Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich

Band: 93 (1984)

Rubrik: Vermehrung der Sammlungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Vermehrung der Sammlungen

Verzeichnis der Donatoren und Testatoren

Eidg. Departement für auswärtige
Angelegenheiten, Bern
Eidg. Edelmetallkontrolle, Zürich
Eidg. Kriegsmaterialverwaltung, Bern
General Electric Technical Services Co. Inc.,
Zürich
Kant. Kriegskommissariat, Zürich
Kunstgewerbeschule, Zürich
Sammeln-Verlags AG, Zürich
Sängerverein Helvetia, Zürich
Schweiz, Zollverwaltung, Zürich
Herr E. Ammann-Wiesmer, Zürich
Herr M. A. Antonini, Zollikerberg

Frau R. Bettschart-Burri, Feldbach Frau C. Bindschädler-Albrecht, Regensdorf

Herr E. Bodmer, Zürich Frau D. Bolleter, Zürich

Herr und Frau J. Bonnard, Lausanne

Frl. A. und M. Baumann, Winterthur

Herr F. Brun, Zürich Frau C. Buchter, Zürich Herr A. Burger, Jona Frau M. Cartier, Carouge Frau L. Class, Zürich Herr E. Cunz, Grüt Herr R. Dünki, Wald Herr R. Egger, Samedan

Herr H. Eisenring-Müller, Zollikofen Frau I. M. Eisenring, Rorschach

Herr H. Erni, Wädenswil Frau Dr. M. Faller, Zürich

Frau Dr. N. Fischer, Unterengstringen

Herr H. Foerster, Fribourg Frau M. Forster, St. Gallen Frau G. Geering, Zürich Frau M. E. Gerz, Rüdlingen

Frau Dr. M. Gygi-Reinhart, Wildegg Frau Dr. L. Gysling-Sturzenegger, Zürich

Frau P. Häberli, Luzern Frau A. Hagenbach, Basel Herr E. Häusler, Zürich

Frau E. Hemmler-Schardt, Lenzburg

Herr K. Hensler, Einsiedeln Herr W. Höhn, Zürich

Herr und Frau Prof. Dr. J. Hösli-Hofmann,

Männedorf Herr K. Hoth, Zürich

Frau E. Huber-Bosshart, Domat/Ems

Herr A. Inauen, Zürich Herr W. K. Jaggi, Zürich Herr H. Jaquiery, Nyon Frau L. Jenny, Zürich Herr Dr. M. Keller, Bern Frau F. Kerber, Zürich
Frau E. Kesselring, Zollikon
Herr J. Kläsi, Sirnach
Herr F. E. Koenig, Bern
Frau Dr. D. Kollbrunner, Zumikon
Frau Dr. S. Kummer-Rothenhäusler, Zürich
Herr Dr. E. Landolt, Zürich
Herr und Frau L. und E. Leupp, Zürich

Frau D. Locher, Zürich Frau R. Mann-Freihofer, Zürich

Herr und Frau A. Marti-Staehelin, Bern Herr und Frau H. Meili-Lauterburg,

Herr Dr. H. Meyer-Fröhlich, Zürich

Frau R. Michel, Zürich Frau B. Moll-Frey, Zollikon Herr Dr. H. Müller, Tägerwilen

Frau D. Munz, Zürich Frau L. Naef, Zürich Frau M. Narath, La Neuveville

Herr A. Oberli, Wabern Herr und Frau Y. Oltramare, Vandoeuvres

Frau G. von Orelli-von Reding, Zürich

Frau J. Parattat van

Frau J. Perottet-von Wyss, Zürich Frau M. Peterhans-Erb, Oetwil a. L. Frau F. Pfister-Frey, Zürich

Frau N. de Quevedo-Schulthess, Bern

Frau F. M. Richter, Zürich Frau M. Rieke, Zürich Frl. H. und E. Rikli, Horgen Frl. L. Rordorf, Zürich Frau M. Rossi-Naef, Zürich Herr A. Rüegg, Bauma Frau E. Ryf, Zürich Frau E. Sadkowska, Zürich

Herr G. Sassella, Zürich Frau E. Schillig, Altdorf

Herr A. Schmid-Burri, Hombrechtikon Herr Dr. H. Schmid, St. Gallen

Frau Dr. A. Schneider-Durisch, Zürich Herr J. Schöpf, Zürich

Herr R. Schorno, Steinen Frau M. Schwarz, Zürich Herr G. Sibler-Wildberger, Zürich Frau M. Spaar-Häusler, Zürich

Frau G. von Speyr-Dosenbach, Hergiswil

Herr H. Spiess-Schaad, Forch Herr Th. Spühler, Kilchberg Frau E. Stauber, Zürich Frau D. Thomas, Zürich Frau E. Urech, Zürich Frau K. Veyhl, Schwanden Frau N. Vuilleumier, Zürich Frau K. Walder, Zürich Herr Ch. Weber-Ruchti, Epalinges

Herr W. Weber, Uster Herr A. Wedekind, Zürich Frau B. Wegmann, Zürich
Frau F. Wegmann, Richterswil
Herr Dr. J. G. Wille, Meilen
Frau H. Winkler, Winterthur
Frau I. Wöber, Zürich
Frau H. Wüest, Zürich
Herr Dr. E. Zollikofer, Zumikon
Herr und Frau D. Zwicky-Schwizer,
Wallisellen

Nachfolgende Erwerbungslisten sind aus Platzgründen unvollständig und geben lediglich einen Querschnitt durch die Neueingänge des Berichtsjahres.

