

Zeitschrift: Für die Heimat : Jurablätter von der Aare zum Rhein
Band: 3 (1941)
Heft: 11

Rubrik: Büchertisch

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bücherfisch.

Eduard Hoffmann-Krayer, Feste und Bräuche des Schweizervolkes. Neu-bearbeitung durch Paul Geiger, Atlantis Verlag Zürich 1940.

Im Jahre 1915 hat Eduard Hoffmann-Krayer, der Gründer der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde, ein Gelehrter von internationalem Ruf, ein kleines Handbuch des schweizerischen Volksbrauchs der Gegenwart herausgegeben. Es war die erste zusammenfassende Darstellung der wichtigsten Volksbräuche und ist bisher die einzige geblieben.

Nun hat Paul Geiger, ein Schüler Hoffmann-Krayers, das handliche und überaus nützliche Büchlein in verdankenswerter Weise in einer Neubearbeitung herausgegeben, die nicht nur wegen der ansprechenden Ausstattung sondern vor allem wegen ihrem gediegenen Inhalt weiteste Verbreitung verdient.

Um einen Begriff von der Vielfalt des Gebotenen zu geben, seien kurz einige Punkte erwähnt, die darin zur Sprache kommen: Geburt und Taufe, Verlobung und Hochzeit, Tod und Begräbnis, Kiltgang, Tanzsitten, Handwerkerbräuche, Landwirtschaftliche Bräuche, Gedenkfeiern, Flur- und Grenzumgänge. Dann folgen die kalendaren Feste und Bräuche, wie Weihnacht, Dreikönige, Fastnacht, Karfreitag, Ostern, Fronleichnam, Allerheiligen. Wer dem einen oder andern Brauch weiter nachgehen will, findet im Anhang eine übersichtlich angeordnete, gegen sechshundert Nummern umfassende Bibliographie, und ein ausführliches Inhaltsverzeichnis erleichtert die Benutzung.

Nicht nur der Forscher, der sich mit Volkskunde befasst, wird immer wieder nach diesem willkommenen, musterhaft aufgebauten und angenehm lesbaren Handbuch greifen müssen, sondern jeder, der sich um unser Volk und sein Brauchtum interessiert, wird das leichtverständliche, grundlegende und verhältnismässig billige Buch sein eigen nennen wollen. Sicher wird es den Hauptzweck, den sich Verfasser und Bearbeiter setzten, erreichen: nicht eine äusserliche Wiederbelebung alter Formen, sondern eine Wiederbelebung des Geistes, der aus dem guten schweizerischen Volksbrauch zu uns spricht.

Martha Niggli, Zwischen Zwanzig und Dreissig. Die Geschichte einer tapferen Frau. Ein Bekenntnisbuch. Verlag S. Stamm, Herzogenbuchsee.

Diese in die Form eines Romans gekleidete Ich-Erzählung schildert die Leiden und Freuden einer jungen Lehrerin, die sich durch ihre Liebe verantwortlich fühlt und überall helfen will. Ein echtes, gut geschriebenes Schweizerfrauenbuch, das man mit Interesse liest und dem man viele Leser gönnt.

E. B.