

Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Band: 109 (2000)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALTSVERZEICHNIS

5	EDITORIAL	51	PUBLIKATIONEN
6	SCHLÜSSELDATEN	52	VORTRAGS- UND LEHRTÄTIGKEIT
9	DAS JAHR 2000 IM ÜBERBLICK	54	SCHENKUNGEN UND ERWERBUNGEN 2000
15	DIE MUSEE SUISSE GRUPPE	64	MITARBEITERINNEN UND MITARBEITER
	Schweizerisches Landesmuseum Zürich 15		
	Musée national suisse –	68	ORGANE
	Château de Prangins 19		
	Schweizerisches Zollmuseum	70	ZAHLEN UND FAKTEN
	Cantine di Gandria 23		
	Forum der Schweizer Geschichte 25	72	DONATOREN
	Museum für Musikautomaten 27		
	Schlossdomäne Wildegg 29	74	RÉSUMÉ
	Museum Bärengasse 31		
	Zunfthaus zur Meisen 33	75	RIASSUNTO
34	ÖFFENTLICHKEITSARBEIT	76	IMPRESSUM
35	MUSEUMSPÄDAGOGIK		
36	ABTEILUNG SAMMLUNGEN		
	Archäologie 36		
	Geschichte und Kunsthandwerk 38		
	Kunst und angewandte Kunst 40		
	Fachstelle 20./21. Jahrhundert 42		
	Forschung und Entwicklung 44		
	Information und Dokumentation 46		
	Restaurierungs- und		
	Konservierungstätigkeit 48		

UNTERSTÜTZUNGSBEITRÄGE UND ZUWENDUNGEN DRITTER 2000

Beiträge der öffentlichen Hand

Schweizerischer Nationalfonds, Bern
Kanton Zürich
Kanton Schwyz
Kanton Solothurn
Finanzdirektion des Kantons Zürich
Baudirektion des Kantons Zürich

Sponsoren

Rahn & Bodmer Banquiers, Zürich
DaimlerChrysler Schweiz AG, Schlieren
DaimlerChrysler AG, Stuttgart
IWC International Watch Co. AG, Schaffhausen
NOSE, Zürich
Weltwoche, Jean Frey AG, Zürich
Gerling-Gruppe Versicherungs-Service AG, Zürich
Textilverband Schweiz (TVS), Zürich
Sulzer Medica Management AG, Winterthur
Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich
Siemens Schweiz AG, Zürich

Legate und Schenkungen

Willy G. Hirzel-Stiftung, Zürich
Dr. Carlo Fleischmann Stiftung, Zürich
Gesellschaft für das Museum für Musikautomaten Seewen (GMS)
Association des Amis du Château de Prangins
Rahn AG, Zürich
Rentenanstalt/Swiss Life, Zürich
Irène Rüegg-Marton, Hinwil
Werner Dubno, Flaach
Franz-Xaver Weltert, Zürich
Hans Konrad Rahn, Zürich
Rolf Burgstaller, Zürich
Anonyme Spende, Zürich

Verschiedene Beiträge

Lotteriefonds des Kantons Zürich
Österreichische Botschaft, Bern
Kunsthaus Zürich
Schwyzer Kantonalbank, Schwyz
Swiss Re, Zürich
Syma-System AG, Kirchberg SG
Klöti Malergeschäft AG, Zürich
Heuberger AG, Zürich
Carlo Arquint, Schwyz und Zug
Geb Inf Rgt 29
Sunflower Foundation, Zürich
MoneyMuseum Zürich
Geber Rüf Stiftung, Basel

Die Donatorinnen und Donatoren von historischen Objekten sind auf den Seiten 72/73 namentlich aufgeführt.