Abkürzungen:

AZ Archiv Zürich (Kantonseigentum)

Depositum Dep. Geschenk G LM Landesmuseum M Münzkabinett

Prähistorische Abteilung

Archäologische Abteilung

Römische Zeit

Krug. Bronze mit Silbereinlagen und Figurenszenen. Aus Avenches VD. Galvanokopie nach Original im Musée romain, Avenches.

Fragment einer Heizröhre, Tubulus. Aus Bülach ZH, ref. Kirche.

P 58630

Schwertknauf. Elfenbein. Aus Chur GR. Kunstharzkopie nach Original im Rätischen Museum, Chur.

P 58631

Ziegelstempel LSCSCR. Aus Pfeffikon LU. Kunstharzkopie nach Original im Schlossmuseum, Beromünster LU.

P 58632

Ziegelstempel auf Leistenziegelfragmenten. Aus Urdorf ZH, Heidenkeller.

P 58633/58634

Keramik- und Glasfragmente. Aus Winterthur ZH, Oberwinterthur.

P 58635-58684 (Abb. 3, 4)

Keramikfunde. Aus Zürich-Altstetten, Loogar-

P 58685-58754

Frühmittelalter

Sax. Eisen. Aus Birmensdorf ZH, Landikon.

Grabfunde: Ohrringpaar, Gürtelschnalle, Messerchen. Bronze und Eisen. Aus

Volketswil ZH, Hegnau.

P 58756-58758

Grabfunde: Langsax, Gürtelschnalle, Ohrringpaar, Kamm, Nadeln. Silber, Eisen, Knochen. Aus Meilen ZH, ref. Kirche.

P 58759-58766

(Abb. 5)

Langsax. Eisen. Aus Weiach ZH, Leeberen. P 58767

Mittelalterliche und neuere Abteilung

Druckgraphik

Vier Radierungen. Neutestamentliche Szenen. Matthäus Merian d. Ä. 1610.

LM 64706.1-4

Sechs Radierungen. Herrschaftliche Jagdbilder. Matthäus Merian d. Ä. 1616/17.

LM 64605.1-6

Zwölf Radierungen. Mittelgrosse Jagden nach Antonio Tempesta. Matthäus Merian d. Ä.

LM 64707.1-12

Kupferstich mit Radierung. «Der Hauptmann der Cent Suisses unter Louis XV in grosser Tenue». Um 1754. 50×35,2 cm.

LM 64599

Radierung. Die Apotheke von Micheli Schüppach in Langnau. Verlag Christian von Mechel. 1775. 6,2×10,2 cm.

LM 64661 (Abb. 64)

Umrissradierung, koloriert. Ansicht von Aarburg von jenseits der Aare. Verlag Christian von Mechel. Um 1790. 37,4×22,2 cm.

LM 64846

Radierung. Porträt von David Herrliberger. Johann Rudolf Schellenberg. Um 1790. 22,6×18,8 cm. G: E. Kesselring.

LM 64677

Umrissradierung, koloriert. Ansicht Basels mit der Rheinfront vom Harzgraben aus mit Münster und Rheinbrücke. Verlag Christian von Mechel. Um 1795. 22×37,3 cm.

LM 64607

Sieben Aquatinten und eine Radierung. Ortsansichten aus Graubünden und dem Tessin. Ludwig Hess. 1798-1800.

LM 64690-64697

Broschüre mit sechs Radierungen. Landschaftsveduten. Ludwig Hess. 1800. 31,7×23 cm. G: K. Hoth.

LM 64572

Aquatintaradierung im Braunton. Ansicht des Hauses «zum Rechberg» in Zürich. Franz Hegi. 1807.35×46,5 cm.

LM 64861 (Abb. 66)

Umrissradierung, koloriert. Einzug der Truppen und des Erzherzogs Johann von Österreich in Hüningen. Samuel Frey. 1815. 30,2×43 cm. LM 64608 (Abb. 67)

Lithographie, aquarelliert. Schematischer Plan des Übungslagers in Bière. C. Hegi. 1822. 44,6×59,8 cm.

LM 64679

Kreidelithographie. Ansicht von Engelberg mit Kloster von Westen. Hans Rudolf Follenweider. 1828. 18,5×29 cm. G: H. Spiess.

