Zeitschrift: Geschäftsbericht / Schweizerisches Nationalmuseum

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 129 (2020)

Rubrik: Partner & Gremien

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Partner & Gremien.

Schweizerische Eidgenossenschaft

Das Schweizerische Nationalmuseum wird als öffentlichrechtliche Anstalt des Bundes von der Schweizerischen Eidgenossenschaft getragen.

Weitere öffentliche Beiträge

Einen kantonalen Beitrag leistet der Stand Schwyz.

Sponsoren und Mäzene

Landesmuseum Zürich

Stiftung Willy G.S. Hirzel
Bank Vontobel AG
Georg und Bertha Schwyzer-Winiker-Stiftung
Max Kohler Stiftung
Freunde.Landesmuseum Zürich

Château de Prangins

GSK Consumer Healthcare SA Association des Amis du Château de Prangins

Forum Schweizer Geschichte Schwyz

Schwyzer Kantonalbank, Schwyz

Sammlungszentrum

Ars Rhenia-Stiftung
Baugarten Zürich Genossenschaft und Stiftung
Kanton Graubünden, Erziehungs-, Kultur- und
Umweltschutzdepartement
Stiftung Pro Kloster St. Johann, Müstair

Kooperationspartner Forschung

Agroscope

Archäologischer Dienst Bern

Berner Fachhochschule – Architektur, Holz und Bau, Biel Berner Fachhochschule – Hochschule der Künste Bern

Bernisches Historisches Museum

Diplomatische Dokumente der Schweiz, Bern

Haute Ecole de Conservation-restauration Arc Neuchâtel

Zürich International Numismatic Council

Historisches Museum Basel

Inventar der Fundmünzen der Schweiz. Bern

Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, Firenze

Münzkabinett, Winterthur

Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Lausanne

Musée d'art et d'histoire, Genève

Labor für Ionenstrahlphysik, ETH Zürich

University of Neuchâtel

ETH Zürich, Institut für Baustoffe (IfB)

Universität Zürich, Kunsthistorisches Institut

Norwegian University of Science and Technology

Paul Scherrer Institut, Villigen

Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Zürich

Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana,

Cannobio

Université de Lausanne - Faculté des Lettres

Vitrocentre Romont

Kooperationspartner Sammlung

Culturels, District de Nyon

Eidgenössischen Technischen Hochschule ETH Zürich

Kunsthaus Zürich

Museum für Gestaltung (der Zürcher Hochschule

der Künste ZHdK)

Museum Rietberg

Organisation Régionale Protection Civile, Protection des Biens

Swiss Graphic Design Foundation

Universität Zürich (für die UZH-Museen und Sammlungen

Zentralbibliothek Zürich

ZSO Albis

Kooperationspartner Bildung & Vermittlung

Association Base-Court

Bundesbriefmuseum Schwyz

Château de Nyon

Commune de Prangins

Etablissement scolaire primaire et secondaire de Prangins

Etablissement scolaire secondaire de Gland

Gymnase d'Yverdon

Haute école pédagogique du canton de Vaud, Lausanne

Kantonsschule Limmattal

Kanton Schwyz, schule+bildung

Kanton Zürich, Bildungsdirektion, Schulblatt

Kanton Zürich, Bildungsdirektion, Volksschulamt,

schuleundkultur.ch

LCH, Dachverband Lehrerinnen und Lehrer Schweiz

Open House Zürich

Pädagogische Hochschule Luzern

Pädagogische Hochschule Zürich

Pro Senectute Vaud

Proxicompost, Nyon Schwyz Tourismus (Grösstes Klassenzimmer der Schweiz) Stadt Zürich, Schul- und Sportdepartement, Schulkultur Visions du Réel, Festival international de cinéma, Nyon

Kooperationspartner Marketing und PR

APG I SGA, Allgemeine Plakatgesellschaft, Zürich Association des Châteaux Vaudois Association des Châteaux Suisses Banque cantonale vaudoise, Lausanne Brunnen Schwyz Marketing AG Genève Tourisme & Congrès Illuminarium, Zürich L'illustré, Lausanne Léman sans Frontière, Moléson-sur-Gruyères Nebelspalter Nyon Hostel, Nyon Nyon Région Tourisme, Nyon Office du Tourisme du Canton de Vaud, Lausanne Passaport AG Raiffeisen Schweiz RailAway, Luzern Région de Nyon Rundfunk FM, Zürich Schweiz Tourismus, Zürich Schweizer Museumspass, Zürich Schwyz Tourismus Stadt Zürich Kultur, Zürich Stiftung für junge Auslandschweizer (SJAS) SWI swissinfo.ch Tages-Anzeiger, Zürich Tele Top, Winterthur Terre & Nature, Lausanne Verein Zürcher Museen, Zürich watson.ch, Zürich

Zürich Tourismus, Zürich

Zürcher Verkehrsverbund ZVV, Zürich

Gremien

Freunde. Landesmuseum Zürich (ehemals Gesellschaft Landesmuseum Zürich GLM)

Präsident: Walter Anderau

Vorstand: Heidi Amrein, Eliane Burckhardt Pauli, Mariella Frei, Andreas Hammer, Toni Isch, Kathy Riklin, Franco Straub, Eugen Thomann

