

**Zeitschrift:** Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich  
**Herausgeber:** Schweizerisches Landesmuseum Zürich  
**Band:** 111 (2002)  
  
**Rubrik:** Unterstützungsbeiträge und Zuwendungen Dritter

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## UNTERSTÜTZUNGSBEITRÄGE UND ZUWENDUNGEN DRITTER 2002

Das Schweizerische Landesmuseum wird als Institution des Bundes von der Schweizerischen Eidgenossenschaft getragen.

### Beiträge der öffentlichen Hand

Gemeinde und Kanton Schwyz  
Kanton Solothurn  
Kanton Zürich

### Sponsoren und Mäzene MUSEE SUISSE Gruppe

Willy G. Hirzel-Stiftung, Zürich  
Stiftung für das Schweizerische Landesmuseum, Zürich  
Association des amis du Château de Prangins, Prangins  
Carlo Fleischmann Stiftung, Zürich  
Rentenanstalt / Swiss Life, Zürich  
Rentenanstalt / Swiss Life Tribunal de Division 1, Lausanne  
Expo.02, Direktion Marketing, G. Schwegler, Neuchâtel  
Akademie für Geisteswissenschaften, Bern  
Banque Franck SA, Genève  
S. Chevalley, Nyon  
Ch. Leippert, Solothurn

### Partner von Ausstellungen und Events

*Good Bye Tomato – Good Morning Rice*  
Science et Cité, Bern  
Collegium Helveticum, Zürich

*Höllenreise durch mich selbst – Hesse. Siddhartha.*  
*Steppenwolf. zh*

Museo Hermann Hesse, Montagnola TI  
Schweizerisches Literaturarchiv, Bern  
Volkart Stiftung, Winterthur  
UBS, im Auftrag eines Kunden  
AV Ganz AG, Zürich  
Foto Luternauer AG, Kriens  
Zürcher Kantonalbank  
Willy G. Hirzel-Stiftung, Zürich

### *Remember Swissair*

Migros Kulturprozent, Zürich  
Genossenschaft zum Baugarten, Zürich  
TAMEDIA AG, Zürich, Medienpartner

KAPERS, Kloten  
AEROPERS, Kloten

Stadt Kloten  
Stadt Opfikon  
Stadtverwaltung Glattbrugg  
Gemeinde Dietlikon  
Gemeinde Bachenbülach  
Gemeinde Embrach  
Gemeinde Wallisellen  
Gemeinde Wasterkingen  
Gemeindegutsverwaltung Lufingen  
Finanzverwaltung Gemeinde Bassersdorf

Steinfels Cleaning Systems AG, Winterthur  
e-advertising AG, Winterthur  
smart Center Zürich, Wallisellen  
PNC Sony Professional Center, Wallisellen  
Livingston Electronic Services GmbH, Baar-Walterswil  
Verkehrshaus der Schweiz, Luzern  
W. Holliger Söhne AG, Boniswil  
Luftbild Schweiz, Dübendorf  
Swissport Basel AG, Basel-Flughafen  
Delux Theater Lighting, Zürich  
Nose, Applied Intelligence, Zürich

*Erinnern und Vergessen*  
Willy G. Hirzel-Stiftung, Zürich

*Musée national suisse – Château de Prangins*  
Association Benjamin-Samuel Bolomey, Lausanne

*Forum der Schweizer Geschichte Schwyz*  
*Mier sind öpper!*

Christof Hirtler, Fotograf, Altdorf  
Norbert Stocker, Künstler, Schwyz  
Georg Sidler, Fotograf, Schwyz  
SAC Sektion Mythen, Schwyz  
Cinema Leuzinger, Altdorf  
Kino Seefeld, Sarnen  
Kino Pix, Luzern  
Kino Gotthard, Zug  
Theater-Kino, Arth  
Kino Etzel, Einsiedeln  
Kino Muotathal  
Kino Mythen Forum, Schwyz

*Suisse Primitive*

Museum der Kulturen, Basel  
Kinder- und Jugendtheatergruppe PRONTO, Schwyz

*Kunst im Kanton Schwyz*

Künstlervereinigung Kanton Schwyz,  
Dr. Helmut Meier, Arth

*Die Löwenbraut*

Leihgeber  
Hans Georg Schulthess, Horgen

*Fashionation*

Hauptsponsor  
Amag Automobil und Motoren AG, Marke SEAT,  
Schinznach Bad

Medienpartner  
VIVA SWIZZ, Zürich

*Live at Sunset*

«impact music», Zürich, in Zusammenarbeit mit  
Good News, Zürich

*Live on Ice*

Partner  
Jecklin Musikhaus, Zürich  
Hewlett-Packard, Dübendorf  
OBI Bau- und Heimwerkermarkt, Volketswil

Medienpartner  
Radio 24, Zürich  
Tages-Anzeiger, Zürich

*Sponsoren*

Schweizerischer Eishockeyverband, Zürich  
Die Schweizerische Post, Bern  
Swiss Alp Fantasy, Davos  
Ibis Hotel Zürich-Technopark, Zürich  
Ivo Druck, Buchs  
Rüegg Cheminée, Zumikon  
NewTag NewTechnologies, Schachen-Reute  
Novia, Rümlang  
The Merchandisers, Embrach  
Villeroy & Boch CreaTable, Lenzburg

**Supporter**

VBZ, Zürich  
Oxymount, Wädenswil  
Picture Service Gwerder, Zürich  
Decor-Atelier, Maur  
Eskimo Textil, Turbenthal  
Diamond Polstermöbel, Rümlang  
Migrol Heizöl, Zürich  
Baur au Lac Wein, Urdorf  
Sola-Besteckfabrik, Emmen  
Grüter-Suter Gastro, Luzern  
Design, Uitikon a. See

**Sachleistungen und Partnersammlungen**

Eidgenössisches Zeughaus Seewen  
(Transporte Einsiedeln/Affoltern, Gastrecht im  
Zeughaus Affoltern)  
Militär-Motorfahrer-Gesellschaft Zug  
(Transporte Einsiedeln/Affoltern)  
EVU Zürich (Auflad in Einsiedeln)  
Kantonales Zeughaus Zürich  
(Geschütztransporte nach Affoltern)

Der Vögelinseggbund (Restaurierung  
Trachtengemälde von Joseph Reinhart)  
ETHZ, Institut für Mineralogie und Petrographie  
ETHZ, Département de, Laboratorium für  
anorganische Chemie  
Finanzierung NF-Projekt «Strukturen, wirtschaftliche  
Rolle und soziale Stellung des römischen  
Handwerks in Italien und den Westprovinzen»  
Kantonsarchäologie Zürich (Projekte Zürich-  
Bäckerstrasse und Obfelden-Lunnern)  
Universität Bern (Projekt Obfelden-Lunnern)  
Sunflower Foundation (MoneyMuseum)

Die Donatorinnen und Donatoren von historischen  
Objekten sind auf den Seiten 82/83 namentlich  
aufgeführt.