LM 64727

Kreidelithographie. Kampf zwischen radikalen Elementen und den Regierungstruppen in Genf, 1843. 20,6×30,6 cm.

Harfenbild. Lithographie, gouachiert. Von links Calvin, von der Mitte Luther, von rechts Zwingli. Ca. 1840. 40×33,7 cm. G: D. Locher. LM 64521

Dreitonlithographie. Andenkenblatt an das Eidg. Schützenfest in La Chaux-de-Fonds, 1863. 46.7×64 cm LM 64678

Edelmetall

Deckelgefäss in der Art eines Senftopfes. Silber, getrieben, punziert, graviert. Mit Wappen Guiguer de Prangins. Paris. Um 1720. Höhe 13,2 cm. G: J. Bonnard.

LM 64964

(Abb. 31)

Gabel. Silber, geschmiedet. Mit graviertem Wappen der Familie von Planta. Paris. 1728/29. Länge 18,4 cm.

LM 64671

Drei Gabeln und drei Löffel. Silber, geschmiedet. Mit graviertem Wappen Enderlin. Goldschmied «CB». Beschauzeichen Den Haag NL. 1736. Längen 19,2-20,8 cm.

LM 64662-64667

Drei Suppenlöffel. Silber, geprägt und geschmiedet. Mit graviertem Wappen Wiser. Meistermarke des Hans Rudolf I. Rordorf. Beschauzeichen Zürich. Um 1780. Länge je 19,6 cm. LM 64965-64967

Wasserkrug. Silber, getrieben. Auf Gefässkörper graviertes Wappen Guiguer de Prangins. Werkstattmarke Papus et Dautun. Beschauzeichen Lausanne. Um 1790/1800. Höhe 20,5 cm.

G: Y. Oltramare.

LM 64874

Suppenlöffel. Silber, getrieben. Spatenmuster. Meistermarke des Samuel Siegfried d. Ä. Beschauzeichen Zofingen. 2. Hälfte 18. Jh. Länge 20,2 cm.

G: N. de Quevedo.

LM 64583

Messkelch mit Patene. Silber, getrieben und graviert. Meistermarke ungedeutet «J.CC». Paris. Um 1824/1830. Höhe 26,7 cm.

G: L. und E. Leupp.

Vier Teelöffel. Silber, geschmiedet und vergoldet. Fadenmuster. Meistermarke des David II. Conrad Fries, Zürich. Um 1840.

Länge je 15,4 cm.

LM 64554-64557

Konfektschale mit Untersatz. Silber, getrieben und geprägt. Meistermarke Rehfues. Beschauzeichen Bern. Um 1840. Höhe 9,5 cm.

Krankengefäss. Silber, getrieben. Ovale Form, in schnabelförmigen Ausguss übergehend. Meistermarke Ramu. Beschauzeichen Genf. 2. Viertel 19. Jh. Höhe 3,4 cm.

Confiturier. Silber, gedrückt, getrieben und gegossen. Achtpassige Form mit Deckel. Meistermarke Ramu. Beschauzeichen Bern. 2. Viertel 19. Jh. Höhe 14 cm.

LM 64733

Deckelschüssel. Silber, getrieben, gegossen, ziseliert und punziert. Achtpassige Form mit Deckel. Meistermarke Derriey. Beschauzeichen Genf. 2. Viertel 19. Jh. Höhe 13 cm. LM 65004

(Abb. 33)

Zwanzig Pokale. Silber, gedrückt und geprägt. Ehrengaben von Sängerfesten. 1854-1928. G: Sängerverein Helvetia Zürich. LM 64939-64955, 64961-64963 (Abb. 34)

Becher. Silber, gedrückt, graviert und ziseliert. Auf der Wandung die Porträts von Huldrich Zwingli und Johannes Oekolampad. Silberwarenfabrik von August Schleissner, Hanau. Um 1880. Höhe 11,4 cm.

LM 64873 Muschelfussschale. Silber, getrieben, gegossen und graviert. Mit emailliertem Schild der Zürcher Künstlergesellschaft. Meistermarke des J. Bossard. Beschauzeichen Luzern. 1896.

Höhe 23,5 cm. LM 64875

(Abb. 32)

Weinkühler mit Untersatz. Silber, gedreht und gegossen. Blattwerk- und Blütenverzierungen. Meisterzeichen des J. Bossard. Beschauzeichen Luzern. Um 1900. Höhe 19,5 cm.

LM 64545

Kaffeeservice. Bestehend aus Tablett, Kaffee-und Wasserkanne, Rahmkännchen und Zuckerdose. Silber, gedrückt und gehämmert. Meisterzeichen von Lilly Gull, Zürich. 1926.

LM 64546 (Abb. 76)

Samowar. Bestehend aus Rechaud, Brenner, Wasserkessel und Teekännchen. Silber, gedrückt. Fabrikzeichen Jezler, Schaffhausen. 1931. Gesamthöhe 32 cm.

