

Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Band: 106 (1997)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	Seite 7
Öffentlichkeit / Äusseres	8
– Öffentlichkeitsarbeit	8
<i>Museumsbesuch</i>	9
<i>Führungsdiens</i>	9
<i>Sonntagsmatineen</i>	9
<i>Schule und Jugend</i>	10
<i>Publikationen</i>	10
<i>Ausstellungen</i>	11
<i>Dauerausstellung</i>	13
– Aussenstellen	14
<i>Schloss Wildegg AG</i>	14
<i>Museo doganale svizzero Cantine di Gandria TI</i>	14
<i>Schweizerisches Zollmuseum Cantine di Gandria TI</i>	14
<i>Musikautomaten Museum Seewen SO</i>	15
<i>Forum der Schweizer Geschichte Schwyz</i>	15
<i>Wohnmuseum Bäregasse</i>	16
Projekte	17
<i>Château de Prangins VD</i>	17
<i>Schloss Prangins VD</i>	18
Abteilung Sammlungen / Wissenschaftliche Fachgebiete	21
– Archäologie	21
<i>Studiensammlung und Dokumentation</i>	21
<i>Experimentelle Archäologie</i>	21
– Dokumentation	22
<i>Zentralkatalog</i>	22
<i>Informatik</i>	22
<i>Infozentrum</i>	23
<i>WorldWideWeb</i>	23
<i>Photothek und Photoatelier</i>	24
<i>Bibliothek</i>	25
– Kunst und Angewandte Kunst /	
Geschichte und Kunsthandwerk	26
<i>Erwerbungen und Geschenke</i>	26
<i>Verzeichnis der Donatoren</i>	47
<i>Verzeichnis der wichtigsten Erwerbungen und Geschenke</i>	48
– Konservierung und Restaurierung	53
– Forschung und Entwicklung	56
– Wissenschaftliche Tätigkeit	57
– Personelles	61
– Planung und Bauwesen	62
Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum (GLM)	63
Stiftung für das Schweizerische Landesmuseum (SSLM)	63
Association des Amis du Château de Prangins	63
Gesellschaft für das Schweizerische Musikautomaten Museum Seewen (GMS)	63
Résumé du rapport annuel pour 1997	64
Riassunto del rapporto annuale per il 1997	65
Berichte	66

Eidgenössische Kommission für das Schweizerische Landesmuseum

Dr. phil. Hans Wehrli
Stadtrat, Zürich
Präsident
Dr. phil. Verena Villiger, Konservatorin
Musée d'art et d'histoire, Fribourg
Vizepräsidentin
Dr. phil. Manuela Kahn-Rossi, Direktorin
Museo cantonale d'arte, Lugano
Dr. phil. Cäsar Menz, Direktor
Musées d'art et d'histoire, Genève

Dr. iur. Markus Notter,
Regierungsrat, Zürich
Pater Dr. phil. Daniel Schönbächler,
Benediktinerabtei Disentis
Frau Brigitte Waridel lic. phil.
Cheffe du Service des activités culturelles,
Lausanne

Schweizerisches Landesmuseum

Direktion:

Dr. phil. Andres Furger
Hanspeter Draeyer lic.phil.

Direktor
Vizedirektor (bis 15.4.97)

Sektions- und DienstchefInnen:

Dr. phil. Dione Flühler, Sektionschefin
Laurent Flutsch lic. phil., Sektionschef
Ursula Iff, Leiterin
Konrad Jaggi lic. phil., Sektionschef
Dr. chem. Niklaus Oswald, Sektionschef
Dr. phil. Matthias Senn, Sektionschef
Ulrich Stahel, Adjunkt
Peter Wegmann, Fachbeamter
Regula Zweifel lic. phil., Sektionschefin

Skulpturen, Gemälde Mittelalter (80%)
Archäologie
Verwaltung
Dokumentation
Konservierungsforschung und Technologie (80%)
Waffen, Militaria (Abteilungscoordinator ab 15.4.97)
Direktionsstab und Öffentlichkeitsarbeit
Betrieb und Projekte
Aussenstellen (70%)

Ständige wissenschaftliche MitarbeiterInnen:

Heidi Amréin lic. phil.
Dr. phil. François de Capitani
Philippe Curdy lic. phil.
Walter Fasnacht lic. phil.
Dr. phil. des. Christine Keller
Christof Kübler lic. phil.
Catherine Leuzinger-Piccard lic. phil.
Dr. phil. Hanspeter Lanz
Dr. phil. Thomas Loertscher
Sigrid Pallmert lic. phil.
Dr. phil. Peter Pfrunder
Hortensia von Roten lic. phil.
Dr. phil. Mylène Ruoss-Koller
Eduard Saluz, Dienstchef
Chantal de Schoulepnikoff lic. phil.
Bernard A. Schüle lic. phil.
Ricabeth Steiger lic. phil.
Alexander Voûte dipl. Phys. ETH
Dr. phil. Margrit Wick

Frühgeschichte (80%)
Prangins
Urgeschichte (50%, bis 31.1.97)
Urgeschichte (50%)
Glas, mittelalterliche Keramik (50 %, ab 1.4.97)
20. Jahrhundert (50%)
Urgeschichte (50%, ab 1.2.97)
Edelmetall, neuzeitliche Keramik, Gebäckmodel
Architektur, Interieurs, Möbel (50%)
Textilien, Uhren, Spielzeug, Schmuck
Co-Leiter Forum der Schweizer Geschichte Schwyz
Münzen und Medaillen
Graphik, neuzeitliche Gemälde, Glasgemälde (20%)
Leiter Musikautomaten Museum Seewen
Prangins
Ethnographie, Controlling
Photosammlung
Konservierungsforschung und Technologie
Co-Leiterin Forum der Schweizer Geschichte Schwyz