**Zeitschrift:** Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich

**Band:** 105 (1996)

Vereinsnachrichten: Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum (GLM);

Stiftung für das Schweizerische Landesmuseum (SSLM);

Association des amis du Château de Prangins ; Gesellschaft für das

Musikautomaten Museum Seewen (GMS)

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 21.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

### Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum (GLM)

Die Gesellschaft hat im Berichtsjahr wieder eine vielfältige Tätigkeit zugunsten des Landesmuseums entfaltet. Unter anderem gewährte sie angehenden Restauratorinnen ein weiteres Mal eine finanzielle Unterstützung für die berufliche Weiterbildung in Form eines «GLM-Stipendiums». Die Jahresgabe der Gesellschaft an das Museum bestand in einem silbervergoldeten Renaissance-Deckelbecher, der anlässlich der Auktion der Sammlung

des Markgrafen von Baden in Baden-Baden erworben werden konnte. Die Spezialführungen für Gesellschaftsmitglieder und die traditionelle Exkursion Ende Oktober, die der Langmatt und dem Historischen Museum in Baden galt, waren stark besucht. Der Mitgliederbestand nahm leicht ab. Für die Austritte wurden einmal mehr meist finanzielle Gründe geltend gemacht.

# Stiftung für das Schweizerische Landesmuseum (SSLM)

Eine aktive Spendensammeltätigkeit hat die Stiftung auch 1996 programmgemäss nicht entfaltet und auch keine Zuwendungen getätigt. Dagegen hat sie das Konzept eines Projektes für das Jubiläumsjahr 1998 genehmigt. Die Öffentlichkeit soll zu Beginn des kommenden Jahres entsprechend orientiert werden.

### Association des Amis du Château de Prangins

L'Association des Amis du Château de Prangins compte à présent 824 membres dont 788 personnes physiques et 36 sociétés et autres collectivités.

En 1996, l'Association a organisé au printemps une visite guidée du Forum de l'histoire suisse à Schwyz, qui a réuni une vingtaine de participants, et en automne deux visites commentées des jardins du Château de Pran-

gins auxquelles ont participé quelque 100 personnes.

A la demande de la Direction du Musée national, l'Association a délégué l'un de ses membres dans le Comité de fête chargé de préparer l'inauguration de son siège romand en 1998.

Trois bulletins d'information ont été publiés au cours de l'année.

# Gesellschaft für das Musikautomaten Museum Seewen (GMS)

Die Generalversammlung ernannte alt Bundesrat Otto Stich in Anerkennung seiner grossen und nachhaltigen Verdienste für das Musikautomaten Museum zum Ehrenmitglied der GMS. Dank seinem persönlichen Einsatz für den Neubau des Museums hat er ganz im Sinne des Vereins gehandelt, dessen Zweck es ist, die Bestrebungen des Musikautomaten Museums als Teil des Schweizerischen Landesmuseums zu unterstützen.

Der Herbstausflug führte die Mitglieder der GMS nach Ste-Croix, der Wiege der Musikautomaten. Sie besuchten das Musée Baud in L'Auberson, das CIMA und die Fabrique Reuge in Ste-Croix.

Für die Herstellung eines Videos zum Jubiläum «200 Jahre Musikdosen» hat die Gesellschaft freundnachbarlich einen Beitrag von Fr. 5000.— nach Ste-Croix überwiesen.