LM 64543 (Abb. 75)

Gebäckmodel

Holzmodel. Allianzwappen von Rappenberg von Waldkirch in Blattkranz. Um 1650. Ø20,8 cm.

LM 64864

(Abb. 23)

Glas

Glasflasche. Mit geschnittenem Wappen des Fürstabtes Beda Angehrn von St. Gallen. Um 1770. Höhe 13,5 cm.

LM 64863

(Abb. 36)

Glaskorb. Mit Untersatz mit Diamantschnittmuster. Um 1830/40. Höhe 14 cm.

G: D. Locher

LM 64788/64789

Andenkenglas. Becher mit drei rot überfangenen Etiketten mit geschnittenen Ansichten von Payerne und Vevey und Inschrift «Souvenir de Payerne». Um 1860/70. Höhe 9 cm. LM 64767

Handwerk und Gewerbe

Presse aus einer Hutmacherei in Zürich, zum Formen von Filzhüten. Mit drei Arbeitsplätzen, für Dampfbetrieb. Breite 194 cm, Höhe 222 cm. Anfang 20. Jh. LM 64737

Säulen-Bohrmaschine für Schmiede oder Schlosserei, mit Schwungrad und Handkurbel. Linksund rechtsgängiger Metallbohrer. Gusseisen. Höhe 191 cm, Ø Schwungrad 90 cm, Gewicht 180 kg. 19. Jh. G: H. Jaquiery. LM 64763

Zwei Feuerhaken aus Bern, mit zwei ungleichen, vierkantigen Spitzen. Zum Einreissen von Mauern und Gebälk bei Feuersbrünsten. 1787 und 19. Jh. LM 64799/64800

Handzeichnungen

Bleistiftzeichnung, mit Tusche laviert. Hügelige Landschaft mit Wald und Steinhaus. Pierre Louis de la Rive. 1804. 47×59 cm.

LM 64862

Aquarell. Interieur des Gasthauses auf Rigi-Kulm mit Panorama der Urner bis Berner Alpen. 1820.

18,8×27 cm.

LM 64814 (Abb. 69)

Aquarell. Junge Wehntalerin in Tracht, auf einem Stuhl sitzend. Um 1820. 21,3×18,2 cm.

(Abb. 77)

Bleistiftzeichnung. Frontseite eines Bauernhauses in Entlebuch. Ludwig Vogel. Um 1820. 10.1×16.7 cm.

LM 64860

Aquarell mit Gouache. Ansicht des Gessnerhauses im Sihlwald, Maximilian Anne's-Gravesande Guicherit. 1825. 44,5×65,4 cm. LM 64606

(Abb. 70)

Aquarell. Ansicht vom Kleinbasler Rheinufer auf Pfalz und Münster. Um 1830. 17,6×25,9 cm. LM 64609

(Abb. 71)

Federzeichnung, grau laviert. Ansicht der Manöver zwischen Murten und Freiburg. G. Tiret. Um 1875/80. 20,1×30,7 cm.

LM 64720

Holzgefässe

Weinkännchen, Sesterli. Aus verschiedenen Holzarten geböttchert, mit Ausgussrohr und Deckel. Brandstempel Zürichschild und Datum 1831. Höhe 19,5 cm.

LM 64841

(Abb. 62)

Deckelpokal mit Standteller. Lindenholz, geschnitzt, mit Rosenrankenknauf, aus zwei Masken springende Rosenranke und Rebenkranz. Arbeit von Christian Fischer, Brienz. Um 1840/45. Höhe 55 cm.

LM 64766

(Umschlag, Abb. 63)

Keramik

Ofenkachel. Gebogene Füllkachel mit reliefiertem Trommler. Hafner Friedrich Klentzi, Solothurn. 1705. 16,8×16,1 cm. LM 64768 (Abb. 35)

Teller. Steingut mit blauem Strohblumen-Unterglasur-Dekor. Manufaktur Dortu, Veret und Buvelot, Carouge. Um 1815. Ø 21 cm. G: M. Cartier.

LM 64989

Teller. Steingut. Achteckform mit bunter Blumenmalerei. Wohl Matzendorf. Um 1810. Ø24,2 cm.

LM 64769

(Abb. 39)

Elf Trachtenfiguren. Bemalte Terrakotta. Figuren der Kantone Luzern, St. Gallen, Schaffhausen, Schwyz, Solothurn, Wallis. Anton Sohn, Zizenhausen. Um 1825/30.

LM 64777-64787

(Abb. 37, 38)

Teller. Fayence. Bunter Blumenkranz und Spruch. Kilchberg-Schooren. Um 1840. Ø 22,5 cm.

G: D. Locher.

LM 64772

(Abb. 40)

Ofenkachel. Gesimskachel, grün glasiert, mit geritzter Inschrift «Der Ofen ist von Erden gemacht / hafner Volkart / in Bülach / 1842.» 27 7×12.7 cm

LM 64790

Platte. Glasierte Irdenware. Bunt bemalt mit Porträtmedaillon in Blüten- und Blattrahmen. Wohl Heimberg. Um 1850. Ø 32,5 cm. G: M. Faller.