Das Berichtsjahr war herausfordernd. Was spannend geplant war und auch so begann, wurde bald zum Blindflug. Situative Führung und damit Flug auf sehr kurze Sicht wurden zur Regel. In enger Abstimmung mit den Verantwortlichen des Landesmuseums wurden Anlässe jeweils so abgewickelt, wie sie im jeweiligen Moment möglich waren. Den Auftakt machte die Führung durch die «Grönland»-Ausstellung. Diese erste Vorvernissage war zugleich die letzte im Normalmodus mit anschliessendem Umtrunk. Bereits der Besuch der Ausstellung «Nonnen» musste in Kleingruppen an verschiedenen Daten durchgeführt werden. Der Nachsatz «Starke Frauen im Mittelalter» wies bereits darauf hin, dass anhand von 15 Biografien bedeutender Äbtissinnen die Vielfalt der Ausgestaltung klösterlichen Lebens gezeigt wurden. Auch die in den Medien viel diskutierte Ausstellung «Der erschöpfte Mann» fand regen Zuspruch, allerdings erneut in Kleingruppen und diesmal ausnahmsweise mit einem Apéro, selbstverständlich unter Einhaltung der Schutzmassnahmen. Den beiden Ausstellungsmachern Juri Steiner und Stefan Zweifel gelang es, den komplexen Ansatz anschaulich zu vermitteln.

Die Generalversammlung wurde in verschiedenen Formaten geplant, musste aber schliesslich auf 2021 verschoben werden. Auch der Jahresausflug fiel den Restriktionen zum Opfer. Für die letzte Ausstellung des Jahres – «Bettgeschichten. Schlafen in vier Jahrhunderten» – wurden Führungen in Kleingruppen zu verschiedenen Tageszeiten angeboten. Diese stiessen auf reges Interesse.

Der Vereinsvorstand hat die gesamte Kommunikation auf eine neue Basis gestellt. Im Vorjahr wurde der Name des Vereins geändert, das Design wurde «verjüngt» und insbesondere der Auftritt im Internet den neuesten Anforderungen angepasst. Gerade
in dieser wechselvollen Zeit hat sich die Website als wichtigstes
Informationstool für die Mitglieder erwiesen.

Die Anfang Jahr gestartete Initiative zur Gewinnung neuer Mitglieder war von Erfolg gekrönt und kann hoffentlich im nächsten Jahr ähnlich erfolgreich weitergeführt werden, damit die Zukunft des Vereins gesichert ist.

Partner & Gremien 69

Verein der Freunde des Château de Prangins

Präsidentin: Kirsti de Mestral

Vorstand: Sonia Weil, Guillaume Poisson, Olivier Grandjean, Jean-François Perrusclet, Jean-Marie Surer, Marie-France

Meylan-Krause, Clotilde Vulliemin

Infolge der am 16. März ausgerufenen ausserordentlichen Lage wurden alle Veranstaltungen des Vereins abgesagt oder verschoben. Daraufhin hat sich der Vorstand per Videokonferenz besprochen und beschlossen, die Generalversammlung brieflich abzuhalten. Glücklicherweise nahmen die Mitglieder diese Vorgehensweise sehr positiv auf. Guillaume Poisson wurde auf diesem Weg als neues Vorstandsmitglied gewählt und folgte im Sommer auf Guillaume Fatio.

Der Vorstand hat den Lockdown genutzt, um die Internetseite mit einem einfacheren und ansprechenderen Design neu zu gestalten. Der Vorstand hat ausserdem Vorarbeit für eine systematischere finanzielle Unterstützung des Museums geleistet; entsprechende Vorschläge werden bei der nächsten Generalversammlung 2021 vorgelegt. Der neue Flyer folgt.

Im Sommer wurden exklusive Führungen durch die Wechselausstellung «Liebe und Sexualität im 18. Jahrhundert» für die Freunde organisiert – stets unter Einhaltung der Schutzmassnahmen. Dasselbe galt auch für die drei Open-Air-Kinoabende, die im Schlosshof stattfanden.

Der Verein beteiligte sich gemeinsam mit einem wichtigen Mäzen am Erwerb von zwei Pferden aus Harz. Es handelt sich um Werke des jurassischen Künstlers Christian Schneiter, die nun neben der Pictet-Kutsche in der brandneuen Dauerausstellung «Auf zur Reise!» bewundert werden können.

Nachdem die Waadtländer Regierung am 3. November den Notstand ausgerufen hatte, musste der Verein den jährlichen Ausflug ins Sammlungszentrum in Affoltern am Albis ebenfalls absagen. So hat der Vorstand diesen Ausflug aufgrund des grossen Interesses der Vereinsmitglieder bereits in die Planung für das nächste Jahr aufgenommen.

In dieser schwierigen Zeit konnte das Sekretariat unter der Leitung von Miriam Perraudin sämtliche Anfragen jederzeit und zur vollen Zufriedenheit des Vorstands beantworten.

Museumskommission für das Forum Schweizer Geschichte Schwyz

Präsident: Dr. Andreas Spillmann

Mitglieder: Annina Michel (Vertreterin Kanton Schwyz), Cornelia Marty-Gisler (Vertreterin Gemeinde Schwyz), Gottfried Weber (Fachbeirat Wirtschaft), Dr. Angela Dettling (Vertreterin Region Innerschweiz), Detta Kälin (Vertreterin Region Innerschweiz), Sonia Abun-Nasr (Vertreterin Museumsrat)

Die Museumskommission für das Forum Schweizer Geschichte Schwyz wird jeweils vom Museumsrat des Schweizerischen Nationalmuseums gewählt und ist ein beratendes Gremium, das die Verankerung und Vernetzung des Forums Schweizer Geschichte Schwyz in der Innerschweiz unterstützt.

Die Museumskommission beschäftigte sich im Berichtsjahr mit den Besucherzahlen, der Ausstellungsplanung sowie mit dem geplanten Umbau des Bushofes und des Hofmatt-Platzes vor dem Museum.