zeitung 1948, Nr. 53 und 1959, Nr. 204. —
- 3 Vgl. Anm. 2, Beitrag Loertscher. —
- 4 Pläne STAS (Staatsarchiv Solothurn) H 35; E 30, 1; Kb 1; B 5,7. Siehe die entspr. Abbildungen mit den Legenden. —
- 5 STAS, Bernschreiben Bd. 21, 1622–1636, S. 220. —
- 6 Vgl. Anm. 2, Beiträge Jäggi. —
- 7 Vgl. Anm. 2, Beitrag Loertscher. —
- 8 Archäologische Korrespondenz 1864, Zentralbibliothek Solothurn. —
- 9 Für das Umgießen bezahlte Lüterkofen 1846 an den Glockengiesser Kaiser Fr. 111.–lt. Gemeinderechnung im STAS. Dem Uhrenmacher Liniger von Bätterkinden wurden damals für die Turmuhrreparation Fr. 12.— bezahlt etc. —
- 10 Vgl. Ratsmanuale 1630, S. 616, 692; 1631, S. 79, 208, 332. —
- 11 Urkundenbuch Solothurn Bd. I, Nr. 6, S. 11f. —
- 12 Vgl. Ratsmanuale 1510, Bd. 4, S. 407.

	= 1,		= 2,		= 3,
	= 4,		= 5,		= 6,
	= 7,		= 8,		= 9.

Arabische Zahlzeichen; solche sollen auf Glocken nicht vor dem 14. Jahrhundert vorkommen (vgl. Geschichtsfreund der V Orte, Bd. 30, S. 127).