LM 64771

Musterkollektion der Produktion der Tonwarenfabrik Bodmer, 1873-1964 im Uetligrund, Zürich-Wiedikon. Erzeugnisse: 1873-1894 Tonröhren/Kachelöfen; 1894-1914 Wandplatten mit Schablonenmalerei/Drainageröhren/ Backsteine/Kabelkanäle/Blumentöpfe; 1918-1945 Drainageröhren/Kunstkeramik; 1945-1964 Kunstkeramik. G: E. Bodmer. LM 65006-65125

Kostüme und Zubehör

Herrenweste. Weisse Atlasseide mit bunter Seidenstickerei. Ende 18. Jh. Rückenlänge 53 cm.

Herrenweste. Cremefarbene Atlasseide mit bunter Seidenstickerei. Ende 18. Jh.

Rückenlänge 58 cm.

LM 64825

Kaschmirschal. Bunte Wolle und Seide. Um 1860/70.342×154 cm.

LM 64719

Kaschmirschal. Weisse Kaschmirwolle. Am Rand 5 cm breite, gestickte Borte in bunter Wolle. 19. Jh. 200×200 cm. G: F. Wegmann. LM 64641

Stammtisch-Tabatiere. Lackiertes Holz mit graviertem Widmungsschild. 1881. 7×28×17 cm. G: Sängerverein Helvetia Zürich.

Beulenkappe. Aussen blauer Samt, innen weisses Ziegenleder. 19 Jh. Ø 20 cm. G: J. Perottet.

Zuger Frauentracht. Bestehend aus Miederrock, Schürze, Hemd, Bindellenhut, Vorstecker, Göller und Göllerketten. G: B. Moll. LM 64852-64858

Bier- und Weinzipfel. Drei Bier-, zwei Wein- und ein Sektzipfel verschiedener Studentenverbindungen. 1904-1908. G: H. Meyer. LM 64804-64809

Malerei

Ölgemälde. Ecce Homo. Aus dem Kloster St. Katharinenthal TG. 1625.

52,8×44,6 cm. G: H. Erni.

LM 64990

Hinterglasgemälde. Auffindung des Moseskindes am Nilufer. Evtl. Cornel Suter d. J. Um 1785. 37×51 cm. LM 64428

Hinterglasgemälde. Rückkehr des verlorenen Sohnes. Evtl. Cornel Suter d. J. Um 1785. 37,2×51 cm.

LM 64429

Elfenbeinminiatur. Porträt von Heinrich Pestalozzi im Alter von 75 Jahren. Um 1820. Ø 8 cm. LM 64657 (Abb. 68)

Ölgemälde. Die Eltern und die Schwester der Künstlerin. Maria Martha Cunz. 1922. 75,5×80,5 cm. G: E. Cunz.

LM 64714

Ölgemälde. Halbbild eines Schmugglers. Renato Notari. 1950. 72×54 cm.

G: Eidg. Edelmetallkontrolle Zürich. LM 64996

Möbel

Barockschrank. Zweitürig, Nussbaum, mit Groteskschnitzereien im Knorpelwerkstil. 1701. Höhe 209 cm, Breite 210 cm.

LM 64655

Sechs Stühle. Nussbaumholz, geschweifte Beine und Rücklehnen, Sitz mit Hochpolster.

2. Hälfte 18. Jh. Höhe 95,5 cm.

LM 64745-64750

Spieltisch. Kirschbaumholz, geschweifte Beine in Bockshufe endend. Um 1760. Höhe 71,5 cm.

Spieltisch. Kirschbaumholz, geschweifte Beine in Bockshufe endend, Tischblatt mit Stickerei bespannt, darauf Schäferszene, Blumen und Tiere. Um 1760. Höhe 73 cm.

LM 64902

(Abb. 53, 54)

Pfeilerspiegel. Geschnitzter Rokokorahmen, als Bekrönung ein Genrebild, Liebespaar mit Trauben. Wohl Johann Friedrich Funk I., Bern. Um 1760. Höhe 183 cm, Breite 79 cm.

LM 64897

(Abb. 52)

Sechs Polsterstühle. Louis XVI. Buchenholz, weiss gefasst. Westschweiz. Um 1780. Höhe 87 cm.

LM 64647-64652

Zwei Konsoltische und zwei Pfeilerspiegel. Konsoltische geschnitzt, mit Schlaufen- und Vasenmotiven, gefasst. Marmortischblätter. Spiegelrahmen geschnitzt, gefasst und vergoldet. Um 1780. Höhe Konsoltische 86,2 cm, Spiegel 191×78,5 cm.

