

Unterstützungsbeiträge und Partner

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Schweizerisches Nationalmuseum**

Band (Jahr): **118 (2009)**

PDF erstellt am: **17.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Unterstützungsbeiträge und Partner 2009

Unterstützungsbeiträge

Die Schweizerischen Landesmuseen werden als Institution des Bundes von der Schweizerischen Eidgenossenschaft getragen.

Beiträge der öffentlichen Hand

Kanton Aargau
Kanton Schwyz
Kanton Zürich

Sponsoren und Mäzene

Schweizerische Landesmuseen

Gottfried-Keller-Stiftung
Regierungsrat Markus Notter, Zürich
Sophie und Karl Binding Stiftung, Zürich
Zürcherische Seidenindustrie-Gesellschaft, Zürich

Schweizerisches Landesmuseum, Zürich

Georg und Bertha Schwyzer-Winiker-Stiftung
Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum, Zürich
Willy G. Hirzel Stiftung

Château de Prangins

Association des Amis du Château de Prangins
Clear Channel Plakanda Sàrl, Lausanne
Société vaudoise des beaux-arts

Forum der Schweizer Geschichte, Schwyz

Schwyz Kantonbank
Victorinox, Ibach-Schwyz

Partner

Abteilung Sammlungen und Sammlungszentrum

Abteilung für Ur- und Frühgeschichte der Universität Zürich
Berner Fachhochschule – Architektur, Holz und Bau, Biel
Berner Fachhochschule – Hochschule der Künste, Bern
Bundesamt für Bauten und Logistik, Bern
Bundesamt für Bevölkerungsschutz, Abt. Kulturgüterschutz, Bern
Büro für Archäologie der Stadt Zürich
Centre de recherche et de restauration des musées de France

Département de Géosciences, Université Fribourg
Eidgenössisches Volkswirtschaftsdepartement EVD,
Forschungsanstalt Agroscope, Changins-Wädenswil ACW
EMPA Dübendorf
EMPA St. Gallen
EMPA Thun
European commission
Fraunhofer-Gesellschaft zur Förderung der angewandten
Forschung e.V., Deutschland
Gübelin Gem Lab Ltd., Luzern
Haute école de Conservation-restauration Arc, La Chaux-de-
Fonds
Historisches Museum, Basel
HTW Hochschule für Technik und Wirtschaft, Chur
ICOM Schweiz
Institut de la Corrosion SAS, France
Institut für Geologie, Universität Bern
Institut für Isotopengeologie und Mineralische Rohstoffe, ETH
Zürich
Institut für Mineralogie und Petrographie, ETH Zürich
Institut für Polymerchemie, ETH Zürich
Institut für Teilchenphysik, ETH Zürich
Laboratoire de Dynamique, Interactions et Réactivité, CNRS,
Thais, France
Laboratoire de Microbiologie, Université de Neuchâtel
Laboratorium für Anorganische Chemie, ETH Zürich
Laténium Espace Paul Vouga, Hauterive
Kantonsarchäologie Basel-Landschaft
Kantonsarchäologie St. Gallen
Kantonsarchäologie Zürich
Kunsthhaus Zürich
Musée d'art et histoire, Genève
Museum für Urgeschichte Zug
Nationalmuseet, Denmark
Prevart GmbH, Winterthur
PSI Paul-Scherrer-Institut, Villigen
Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Mainz, Deutschland
Sammlung Oskar Reinhart «Am Römerholz», Winterthur
SBF Staatssekretariat für Bildung und Forschung, Bern
Schutz und Rettung, Abt. Kulturgüterschutz, Zürich
Schweizerischer Nationalfonds, Bern
SIK Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Zürich
SKR Schweizerischer Verband für Konservierung und Restau-
rierung, Bern
Staatliche Akademie der Künste, Stuttgart, Deutschland
SUVA
Ufficio dei beni culturali del cantone Ticino, Bellinzona
Université de Genève, Département d'anthropologie et
d'écologie, Genève
Verband der Museen der Schweiz
Vysoka skola chemicko-technologicka v Praze, Czech republic

Schweizerisches Landesmuseum, Zürich

Galerie Sammlungen / Geschichte Schweiz

Neue Zürcher Zeitung, Zürich
RailAway, Zürich
Schweiz Tourismus, Zürich

Keltischer Kult am Neuenburgersee – La Tène

Museum Schwab, Biel
Laténium, Neuchâtel

Römische Goldschätze – vergraben und wiederentdeckt

Zürichsee Medien AG, Zürich
Zürcher Kantonalbank, Zürich

Witserland

Blick am Abend, Zürich
Nebelspalter, Horn
Radio Energy, Zürich
Tele Top, Zürich

Aufbruch in die Gegenwart. Die Schweiz in Fotografien 1840 – 1960

Georg und Bertha Schwyzer-Winiker-Stiftung
Sophie und Karl Binding Stiftung

Swiss Press Photo 08 / Swiss Press Photo 09

Espace Media Group, Bern

Forum der Schweizer Geschichte, Schwyz

Das Sackmesser – ein Werkzeug wird Kult

Victorinox AG, Ibach-Schwyz

Swiss Press Photo 08 / Swiss Press Photo 09

Espace Media Group, Bern

Château de Prangins

Schweizer Fotografie der 1930er-Jahre – Bilderstreit

Fotostiftung Schweiz, Winterthur
Schweizerischer Werkbund, Zürich

Setzlingsmarkt

ProSpecieRara, Centre suisse romande, Chambésy
Société romande d'apiculture, section de Nyon
KCB-Samen, Basel

Jardins en Fête

Amis du Parc du Château de Coppet

Theatervorführung

Howard Productions, Genève

Denkmaltage

Canton de Vaud, Service Immeubles, Patrimoine et Logistique
Musée du Léman, Nyon
Nyon Région Tourisme NRT
UEFA
Ville de Nyon

Traditioneller Markt und Picknick im Grünen

Gemeinde Prangins
Slow Food Léman, Genève
Die Woche der Genüsse, Lausanne

Diverses

Ecole-Musée
Schweiz Tourismus, Zürich
Betty Bossi, Zürich
Loisirs.ch
Via Storia, Bern