

Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Band: 116 (2007)

Rubrik: Ausstellungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUSSTELLUNGEN 2007

SCHWEIZERISCHES LANDESMUSEUM, ZÜRICH

Dauerausstellung

ständig	Kulturgeschichtlicher Rundgang
ständig	«Vergangenheit im Boden – vom Anfang bis 800»
02. 2007	Neue Kontextualisierung mit Audioguide
03. 2007	Neueröffnung Westturm als Waffenturm

Sonderausstellungen

bis 18. 02. 2007	«SWISS PRESS PHOTO 06» – Die besten Pressebilder der Schweiz
02. 03. 2007 – 16. 09. 2007	«Small Number – Big Impact» – Schweizer Einwanderung in die USA
18. 04. 2007 – 30. 09. 2007	«Zürich fotografiert 1850 – 1900»
16. 05. 2007 – 16. 09. 2007	«In heikler Mission – Geschichten zur Schweizer Diplomatie»
16. 05. 2007 – 16. 09. 2007	«Excellences, Exzellenzen»
09. 11. 2007 – 24. 03. 2008	«Maria Magdalena Mauritius. Umgang mit Heiligen»
18. 12. 2007 – 24. 02. 2008	«SWISS PRESS PHOTO 07» – Die besten Pressebilder der Schweiz

CHÂTEAU DE PRANGINS

Dauerausstellung

ständig	«Découvrir l'histoire: la Suisse aux XVIII ^e et XIX ^e siècles/Geschichte entdecken»
	Punktueller Interventionen im 2007: Die Familie Guiguer von Prangins, Besitzer des Schlosses (1732 – 1814)

Sonderausstellungen

bis 25. 03. 2007 (verl.)	«Papiers découpés/Papierschnitte: entre tradition et modernité/zwischen Tradition und Moderne. 6 ^e Exposition suisse de découpages/6. Schweizerische Scherenschnitt-Ausstellung»
21. 09. 2007 – 09. 03. 2008	«A la quête de l'or blanc/Auf der Suche nach dem weissen Gold: porcelaines de Zurich et de Nyon/Porzellan aus Zürich und Nyon»

ZOLLMUSEUM, CANTINE DI GANDRIA

Dauerausstellung

01. 04. 2007 – 10. 2007	«Storie di confine in diretta»
30. 03. 2007	Teilerneuerung der Dauerausstellung zu den Themen Schmuggel und Aufgaben der Grenzwache

FORUM DER SCHWEIZER GESCHICHTE, SCHWYZ

Dauerausstellung

ständig	«Das Leben in der alten Eidgenossenschaft»
---------	--

Sonderausstellungen

bis 28. 02. 2007	«Vivelun Taikun – 150 Jahre Japanesengesellschaft Schwyz»
------------------	---

bis 12.03.2007	«Schatzkammer Kanton Schwyz – Kunst- und Kulturschätze aus dem Kanton Schwyz»
12.05.2007 – 15.07.2007	«Von der Talschaft zur attraktiven Voralpenstadt – Perspektiven und Entwicklungen der Region Rigi-Mythen»
07.07.2007 – 21.10.2007	Freiluftausstellung am Weg der Schweiz «Von Aussicht zu Aussicht – Höhepunkte der Schweizer Panoramafotografie»
01.08.2008 – 03.02.2008	«Alpenpanoramen – Höhepunkte der Schweizer Fotografie»

MUSEUM FÜR MUSIKAUTOMATEN, SEEWEN

	<i>Dauerausstellung</i>
ständig	«Die Schweiz – das Land der Klangpioniere» Umbau des Ausstellungssaals (neu: KlangKunst-Saal) und Einbau der Seewener Britannic Orgel (Welte-Philharmonie-Orgel)
	<i>Sonderausstellungen</i>
04.05.2007 – 28.10.2007	«What's the Time?» – Hommage an die Deutschschweizer Uhrmacherkunst

SCHLOSS WILDEGG

	<i>Dauerausstellung</i>
01.04.2007 – 31.10.2007	«Familiensitz für elf Generationen»
01.04.2007 – 31.10.2007	«Sophie Effingers Welt» – Ein Hörspiel per Audioguide
01.04.2007 – 31.10.2007	«Raritätenschau im Nutz- und Lustgarten»
	<i>Sonderausstellungen</i>
07.2007 – 10.2007	«Gartenpracht wie im Jugendstil – Exoten im Schlossgarten»

MUSEUM BÄRENGASSE, ZÜRICH

	<i>Dauerausstellung</i>
ständig	«Vernunft und Leidenschaft. Zürich 1750–1800»
	<i>Sonderausstellungen</i>
bis 15.07.2007 (verl.)	«Die Zürcher und ihr Geld»
20.09.2007 – 02.03.2008	«Unbehagen im Kleinstaat: Karl Schmid (1907–1974) und die Schweiz»

ZUNFTHAUS ZUR MEISEN, ZÜRICH

	<i>Dauerausstellung</i>
ständig	Porzellan- und Fayencesammlung des Schweizerischen Landesmuseums mit dem «Einsiedler-Service» als Highlight
	<i>Sonderausstellungen</i>
29.08.2007 – 25.11.2007	«Frauen, Zunft und Männerwelt» – 250 Jahre Zunfthaus zur Meisen
13.12.2007 – 02.03.2008	Fribourger Fayencen «Auf den Spuren der Freiburger Fayencenmanufakturen (1753–1844)»