LM 64892/64893, 64895/64896 (Abb. 55, 56)

Drei Konsoltische. Linden- und Eichenholz geschnitzt, gefasst und vergoldet. Marmortischblätter. Um 1780. Höhen 84,6/89,6 cm. LM 64889-64891

(Abb. 57, 58)

Spiegel. Rahmen geschnitzt, mit Band- und Eichenzweigmotiven, gefasst und dreifarbig vergoldet. Letztes Viertel 18. Jh. 185×92 cm.

LM 64894

Leuchterspiegel. Rahmen oben mit geschnitzter Bandmaschenverzierung, unten mit kanneliertem Leuchterarm. Letztes Viertel 18. Jh. Höhe 59 cm, Breite 19,5 cm.

LM 64898

Kredenz. Kirschbaumholz, dreitüriges Schrankmöbel mit drei über den Türen angeordneten Schubladen, Blatt aus dunkelgrauem Merliger-Marmor. Letztes Viertel 18. Jh. Höhe 103,5 cm, Länge 155,4 cm.

LM 64900

Vier Polsterstühle. Gestelle aus Nussbaum, Empire-Frühbiedermeierform. Um 1810.

Höhe 86,5 cm.

LM 64643-64646

Münzen und Medaillen

Nordhelvetischer Büschelquinar. Silber. Fundstück aus Rheinau ZH.

AZ 5995

(Abb. 8)

Berner Plappart aus der Zeit um 1421. Silber. M 13846 (Abb. 12)

Dickabschlag vom Berner Vierer. 16. Jh. Silber. M 13847

Basler Rappen mit Lilienverzierung. 16. Jh. Billon.

M 13616

(Abb. 14)

Basler Rappen. 16. Jh. Billon.

M 13849

Basler Stebler. 15. Jh. Billon.

M 13850

Halber Taler von Basel. 1797. Silber.

M 13829

(Abb. 20)

Chur, Bischof Ulrich VI. von Mont 1661-1692, Fünfzehn-Kreuzer 1689. Silber.

M 13840

(Abb. 19)

Pfennig von Thomas von Schauenstein, Herr zu Haldenstein 1609-1628. Billon.

Blutzger 1718 von Johann Rudolf von Schauenstein, Herr zu Reichenau 1709-1723. Billon. M 13842

Kreuzer 1724 von Thomas Franz von Schauenstein, Herr zu Reichenau 1723-1740. Billon.

Gian Giacomo Trivulzio, Graf von Misox 1487-1518, Scudo d'oro del sole. Gold. M 13844 (Abb. 15)

Antonio Gaetano Trivulzio, Graf von Misox 1679-1705, Quadrupla 1686. Gold.

M 13845

(Abb. 18)

Lausanne, Bischof Aymon de Montfaucon 1491-1517, Parpaillole. Silber.

M 13828

Genf, Trois-quarts 1560, 1576, 1598, 1599, 1617, 1619. Billon.

M 13830-13835

Genf, Trois-sols 1634, 1644. Billon.

M 13836/13837

Herzog Ludwig von Savoyen 1434–1465, Mezzo grosso aus der Münzstätte Cornavin. Billon.

Herzog Ludwig von Savoyen 1434–1465, Mezza parpagliola aus der Münzstätte Cornavin. Billon.

M 13622

Herzog Karl I. von Savoyen 1482-1490, Mezzo grosso aus der Münzstätte Cornavin. Billon.

M13623

Herzog Karl I. von Savoyen 1482-1490, Piccolo bianco aus der Münzstätte Cornavin. Billon. M 13624

Herzog Karl I. von Savoyen 1482-1490, Quarto aus der Münzstätte Cornavin. Billon.

M 13625

Herzog Karl I. von Savoyen 1482-1490, Bianchetto aus der Münzstätte Cornavin. Billon.

Herzog Philibert II. von Savoyen 1497-1504, Testone aus der Münzstätte Cornavin. Silber.

M13627

(Abb. 13)

Herzog Karl II. von Savoyen 1504–1533, Parpagliola aus der Münzstätte Cornavin. Billon.

Herzog Karl II. von Savoyen 1504-1533, Quarto aus der Münzstätte Cornavin. Billon.

Herzog Karl II. von Savoyen 1504-1533, Maglia di bianchetto aus der Münzstätte Cornavin. Billon.

M 13630

127 Münzen aus dem Schatzfund von Bourg-Saint-Pierre VS 1972 in Ergänzung zu den 1972 erworbenen Stücken, darunter 11 Kreuzer und Halbkreuzer von Bern, 31 Kreuzer und Pfennige von Freiburg, 24 Kreuzer von Solothurn, 11 Kreuzer von Sitten, 35 Kreuzer und Halbkreuzer von Neuenburg, 11 Trois-quarts von Genf und 1 Sechser von Zürich. Billon.

M 13632-13758

(Abb. 16, 17)

Überlingen, Pfennig vor 1190. Silber.

M 13759

(Abb. 9)

Breisgauer Pfennig mit Adler um 1200. Silber. M13760 (Abb. 10)

Breisgauer Pfennig mit Löwe nach 1200. Silber. M 13761

(Abb. 11)

Banknote der Banque Royale von Frankreich, 10 livres tournois, 1. Juli 1720. Papier. M 13838

(Abb. 21)

Medaille von Jakob Stampfer auf die Geburt Christi. Silber.

