

**Zeitschrift:** Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich  
**Herausgeber:** Schweizerisches Landesmuseum Zürich  
**Band:** 111 (2002)  
  
**Rubrik:** Publikationen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**PUBLIKATIONEN  
SCHWEIZERISCHES LANDESMUSEUM 2002**

**ZAK**

Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte, 58. Jahrgang, Heft 4 und 59. Jahrgang, Hefte 1-3. Hrsg. von der Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich, Verlag Karl Schwegler AG, Zürich 2002

**110. Jahresbericht des Schweizerischen  
Landesmuseums, 2001**

herausgegeben und verlegt vom Schweizerischen Landesmuseum, Zürich, 2002

**Kulturagenda**

Monatliches Informationsbulletin der MUSEE SUISSE Gruppe. Schweizerisches Landesmuseum

**«Höllenreise durch mich selbst» –**

**Hesse. Siddhartha. Steppenwolf. zh.**

Herausgegeben von Regina Bucher, Andres Furger und Felix Graf. Eine Publikation des Schweizerischen Landesmuseums Zürich in Zusammenarbeit mit dem Museo Hermann Hesse Montagnola. Zürich: Verlag Neue Zürcher Zeitung, 2002. 252 S., mit zahlreichen Abbildungen. ISBN 3-908025-19-2. Fr. 48.–

**«Die bronzezeitliche Hügelsiedlung Cresta  
bei Cazis, Ergebnisse der Grabungen von  
1943 bis 1970», René Wyss**

Band 1, Teil I Die Siedlungen, Teil II Die Kleinfunde (ohne Keramik). Band 11 der vom Schweizerischen Landesmuseum herausgegebenen Reihe «Archäologische Forschungen». 329 S., mit zahlreichen s/w-Abbildungen, wissenschaftlichen Zeichnungen der Grabungsbefunde und Artefakte sowie ausführlichen Plänen der Siedlungsgeschichten. ISBN-3-908052-4. Fr. 129.–

**«Remember Swissair», 1931–2002**

Das Journal wurde vom Schweizerischen Landesmuseum anlässlich der gleichnamigen Sonderausstellung herausgegeben. Erschienen im Verlag Erich Hirschi, alert ag, Zürich. 30 S., mit zahlreichen Bildern von Luftbild Schweiz, Fliegermuseum Dübendorf

**«Erinnern und vergessen – Eine Zürcher**

**Familiensaga». Die Schenkung Willy Hirzel.**

Begleitpublikation zur gleichnamigen Ausstellung mit rund 60 Abbildungen.

ISBN 3-908025-28-1. Fr. 15.–

**Bulletin d'Information Musée national suisse –  
Château de Prangins**

Trois bulletins d'information ont paru: n° 4 en mars, n° 5 en juin et n° 6 en septembre 2002. Edité par le Musée national suisse – Château de Prangins. Impression: Imprimerie Corbaz Montreux

**Publication de fiches scientifiques sur le potager**

Editées par la Revue suisse de Viticulture, Arboriculture, Horticulture, 1260 Nyon, et le Musée national suisse – Château de Prangins

**«Soupes et citrons. La cuisine vaudoise sous  
l'Ancien Régime», par François de Capitani.**

En collaboration avec les Editions d'en bas, Lausanne 2002





