

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich**

Band (Jahr): **104 (1995)**

PDF erstellt am: **25.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	Seite 7
Öffentlichkeit / Äusseres	8
– Öffentlichkeitsarbeit	8
<i>Museumsbesuch</i>	9
<i>Führungsdienst</i>	9
<i>Sonntagsmatineen</i>	9
<i>Schule und Jugend</i>	10
<i>Publikationen</i>	10
<i>Ausstellungen</i>	11
<i>Dauerausstellung</i>	11
– Ausstellen	13
<i>Schloss Wildegg AG</i>	13
<i>Museo doganale svizzero Cantine di Gandria TI</i>	13
<i>Schweizerisches Zollmuseum Cantine di Gandria TI</i>	14
<i>Musikautomaten Museum Seewen SO</i>	14
<i>Forum der Schweizer Geschichte Schwyz</i>	14
<i>Wohnmuseum Bärengasse</i>	15
Projekte	16
<i>Château de Prangins VD</i>	16
<i>Schloss Prangins VD</i>	18
Abteilung Sammlungen / Wissenschaftliche Fachgebiete	20
– Archäologie	20
<i>Studiensammlung</i>	20
<i>Experimentelle Archäologie</i>	20
– Dokumentation	20
<i>Zentralkatalog</i>	20
<i>Informatik</i>	21
<i>Photothek und Photoatelier</i>	22
<i>Bibliothek</i>	23
– Erwerbungen und Geschenke	23
<i>Verzeichnis der Donatoren</i>	45
<i>Verzeichnis der wichtigsten Erwerbungen und Geschenke</i>	46
– Konservierung und Restaurierung	51
– Forschung und Entwicklung	55
– Wissenschaftliche Tätigkeit	56
– Personelles	59
– Planung und Bauwesen	59
Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum (GLM)	60
Stiftung für das Schweizerische Landesmuseum (SSLM)	60
Association des Amis du Château de Prangins	60
Gesellschaft für das Musikautomaten Museum Seewen (GMS)	60
Résumé du rapport annuel pour 1995	61
Riassunto del rapporto annuale per il 1995	62
Berichte	63

Eidgenössische Kommission für das Schweizerische Landesmuseum

Dr. med. Alfred Gilgen
Regierungsrat, Zürich
Präsident (bis 30. Juni 1995)

Dr. iur. Hans Wehrli
Stadtrat, Zürich
Präsident (ab 1. Juli 1995)

Pater Dr. phil. Angelo Zanini
Kloster Einsiedeln
Vizepräsident (ab 1. Juli 1995)

Dr. phil. Armando Giaccardi
Presidente della Commissione culturale
cantonale, Losone TI

Dr. phil. Cäsar Menz, Direktor
Musée d'art et d'histoire, Genève

Dr. phil. Verena Villiger, Konservatorin
Musée d'art et d'histoire, Fribourg

Frau Brigitte Waridel lic.phil.
Cheffe du Service des activités culturelles,
Lausanne (ab 1. Juli 1995)

Frau Laurette Wettstein lic. iur.
Cheffe du Service des activités culturelles,
Lausanne (bis 30. Juni 1995)

Schweizerisches Landesmuseum

Direktion:

Dr. Andres Furger
Hanspeter Draeyer lic.phil.

Direktor
Vizedirektor

Sektions- und Dienstchefs:

Willy Ackermann, Adjunkt
Dr. Dione Flühler, Sektionschefin
Laurent Flutsch lic.phil., Sektionschef
Konrad Jaggi lic. phil., Sektionschef
Dr. Niklaus Oswald, Sektionschef
Dr. Matthias Senn, Sektionschef
Ulrich Stahel, Adjunkt
Peter Wegmann, Fachbeamter
Regula Zweifel lic. phil., Sektionschefin

Verwaltung / Betrieb
Kulturgeschichte II (80%)
Kulturgeschichte I (Archäologie)
Dokumentation
Konservierungsforschung und Technologie (80%)
Kulturgeschichte III
Direktionsstab und Öffentlichkeitsarbeit
Betrieb und Projekte
Aussenstellen (70%)

Ständige wissenschaftliche Mitarbeiter:

Heidi Amrein lic. phil.
Dr. François de Capitani
Philippe Curdy lic. phil.
Dr. Rudolf Degen
Walter Fasnacht lic. phil.
Dr. Mylène Koller
Dr. Hanspeter Lanz
Dr. Walter Leimgruber
Dr. Thomas Loertscher
Sigrid Pallmert lic. phil.
Dr. Peter Pfrunder
Hortensia von Roten lic. phil.
Eduard Saluz, Dienstchef
Chantal de Schoulepnikoff lic. phil.
Prof. Dr. Rudolf Schnyder
Bernard A. Schüle lic. phil.
Ricabeth Steiger lic. phil.
Alexander Voûte dipl. Phys. ETH
Dr. Margrit Wick

Frühgeschichte (ab 1. Mai, 80% ab 1. August 1995)
Prangins
Urgeschichte (50%)
Frühgeschichte (bis 31. Januar 1995)
Urgeschichte (50%)
Gemälde und Glasgemälde (20%)
Edelmetall
20. Jahrhundert
Wohnkultur (50% ab 1. November 1995)
Textilien / Uhren und wissenschaftliche Instrumente
Co-Leiter Forum der Schweizer Geschichte Schwyz
Münzen und Medaillen
Leiter Musikautomaten Museum Seewen
Prangins
Keramik / Glas
Handwerk u. Gewerbe / Controlling / Wohnkultur (bis 31. Okt. 1995)
Photosammlung (ab 15. August 1995)
Konservierungsforschung und Technologie
Co-Leiterin Forum der Schweizer Geschichte Schwyz