M 13617

(Abb. 44)

Porträtmedaille auf Franz von Sales, Bischof von Genf 1602-1622, anlässlich seiner Seligsprechung 1632. Silber.

M 13619

(Abb. 46)







73



Abb. 73. Keramikgefäss aus der bronzezeitlichen Fundstelle «Haumesser» in Zürich-Wollishofen. (S. 31)

Abb. 74. Glockenkanne aus Zinn mit Marke des Ermatinger Zinngiessers Bernhard Ammann. 1735. Höhe 32 cm. (S. 60)

Abb. 75. Silberner Samowar. Schaffhausen. 1931. Gesamthöhe 32 cm. (S. 24, 57)

Abb. 76. Silbernes Kaffeeservice mit Meisterzeichen von Lilly Gull. Zürich. 1926. Höhe der Kaffeekanne 20 cm. (S. 24, 57)

Abb. 77. Junge Wehntalerin. Ausschnitt aus dem Gabriel Lory Sohn zugeschriebenen Aquarell. Um 1820. 21,3×18,2 cm. (S. 25, 57)

Abb. 78. Sasha Morgenthaler-Puppe. Um 1960. Höhe 50 cm. (S. 29, 60)





Porträtmedaille auf Laura Gonzaga, Gemahlin des Gian Giacomo Teodoro Trivulzio, um 1550. Bronze. M 13618

(Abb. 45)

Basler Schulprämie 1642 von F. Fecher. Silber. M 13839

Genfer Schulprämie mit Randwidmung an Michel Trembley 1696. Silber.

(Abb. 47)

Suite von 60 Medaillen auf die Geschichte der römischen Republik von Jean Dassier und Sohn. Um 1750. Silber

M13764-13823

(Abb. 48, 49, 50)

Medaillon mit der Darstellung von Tells Apfelschuss. Um 1800. Bronze, vergoldet. M 13763 (Abb. 51)

Siegelstempel

Siegelstempel. Kupfer. Runde Stempelfläche mit Wappen der Abtei St. Gallen und des Abtes Diethelm Blarer von Wartensee. Von C. M. 1530. Ø 46 mm. G: E. Landolt.

LM 64876

(Abb. 24)

Berlocke. An balusterförmigem Griff drehbare, dreiseitige, ovale Stempelfläche mit zwei Blarerwappen. 1. Hälfte 18. Jh. Höhe 51 mm.

G: E. Landolt.

LM 64880

(Abb. 25)

Siegelstempel. Eisen. Runde Stempelfläche mit Vollwappen des Hans Ulrich Blarer von Wartensee. 1754. Ø 41 mm. G: E. Landolt. LM 64878

(Abb. 26)

Spielzeug

Neun Glasbilder. Handgemalte Glasscheiben für eine Laterna Magica. Um 1850. Je 9,2 ×42,5 cm. G: E. Zollikofer.

LM 64631

(Abb. 64)

Kulissentheater. Theater aus Holz, Figuren und Kulissen aus Karton. 3. Viertel 19. Jh. Höhe 47 cm, Breite 53 cm. G: H. und E. Rikli. LM 64676

(Abb. 59)

Puppengeschirr. 31teiliges Service. Weisses Porzellan mit feinem Golddekor. Um 1880.

G: N. Vuilleumier.

LM 64844

Steinbaukasten. Grosse Würfel in Holzschachtel. Spielwarenfabrik F. A. Richter, Rudolstadt. Vor 1885. Schachtel 5×35×25 cm. G: L. Jenny. LM 64567

Puppenstube. Holzgehäuse mit Stube und Schlafzimmer. Mit zugehörigem Mobiliar und Hausrat. Um 1920. 21,5×61×27,5 cm.

G: G. Geering.

LM 64620

Puppe. Vollständig bekleidet. Sasha Morgenthaler. Um 1960. Höhe 50 cm. G: D. Locher. LM 64970

(Abb. 78)

Textilien und Zubehör

Leinenstickerei. In Blatt- und Blumenranken Mittelmedaillon mit springendem Hirsch. 1550. 132×143 cm. G: I. M. und H. Eisenring. LM 64600

(Abb. 22)

Tischdecke. Weisses Leinen. Bestickt mit drei Rundmedaillons mit Blumendekor. 1701. 294×151 cm. G: M. Gygi.

LM 64515

Mouchoir. Weisse Baumwolle, bedruckt, Apotheose Napoleons. Aus der Manufaktur Heim & fils, St. Gallen. Um 1830. 70×71 cm.

LM 64704

Mustertuch. Kanevas, mit bunter Wollstickerei, 2 Alphabete und Zahlenreihe. 1876.

38×37 cm. G: M. Schwarz.

LM 64582

Deckchen. Weisser Leinenbatist, mit 4 verschiedenen Puttenmotiven in Weissstickerei. Anfang 20. Jh. Ø78 cm. G: M. Rossi.

LM 64639

Wandteppich. Wirkteppich mit 22 Trachtenfrauen und Kantonswappen. Arbeit von Erna Schillig. 1934/35. 400×250 cm. G: E. Schillig. LM 64732.

Uniformen und Zubehör

Uniform eines Majors der Veterinärtruppen. Bestehend aus zwei Uniformröcken, einem Zweispitz, zwei Feldmützen, einem Käppi und einem Paar Sporen. Ordonnanz 1861/75. G: J. Hösli.

LM 64434-64440

Sanitätsfahne. Leinen- und Baumwollgemisch. Ordonnanz 1870/71. 82,5×80 cm.

G: Eidg. Kriegsmaterialverwaltung. LM 64632

Uniform eines Dragoners. Bestehend aus Uniformrock, Hose, Käppi, Policemütze und Achselschuppen. Ordonnanz 1898. G: J. Hösli. LM 64442–64446

Uniformrock und Käppi eines Majors des Schützen-Bat. 6. Getragen von Ulrich Wille II. Ordonnanz 1898. G: J.G. Wille.

LM 64501/64502

Waffenrock eines Artillerieoffiziers. Ordonnanz 1898. Länge 71 cm. G: Kant. Zeughaus Zürich. LM 64490

Waffenrock eines Artilleristen. Ordonnanz 1898. Länge 66 cm. G: Kant. Zeughaus Zürich. LM 64491

Uniformteile. Ein Paar Briden, eine Achselschuppe, ein Paar Achselschuppen, zwei Stehkragen, eine General-Feldmütze. Ordonnanzen 1868–1917. Getragen von Ulrich Wille I., später General. G: J. G. Wille.

LM 64496-64500

Generalsuniform. Bestehend aus Uniformrock, Reithose, Käppi, Schärpe und Gürtel. Ordonnanz 1898. Getragen von Ulrich Wille I., General. Dep. 3576–3580

Uniform eines Oberstkorpskommandanten. Bestehend aus Uniformrock, Reithose, Feldmütze und Offiziersmantel. Ordonnanz 1917/26. Getragen von Ulrich Wille II. G: J. G. Wille. LM 64503–64506

Uniform eines Hauptmanns der Infanterie. Mit sämtlichem Zubehör. Ordonnanz 1926. Getragen von Stadtpräsident Dr. E. Landolt, Zürich. G: E. Landolt.

LM 64405-64422

Waffenrock eines Artilleriemajors. Ordonnanz 1926. Länge 71 cm. G: Kant. Zeughaus Zürich. LM 64493

Kadettenoffiziersrock. Ordonnanz 1940. Länge 66 cm. G: R. Dünki.

LM 64916

Weibelmantel des Standes Zürich. Um 1950. Länge 135 cm. G: Kant. Zeughaus Zürich. LM 64489

Waffen

Prunkhirschfänger. Gefäss Messing, vergoldet. Massiver Griff mit figürlichem Dekor: Tiere und Jäger. Arbeit des Hans Peter II. Oeri, Zürich. Um 1665–1670. Klinge 1833.

Länge 72,4 cm.

LM 64642

(Farbtafel S. 2)

Infanterie-Säbel. Gefäss aus Messing. Klinge gebogen, geätzt mit Zürcher Wappenschild. Ordonnanz 1770. Länge 71,5 cm. G: B. Wegmann. LM 64633

Weidmesser. Hirschhorngriff. Klinge verziert mit Trophäen und Jagdtieren. Lederscheide mit Silbergarnitur. Meisterzeichen des Johann Dominik Packeny, Prag. Aus dem Besitz von Salomon Landolt. 1781. Länge 72,5 cm.

G: G. von Orelli

LM 64426

(Abb. 41)

Pistolenkasten mit einem Paar Steinschlosspistolen und Zubehör. Pistolen signiert: «Meierhofer à Berne». Um 1800.

LM 65005

(Abb. 43)

Perkussionspistole, doppelläufig, signiert: «D. EGG / PALL MALL / LONDON». Um 1830. Länge 21,7 cm.

LM 64848

(Abb. 42)

Zinn

Breitrandplatte. Meistermarke des Joseph Wick, Basel. Um 1700. Ø 43 cm.

LM 64798

Glockenkanne. Auf Schild graviertes Hauszeichen und «HMM/1735». Meistermarke des Bernhard Ammann, Ermatingen. Höhe 32 cm. LM 64427

(Abb. 74)

Schmalrandteller. Meistermarke des Hans Joachim Keller, Weinfelden. Mitte 18. Jh. Ø 23,8 cm. G: A. Inauen.

LM 64592

Essenträger. Dreistufig, mit Deckel, Meistermarke des Salomon Wirz, Zürich. Um 1780. Höhe 24,5 cm.

LM 64810

(Abb. 61)